

# «Живое время, весь я ТВОЙ»

120 лет со дня рождения Андрея Платоновича Платонова  
(28.08.1899 – 05.01.1951)



Все возможно – и удастся все,  
но главное – сеять души в людях.  
А. П. Платонов

Сам человек меняется медленнее,  
чем он меняет мир.  
Именно здесь центр трагедии...  
А. Платонов

# Биография

- Андрей Платонович Платонов (настоящая фамилия – Климентов) родился 28 августа 1899 г. в Воронеже, в семье железнодорожного слесаря Платона Фирсовича Климентова (1870 –1952). Учился в церковноприходской школе, затем в городском училище. В возрасте 13 – 15 лет начал работать, чтобы поддержать семью. Участвовал в гражданской войне в качестве фронтового корреспондента.
- С 1919 г. он публиковал свои произведения, сотрудничая с несколькими газетами как поэт, публицист и критик. В 1920 годах сменил свою фамилию с Климентов на Платонов (псевдоним образован от имени отца писателя). В 1924 г. он окончил политехникум и работал мелиоратором и электротехником.
- Платонова «вычислил» Чехов, сказав: «Молодежь не идет в литературу, потому что лучшая ее часть работает на паровозах». Толстой был артиллерийским офицером, Чехов – врачом, Платонов – мелиоратором, электротехником и паровозным машинистом.

# Биография

- Под руководством Платонова в Воронежской губернии построено 3 электростанции, 800 плотин, 332 колодца, 763 пруда, оводнен миллион десятин земли. После чего он был переведен в Москву, в Наркомзем по мелиорации, и через месяц уволен с выселением с занимаемой ведомственной площади (в 1931 году А. Фадееву удалось поселить Платонова во флигеле “Дома Герцена”, в котором позже расположился Литературный институт).
- В 1926 г. были написаны «Епифанские шлюзы», «Эфирный тракт», «Город Градов». Постепенно отношение Платонова к революционным преобразованиям изменилось до их неприятия.
- В 1931 г. опубликованное произведение «Впрок» вызвало резкую критику А.А. Фадеева и И.В. Сталина. После этого Платонова перестают печатать.

# Биография



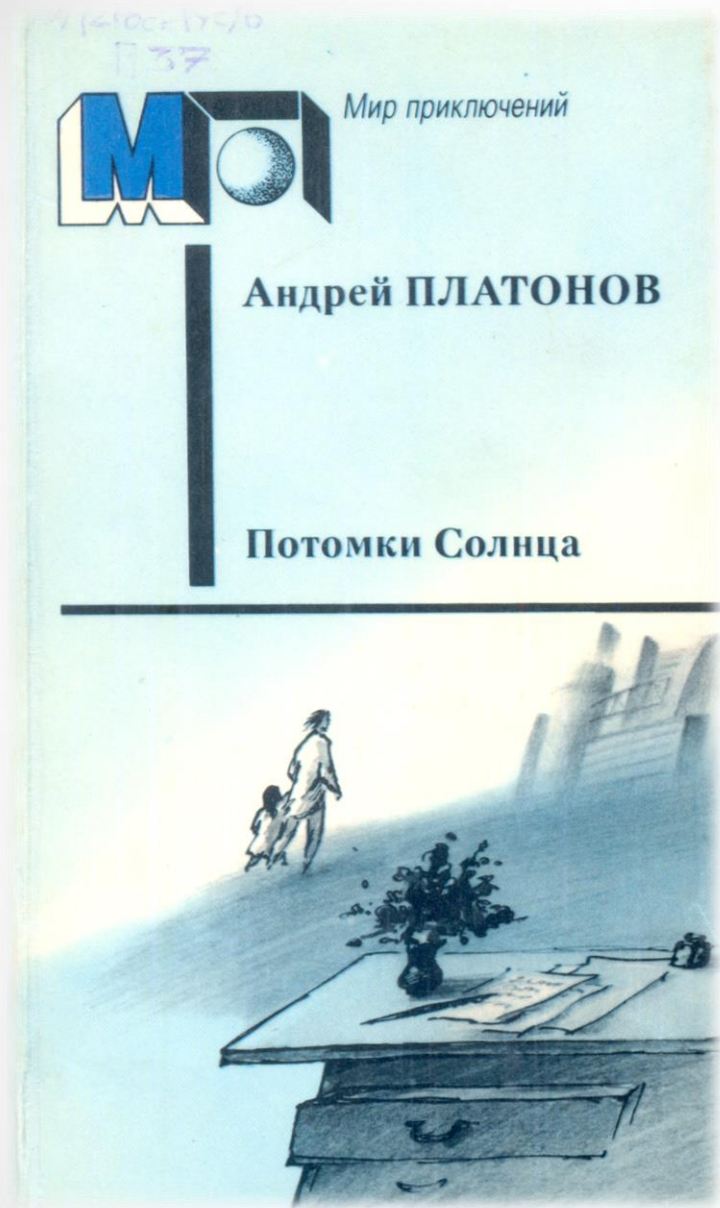
- Тонино Гуэрра, итальянский поэт, сценарист фильмов Феллини и Тарковского, часто бывая в России, заметил, что в каждом московском доме на книжной полке на самом видном месте стоит роман неизвестного ему и, по-видимому, итальянского писателя Джованьоли «Спартак». В Италии же в каждой интеллигентной семье на этом месте стоит томик Платонова.
- Евгений Евтушенко, оценивая творческое наследие А.Платонова, сказал: “Это взлетевшая над своим временем гениальная русская мысль”.
- Умер Андрей Платонов от туберкулёза 5 января 1951 г. в Москве, похоронен на Армянском кладбище.
- Лучшие произведения мастера стали появляться перед читателями только в конце 60-х, и то – за границей. К нам «Чевенгур», «Котлован», «Джан», «Ювенильное море» вернулись в перестройку. Сейчас Платонов всемирно признан как великий русский писатель.





