

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«горнозаводская центральная городская библиотека»

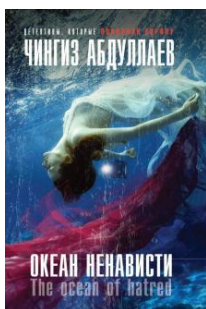
Книжный дозор: Новинки зимы



Аннотированный список книг

Горнозаводск, 2019

Встречайте зиму с лучшими новинками!



Абдуллаев, Чингиз. Океан ненависти / Чингиз Абдуллаев. – Москва : Эксмо, 2019. – 288 с. – (Мастер криминальных тайн).

Тихий фешенебельный турецкий курорт становится ареной непонятных событий. Кто расправляется с молодыми людьми из России, небольшой группой прибывшими на отдых? Эта загадка по зубам лишь эксперту-аналитику Дронго, отдыхающему на этом курорте.



Абдуллаев, Чингиз. Рай обреченных / Чингиз Абдуллаев. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с. – (Мастер криминальных тайн).

В кавказском поселке Умбаки находится жуткое место - лепрозорий, где доживают свою жизнь десятки "живых трупов". Но вот однажды произошло неслыханное: ночью кто-то убил человека! Майор Шаболдаев - оперативник, которому поручено расследование этого дела, - убежден, что преступление совершил кто-то из местных.



Александрова, Наталья. Венец скифского царя / Наталья Александрова. – Москва : Эксмо, 2018. – 320 с. – (Артефакт & Детектив).

Казалось бы, какое отношение имеет обычная питерская девушка к древним скифам? А к золотому царскому венцу, принадлежавшему их повелителям и утерянному в одночасье? Но вот именно Лена Дроздова приближается к тайне уникального экспоната... И с ней происходят загадочные и страшные события.



Александрова, Наталья. Гребень Маты Хари / Наталья Александрова. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Артефакт & Детектив).

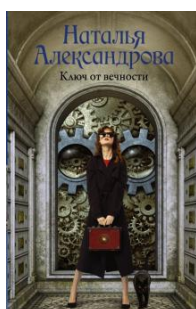
Чтобы не ночевать на улице, сбежавшая от гражданского мужа Маша Хорькова берет у подруги ключи от пустующей квартиры ее родственницы. Но вместо ожидаемого уюта и спокойствия ее встречает кошмар -

девушка обнаруживает в шкафу труп неизвестного, а в его бумажнике - фотографию, на которой запечатлен этот мужчина и... она сама!



Александрова, Наталья. Загадка уральской Мадонны / Наталья Александрова. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Артефакт & Детектив).

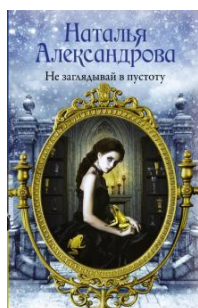
В начале XX века в Нижнем Тагиле была найдена картина, которую некоторые исследователи относили к творчеству знаменитого художника эпохи Возрождения - Рафаэля...



Александрова, Наталья. Ключ от вечности / Наталья Александрова. – Москва : АСТ, 2019. – 320 с. – (Роковой артефакт).

В течение нескольких веков из поколения в поколение передавалась легенда о докторе Фаусте, ученом-чернокнижнике, заключившем договор с дьяволом.

Питерская домохозяйка Надежда Лебедева была человеком рациональным и в нечистую силу не верила, однако после автомобильной аварии с ней стали происходить события, не поддающиеся здравому смыслу...



Александрова, Наталья. Не заглядывай в пустоту / Наталья Александрова. – Москва : АСТ, 2019. – 320 с. – (Роковой артефакт).

Лукрецию Борджиа изображали великие художники, но в историю внебрачная дочь папы римского вошла как символ коварства, жестокости. По легенде, Лукреция владела необычным зеркалом, которое показывало

будущее и давало советы своему владельцу. В наши дни владелицей артефакта становится Людмила - дочь богатого предпринимателя, недавно потерявшая мужа, умершего при странных обстоятельствах.



Александрова, Наталья. Обрученная с Князем тьмы / Наталья Александрова. – Москва : АСТ, 2019. – 320 с. – (Роковой артефакт).