Платонов, А. П. Повести; Рассказы / Платонова М. ; Составитель и подготовитель текста; ил. художник ; Н. Воробьева. – Москва, Художественная литература, 1989. –286 с. ил.

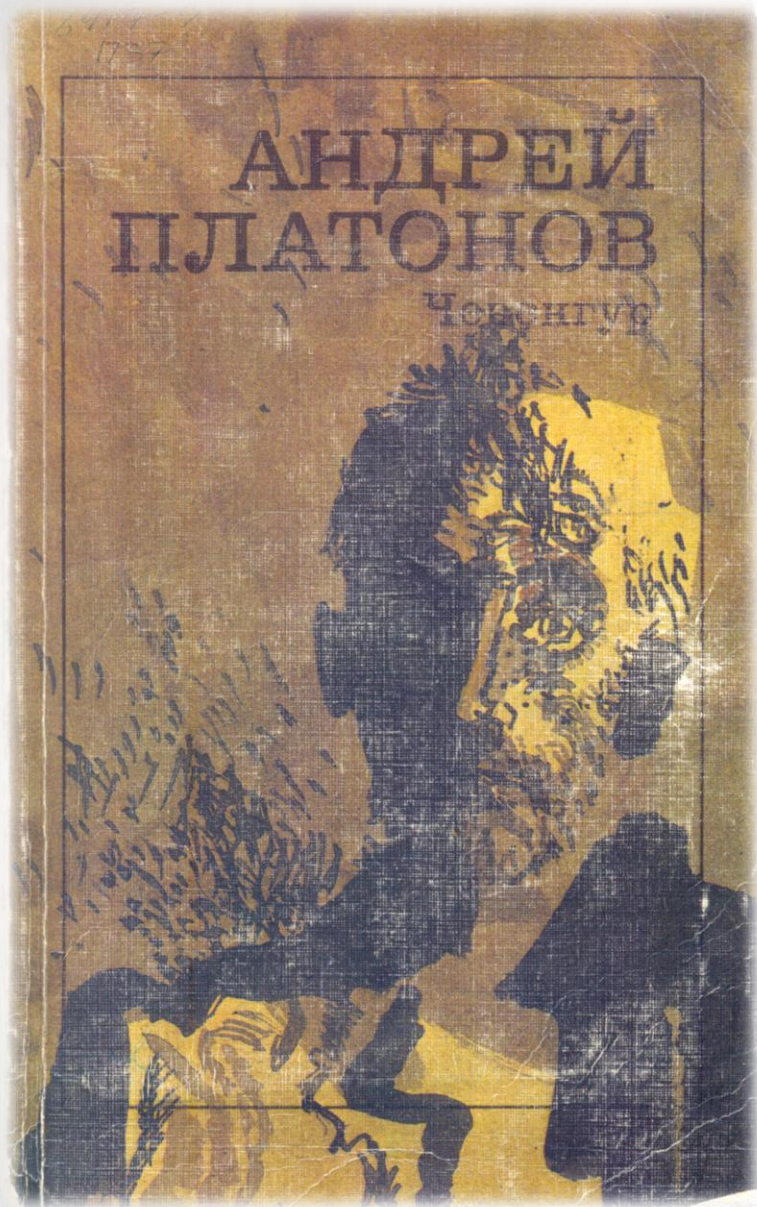
- В книгу вошли широко известные повести и рассказы замечательного советского писателя Андрея Платоновича Платонова (1899— 1951). Это «Город Градов», «Ямская слобода», «Елифанские шлюзы», «Такыр», «Третий сын» и др.



Платонов, А. Потомки Солнца : Рассказы и повести / А. Платонов ; Послесловие Д. Зиберова ; ил. Н. Раковской. – Москва, Правда, 1987. – 432 с. ил.

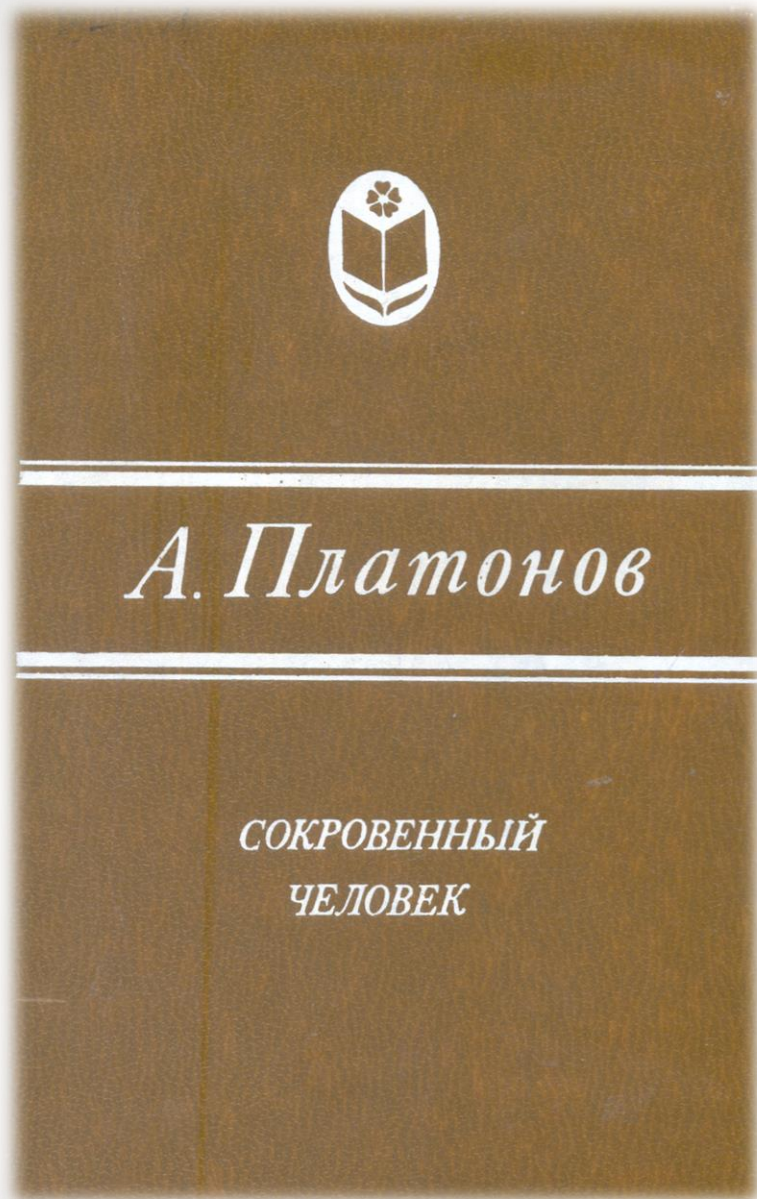
В сборник известного советского писателя А. П. Платонова (1899—1951) включены его фантастические произведения («Лунная бомба», «Потомки Солнца», «Эфирный тракт»), а также близкие им по духу повести и рассказы, где необычность ситуации помогает ярче показать характеры героев, их неустойчивое стремление к познанию и преобразованию окружающего мира («Броня», «Джан» и др.).





Платонов, А. П. Чевенгур : Роман / А.П. Платонов ; Подготовка текста М. Платоновой ; Вступ. статья С. Семеновой. — Москва, Художественная литература. — 1988. — 413 с.

- Настоящее издание впервые представляет широкому читателю целостный текст самого крупного произведения известного советского писателя Андрея Платонова (1899—1951) — роман «Чевенгур» (1926—1929).
- Здесь автор исследует сложнейшие проблемы первых лет становления Советской власти, пытаясь предостеречь общество от возможных огрехов, ошибок, заблуждений.
- История города Чевенгура вызывает к духовному усилию каждого, ибо без вдохновения, человечности и совестливости не может быть подлинного «высокого строя» бытия.



Платонов, А.П. Сокровенный человек : Повести и рассказы / А.П. Платонов. — Ярославль: Верхне-Волжское книжное издательство, 1983. — 303 с. В пер.

- Андрей Платонович Платонов известен читателю, советскому и зарубежному, как талантливый, самобытный писатель, мастер прозы, умевший постичь самую суть предметов и явлений, самое сокровенное в человеке.
- «Любимые герои Платонова—машинисты, умельцы-механики, крестьяне-бедняки, странники, рядовые солдаты революции и Великой Отечественной войны, изработавшиеся старики, дети, рано повзрослевшие от нужды и забот. Он наделяет их определениями самого высокого ранга: они мастера, «одухотворенные люди», «великие люди» (Е. Краснощекова). : В эту книгу включены повести Платонова, написанные им в
- 20-е годы, рассказы 30—40-х годов и один из ранних рассказов — «Маркун» (1921 г.)