Брат святого ордена доминиканцев инквизитор Бернар на воскресной мессе увидел прекрасную горожанку Маргариту Ситтов и потерял покой. Вместо того чтобы бороться с ересью, он поддается искушению и, мечтая

обладать светловолосой красавицей, заключает сделку с дьяволом. Чтобы получить желаемое, брату Бернару нужно лишь забрать золотой медальон, дающий защиту своему владельцу. Амулет похищен, и женщина оказывается во власти инквизитора.



Александрова, Наталья. Перстень Ивана Грозного / Наталья Александрова. – Москва : Эксмо, 2018. – 320 с. – (Артефакт & Детектив).

Иван Грозный в детстве обнаружил перстень из тусклого темного металла с изображением лица страшного узкоглазого старика. Надев находку на палец, царь предопределил свою судьбу - перстень оказался с

секретом...



Александрова, Наталья. Священный крест тамплиеров / Наталья Александрова. – Москва : Эксмо, 2018. – 320 с. – (Артефакт & Детектив).

По преданию святой Иосиф собственноручно выточил священное распятие из частицы Животворящего Креста - того самого, на котором претерпел муки Спаситель. С помощью этой реликвии можно найти бесценные

сокровища ордена тамплиеров, которые они спрятали, опасаясь гонений Церкви и французского короля...



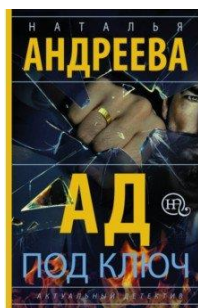
Алексеев, Михаил. Капкан для «Тайфуна» / Михаил Алексеев. – Москва : АСТ ; Издательский дом «Ленинград», 2019. – 352 с. – (Военная фантастика).

Операция "Тайфун" была лебединой песней вермахта. Никогда больше - ни до, ни после - не собирал германский Генштаб для выполнения задачи такие силы: группу армий "Центр" и три танковых группы. Быстрый и сокрушительный разгром трех советских фронтов открывал захватчикам путь на Москву. И только мужество бойцов и командиров вновь созданного Западного фронта и железная воля Жукова лишили врага такой возможности.



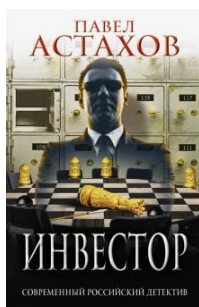
Алюшина, Татьяна. Формула моей любви / Татьяна Алюшина. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с. – (Еще раз про любовь).

Марк - гениальный математик, но у него очень тяжелый характер. Единственная девушка, которая может к нему приспособиться, с которой у них полное духовное единение, это Клава. Но Марк выдвигает неожиданные условия - мы будем только друзьями, на большее не рассчитывай. И вот проходит десять лет...



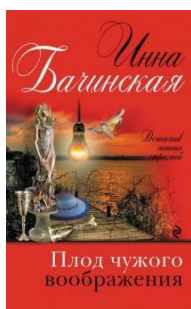
Андреева, Наталья. Ад под ключ / Наталья Андреева. – Москва : АСТ, 2019. – 320 с. – (Актуальный детектив).

О героях нашего времени спорят много. А есть ли они вообще? Какое время, такие и герои: неоднозначные. Алексею Леонидову предстоит сделать непростой выбор. Дмитрий Сажин, конечно, герой. Создал с нуля финансовую империю, разорился, получив срок, но в тюрьме не сломался, хотя она изменила его не в лучшую сторону. Но даже герою не все дозволено. И кто-то должен его остановить, когда, стремясь к своей цели, он идет по трупам.



Астахов, Павел. Инвестор / Павел Астахов. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с. – (Современный российский детектив).

История на первый взгляд банальна. Молодая женщина Дарья Шахова попала в беду, и ей срочно понадобились деньги. Она повелась на супервыгодное предложение "Прайм-банка" и отнесла туда все свои сбережения. Несколько милейших людей поступили точно так же. Вскоре деньги всех вкладчиков бесследно исчезли. Как, собственно, и сам банкир.