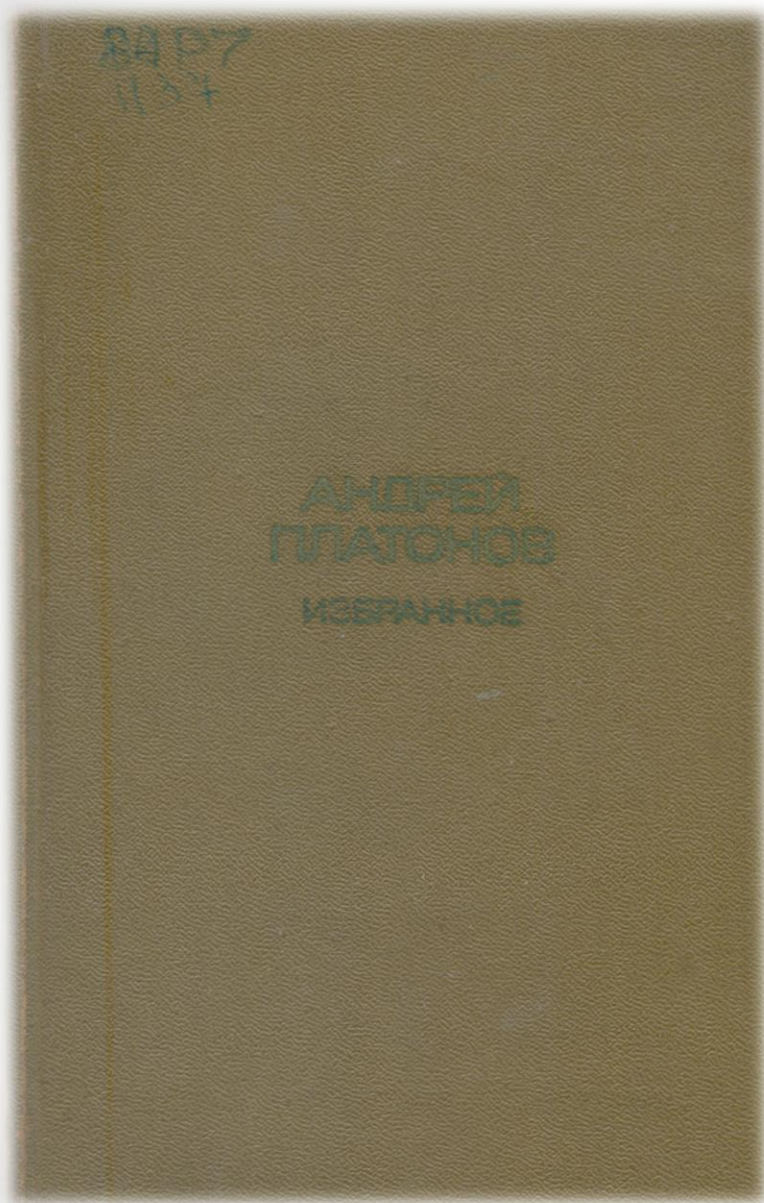
84 / 2. Рос = Рус / 6  
ПЗ7

А.П. ПЛАТОНОВ  
ИЗБРАННОЕ



Платонов, А.П. Избранное / А.П. Платонов : для учащихся старших классов средней школы ; составитель, автор предисловия комментариев Н. Г. Полтавцева. – Москва, Просвещение, 1989. – 368 с: ил.