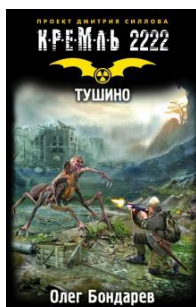
Бачинская, Инна. Плод чужого воображения / Инна Бачинская. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Детектив сильных страстей).

Летними вечерами в дачном поселке собиралась дружная компания хороших знакомых - пока к ним не присоединились новые соседи. Это неприятные грубые люди - сильно пьющий художник Денис, его вульгарная супруга Иричка и ее тихая незаметная сестра Зина. Как-то вечером, когда компания сидела во дворе, нарядная Иричка прошла мимо, небрежно помахав присутствующим, а вскоре ее труп нашли в ближайшем овраге...



Башмаков, Николай. Бумеранг из юности: книга прозы / Николай Башмаков. – Москва : Российский писатель, 2019. – 288 с. – (Современная русская проза).

Это непростая и длительная по времени история любви парня и девушки, начавшаяся в юности со случайной встречи в тайге.



Бондарев, Олег. Кремль 2222. Тушино / Олег Бондарев. – Москва : АСТ, 2016. – 320 с. – (Кремль).

Молодой дружинник Игорь и его побратим, десятник Захар, пережив кровавую битву в Строгино, оказываются перед непростым выбором - довериться давнему врагу, рискуя попасть в засаду, или же отомстить ему за бывшее предательство, но лишиться возможности узнать правду?

Какое решение примут дружинники? И как оно отразится на судьбе Кремля?



Бочарова, Татьяна. Последний вечер встречи / Татьяна Бочарова. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. - (Детектив сильных страстей).

Вечер встречи одноклассников заканчивается трагически: признанный лидер класса, ныне успешный бизнесмен Влад Куличенко, убивает свою давнюю любовницу Машу. Вскоре подруга Маши Кристина оказывается в психушке: кто-то скомпрометировал ее в глазах любимого мужа, и тот выгнал жену из дома. Потом лучший друг Куличенко погибает в автоаварии...



Бочарова, Татьяна. Ромео должен повзрослеть / Татьяна Бочарова. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с - (Детектив сильных страстей)

Анна Акулова - мать-одиночка и преподаватель алгебры и геометрии в колледже. Ее боятся, ею восхищаются, ее уважают, но сторонятся. И лишь старшекурсник Сашка Дронов тайно и безответно влюблен в молодую учительницу. И вот в колледже появляется новый завхоз, бывший офицер в отставке, Дмитрий Ключев. Скоро в колледже начинают замечать, что Дмитрий неравнодушен к Анне, и - о, чудо - неприступная гордячка отвечает ему взаимностью.



Брындза, Роберт. Смертельные тайны / Роберт Брындза ; пер. с англ. С. Хатуевой. – Москва : АСТ, 2019. – 352 с. – (Новый мировой триллер).

Зимним морозным утром Менди Брент обнаруживает свою дочь, двадцатидвухлетнюю танцовщицу Мариссу, у крыльца собственного дома в луже заледеневшей крови. Убийцу успела заснять видеокамера: это высокий человек в темной одежде, лицо которого скрыто противогазом. И это, увы, не единичный случай. По Южному Лондону прокатывается целая серия жестоких убийств от руки таинственной фигуры в противогазе.



Буланов, Константин. Балтийские кондотьеры / Константин Буланов. – Москва : АСТ : Издательский дом «Ленинград», 2019. – 416 с. – (Военная фантастика).

В истории России множество войн и конфликтов, но на особом месте среди них - Русско-японская война 1904-1905 годов. Поражение в ней стало одной из причин конца такого государства, как Российская империя. Но за десять лет до Русско-японской войны случился другой конфликт, позволивший Японской империи убедиться в собственной силе.