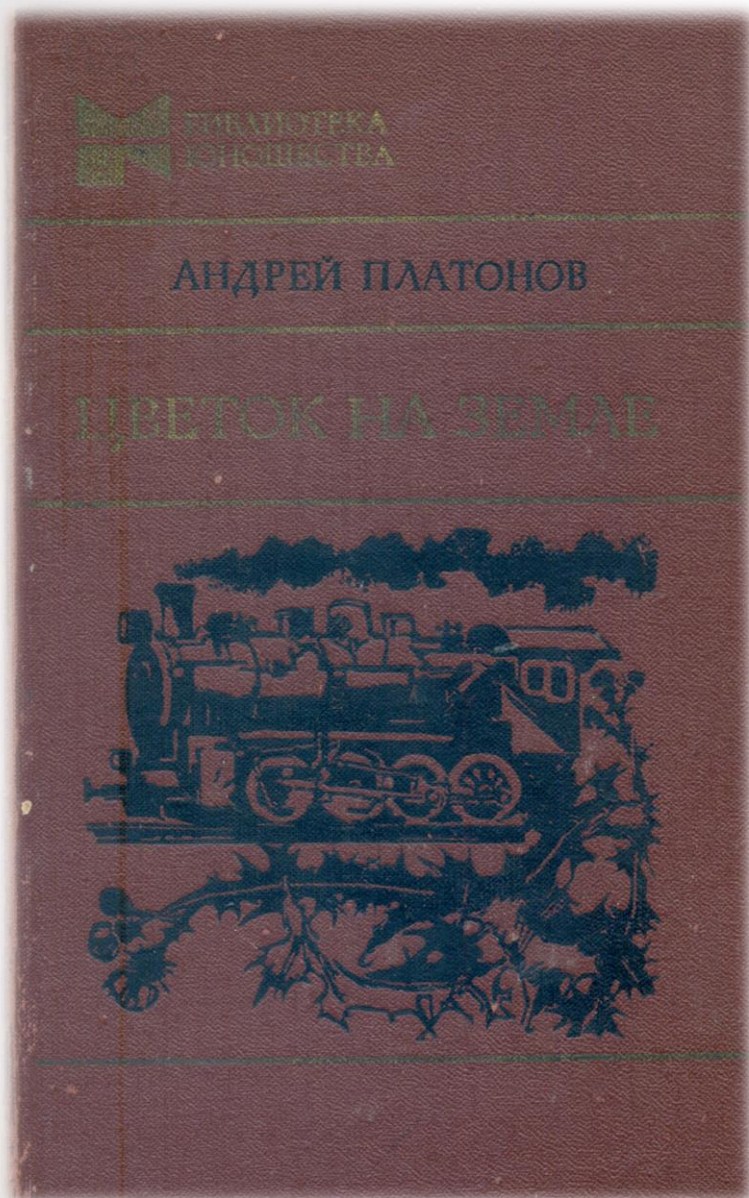
- В книгу включены повести, рассказы и сказки великого советского писателя А. П. Платонова, стремившегося в своем творчестве постичь истинную сущность человека, показать процесс освобождения человека от гнета ложного сознания.



Платонов, А. Избранное / А. Платонов. – Москва, Современник. – 1977. – 445 с. с ил.

- В однотомник избранных произведений А. Платонова вошли лучшие повести и рассказы разных лет.





Платонов, А.П. Цветок на земле: Повести, рассказы, сказки, статьи / А.П. Платонов ; критико-биографический очерк И. Мотяшова. – Москва, Молодая гвардия, 1983. – 414 с, ил.

- В книгу известного советского писателя входят повести, рассказы, сказки, литературно-публицистические эссе, в которых звучат темы детства, юности, связи поколений и времен, выбора жизненного пути.
- Каждому разделу предпослан критико-биографический очерк.



84 (240с.р.с/6  
П 37

ШКОЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ



# А.П. Платонов

## Рассказы

ДРОФА • ПЛЮС

Платонов, А.П. Рассказы / А.П. Платонов. — Москва, Дрофа – Плюс, 2008. — 160 с.

- В книгу вошли избранные рассказы необыкновенного писателя (Н Андрея Платонова (1899—1951), включенные в школьную мри грамму. Писатель учит людей быть добрыми к миру, в котором мм живем, уметь не только брать, но и отдавать.
- Для среднего школьного возраста.



Платонов, А.П. Вся жизнь: Сборник / А.П. Платонов ; составитель М. Л. Платонова ; предисловие Н. В. Корниенко. – Москва, Патриот, 1991. – 367 с.

- Сборник произведений замечательного русского писателя Андрея Платоновича Платонова (1899—1951). Среди них — и давно любимые читателям рассказы {«Возвращение», «Река Потудань», «Сампо», «Взыскание погибших», «Цветок на земле»), и впервые публикующиеся в книге («Забвение разума», «Добрый Кузя»). Вновь возвращается к нам в авторской редакции (1928 г.) одна из лучших повестей Платонова — «Сокровенный человек».
- Для массового читателя.

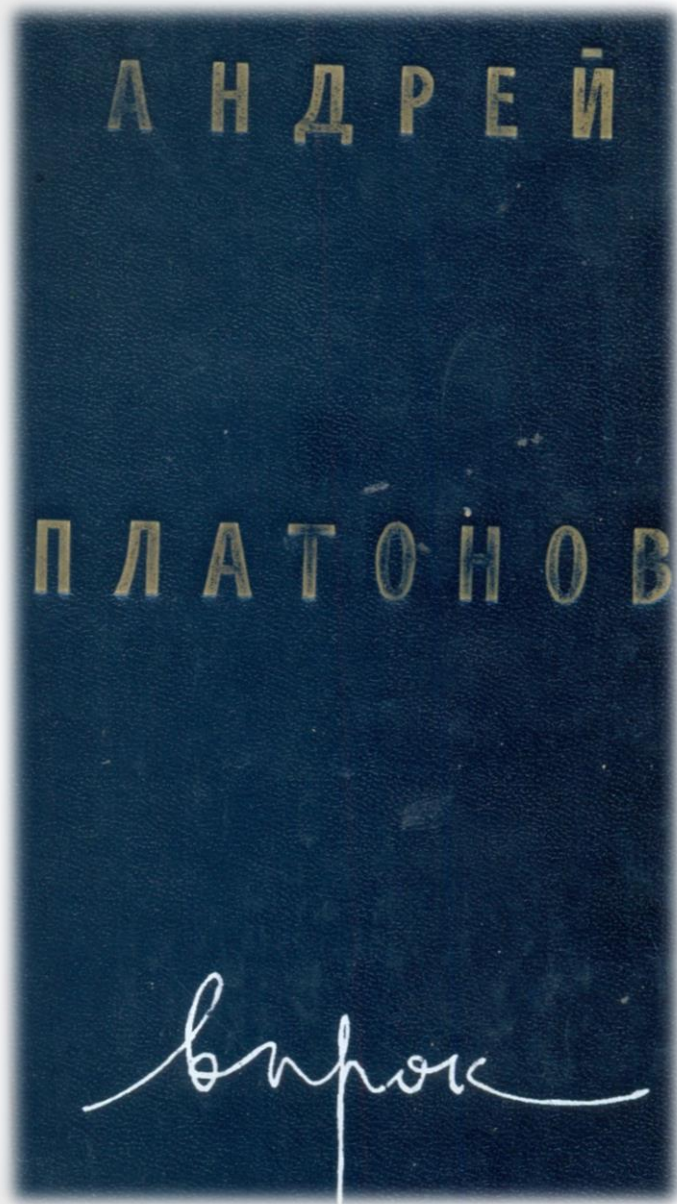




Платонов, А.П. На заре туманной юности: Повести и рассказы / А.П. Платонов ; составитель М. В. Долотцева. – Москва, Советская Россия, 1990. – 480 с.

- В сборник известного советского писателя вошли повести и рассказы разных лет. Высокое нравственное начало присуще всем произведениям Платонова. Соприкасаясь с ними, читатель духовно обогатится, проникнется чувством совестливости, любви к людям, пониманием их боли и гордости за них.





Платонов, А.П. Впрок: Проза / А.П. Платонов ; составитель М. Платонова ; вступительная. статья Т. Шехановой. – Москва, Художественная литература.–1990.– 655 с.

- В книгу выдающегося советского писателя Андрея Платоновича Платонова вошли произведения, получившие широкую известность в последние годы. Это роман «Чеаенгур», повести «Впрок», «Котлован», «Ювенильное море» и др. В них писатель пристально вглядывается в свою эпоху, эпоху революционных преобразований, и все то, что волнует и тревожит его полной мере созвучно нашему времени.



Платонов, А.П. Избранные произведения : [в 2 х томах] / А.П. Платонов ; вступительная статья Е. Краснощековой. составитель М. А. Платонова ; текстолог М. Н. Сотскова. – Москва, Художественная литература. –1978.

Т. 1. Рассказы 1921—1934. Повести ; 542 с.

Т. 2. Рассказы (1934—1950) ; 398 с.

- В первый том вошли все повести писателя) из которых впервые печатается полностью повесть «Джан», не публиковавшаяся при жизни автора. Включены его лучшие ранние рассказы — «Родина электричества», «Песчаная учительница»; фантастические рассказы — «Потомки солнца», «Лунная бомба»; антифашистский рассказ «Мусорный ветер» и др.
- Во второй том вошли известные рассказы Андрея Платонова, представляющие его предвоенное творчество и раскрывающие высокие гуманистические устремления современников писателя, рассказы военного периода, проникнутые убежденностью в победу над фашизмом, и произведения последних лет жизни автора, сочетающие пристальное внимание к духовному миру человека с глубокими философскими обобщениями.



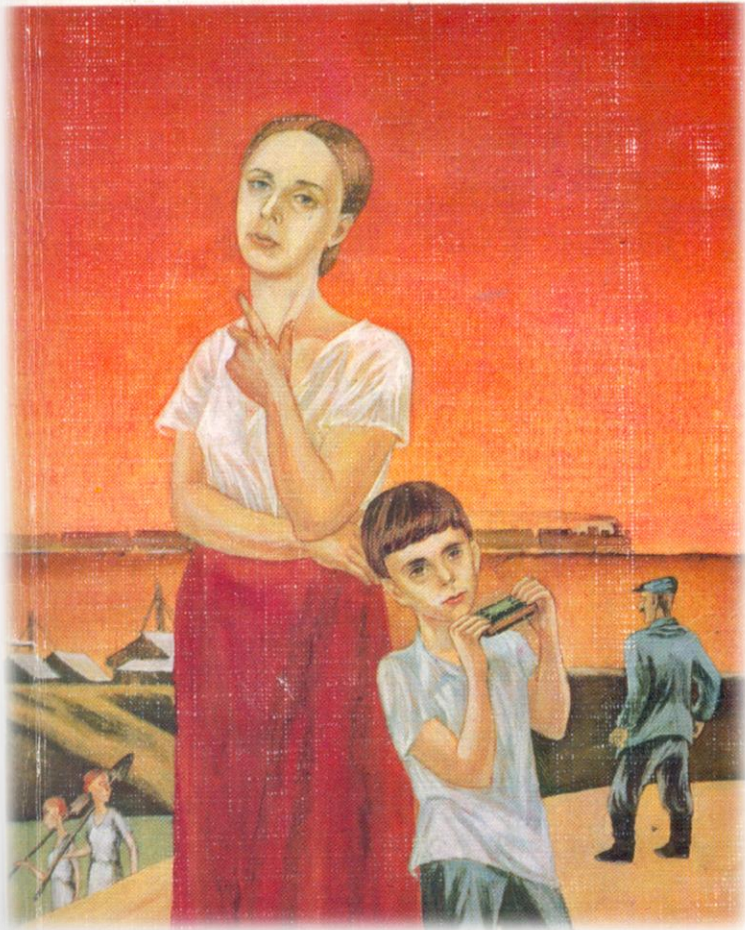
Платонов, А.П. Взыскание погибших: Повести. Рассказы. Пьеса. Статьи / А.П. Платонов ; составитель М.А. Платонова ; вступительная статья С. Г. Семеновой ; комментарии Н. В. Корниенко. — Москва, Школа – Пресс, 1995. — 672 с.

- В сборник замечательного русского писателя Андрея Платонова (1899—1951) включены избранные произведения разных жанров, позволяющие представить уникальный художественный мир этого самобытного мастера слова, нравственно-мировоззренческие идеи его творчества.
- Издание снабжено аналитической вступительной статьей, хроникой жизни и творчества А. Платонова, краткой библиографией и комментариями.
- Для учащихся, учителей и широкого круга читателей



12  
037  
Андрей Платонов

## ПОВЕСТИ И РАССКАЗЫ

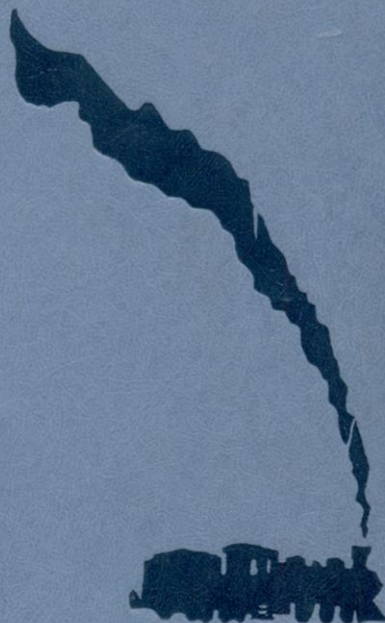


Платонов, А. Повести и рассказы / А. Платонов. — Москва, Художественная литература. —1983. —510 с.

- В сборник произведений известного советского писателя А. П. Платонова (1899—1951) вошли его избранные рассказы, такие как «Фро», «В прекрасном и яростном мире», «Любовь к родине» и др., а также повесть «Джан».

# АНДРЕЙ ПЛАТОНОВ

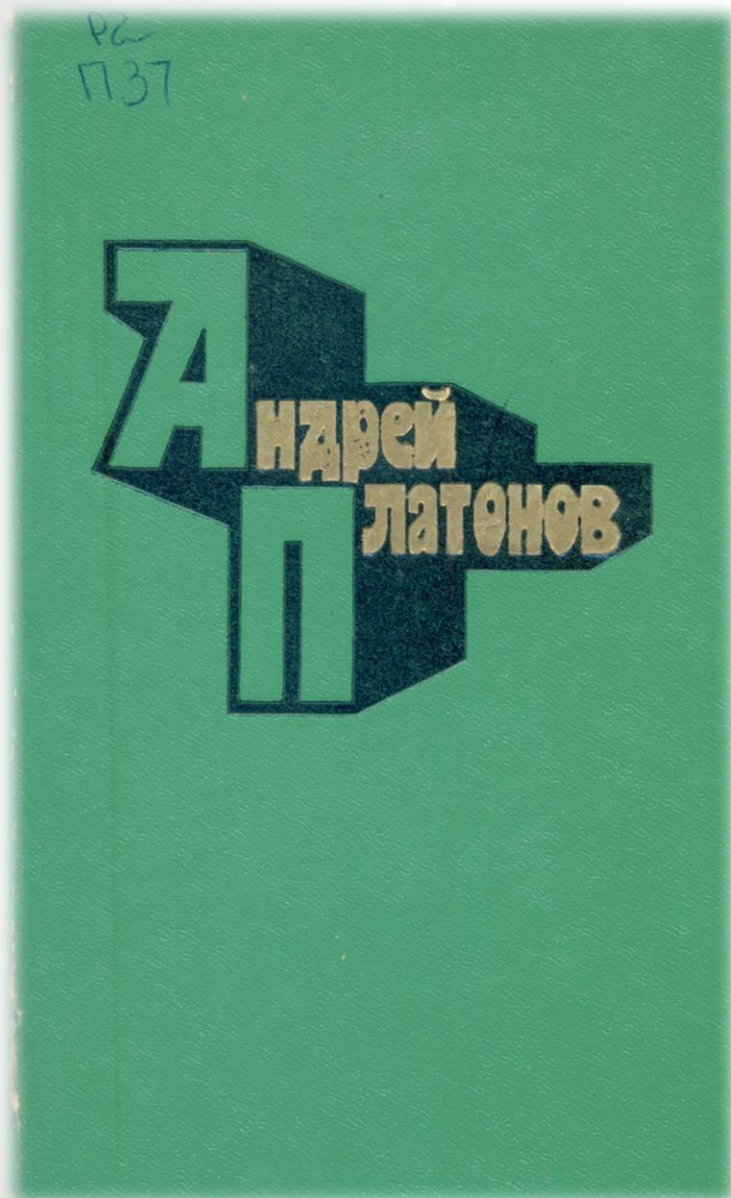
## ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЖИТЕЛЬ



Платонов, А.П. Государственный житель: Проза, письма / А.П. Платонов. – Москва, Советский писатель. – 1988. – 608 с.

- Произведения Андрея Платоновича Платонова (1899—1951) — самобытного художника горьковской школы — прочно вошли в золотой фонд русской советской литературы. Но даже самые полные издания далеко не исчерпали богатейшего литературного наследия этого мудрого и виртуозного мастера слова.
- В новый сборник наряду с полюбившимися читателям повестями и рассказами вошли его ранее не публиковавшиеся в книгах повести, публицистика 1918—1922 годов, письма и записные книжки.





Платонов, А. Избранные произведения / А. Платонов ; составитель М.А. Платонова. – Москва, Экономика. – 1983. – 880 с.

- В книгу вошли все повести Андрея Платонова, в том числе полностью печатается повесть «Джан», неубликованная при жизни писателя. Включены его лучшие ранние рассказы — „Родина электричества“, «Песчаная учительница»; фантастические рассказы — «Потомки солнца», «Лунная бомба»; антифашистский рассказ «Мусорный ветер» и др. В книге помещены известные рассказы Андрея Платонова, представляющие его предвоенное творчество и раскрывающие высокие гуманистические устремления современников писателя («На заре туманной юности», «Такыр». «Третий сын», «В прекрасном и яростном мире»), рассказы военного периода, проникнутые убежденностью в победе над фашизмом («Неодушевленный враг», «Маленький солдат»), и произведения последних лет жизни автора, сочетающие пристальное внимание к духовному миру человека о глубокими философскими обобщениями («Неизвестный цветок», «Еще мама», «Уля»).





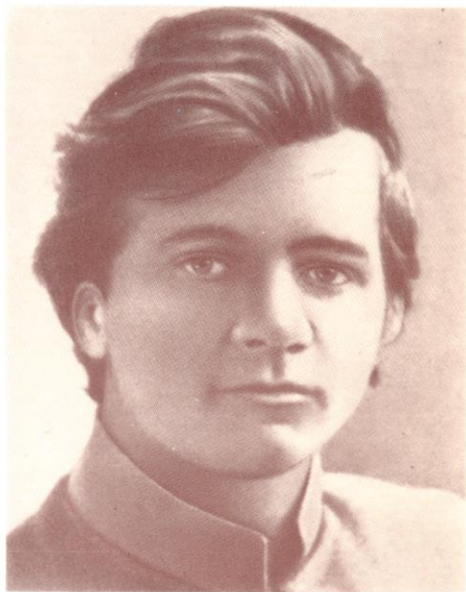
А.П. Платонов. Котлован : Избранные страницы. Анализ текста. Сочинения. 11 класс : Справочное пособие / автор-составитель Т. Г. Кучина. – Москва, Дрофа. – 1997. – 144 с.

«ЛЮБИТЕЛЯМ РОССИЙСКОЙ СЛОВЕСНОСТИ»

БИБЛИОТЕКА



ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВ  
АНДРЕЙ ПЛАТОНОВ



Васильев, В. Андрей Платонов. Очерк жизни и творчества В. Васильев. – Москва, Современник. – 1982. – 230 с. (Б-ка «Любителям российской словесности»).

- Книга критика Владимира Васильева – первое большое исследование творчества известного советского писателя Андрея Платонова. В книге ярко раскрывается личность художника, его творческий путь в тесной связи с великой эпохой, в которую ему выпало жить и работать.