Булатова, Татьяна. Большое сердце маленькой женщины / Татьяна Булатова. - Москва : Эксмо, 2019. – 288 с - (Дочки-матери. Проза Татьяны Булатовой)

"Эм и Же держали землю на вожже" — так старшеклассница Танька Егорова зарифмовала всем известную физическую формулу. Танька выросла, и стало ясно, что она как раз из тех людей, которые держат землю, не дают тем, кто стоит на грани, упасть в пропасть отчаяния и безнадежности. Обладала ли Танька Егорова экстрасенсорным даром? Да, безусловно. И использовала этот дар щедро, не щадя себя и не задумываясь, стоит ли так себя растрчивать.



Булгаков, Михаил. Собачье сердце / Михаил Булгаков. – Москва : АСТ, 2019. – 480 с. – (Лучшая мировая классика).

Чуть ли не до последней буквы разобранный на цитаты история милого пса Шарика, превращенного благодаря эксперименту профессора Преображенского в типичного "красного хама" Полиграфа Шарикова, среди

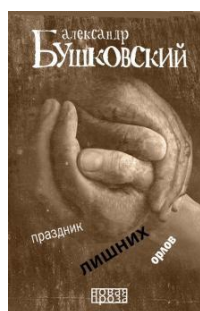
русскаяязычных читателей вот уже нескольких поколений носит поистине культовый статус.



Бушков, Александр. Остров кошмаров. Топоры и стрелы / Александр Бушков. – Москва : Эксмо, 2019. – 384 с. – (Бушков. Непознанное).

В 1839 году при раскопках в британском Ромсийском аббатстве обнаружили свинцовый гроб, в каких в те времена простых людей не хоронили, только знатных. Так вот, гроб был пуст. Правда, не совсем - там лежал деревянный ларец с длинным локоном женских волос золотисто-каштанового цвета.

Привидение Анны Болейн, одной из многочисленных жен Генриха Восьмого, регулярно появляется в Тауэре, в так называемом Доме Королевы, где ее содержали до казни. Все, кто ее видел, уверяют, что королева держала в руке свою отрубленную голову в чепце.



Бушковский, Александр. Праздник лишних орлов / Александр Бушковский. – Москва : РИПОЛ классик, 2017. – 368 с. – (Новая проза).

В центре сюжета этой книги - судьбы друзей - Фомы, Пуха, Гора и Скворца. Они бывшие сослуживцы, воевали в Чечне, по после войны в мирной жизни майорам и офицерам порой не так-то просто найти свое место. Эта книга - о простых героях нашего сложного времени, о настоящих мужчинах, способных совершать поступки без лишних слов и сантиментов.



Быков, Дмитрий. Июнь : роман / Дмитрий Быков. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. – 507 с. – (Проза Дмитрия Быкова).

Три разные истории объединены временем и местом. Конец тридцатых и середина 1941-го. Студенты ИФЛИ, возвращение из эмиграции, безумный филолог, который решил, что нашел способ влиять текстом на главные решения в стране. В воздухе разлитое предчувствие войны, которую и боятся, и торопят герои романа. Им кажется, она разрубит все узлы..



Бьорк, Самюэль. Я путешествую одна / Самюэль Бьорк ; пер. с норв. М. В. Назаровой. — Москва : АСТ, 2019. — 413 с. — (Триллер по скандинавски).

В лесу в окрестностях Осло обнаружено тело шестилетней девочки. Она одета в кукольное платье, за спиной у нее школьный ранец, а на шее — лента с надписью "Я путешествую одна". Гениальная Миа Крюгер, обладающая уникальным чутьем следователя, ушла из полиции несколько лет назад и поселилась на безлюдном острове в норвежских фьордах, где предаётся мучительным воспоминаниям и мыслям о самоубийстве.



Варго, Александр. Бабочка / Александр Варго. — Москва : Эксмо, 2018. — 320 с. — (MYST. Черная книга).

Парочка отморожков, Юта и Клай, после совершенного ими убийства скрываются в лесу. Начинается гроза, и молодые люди прячутся в странном обветшалом доме с заколоченными окнами. Дом оказывается обитаемым. Хозяин - толстый неряшливый парень - накормил продрогшую парочку ужином и начал читать им рассказ собственного сочинения о парализованной девочке, которая мечтала превратиться в бабочку.



Варго, Александр. Дитя подвала / Александр Варго. — Москва : Эксмо, 2018. — 384с. — (MYST. Черная книга).

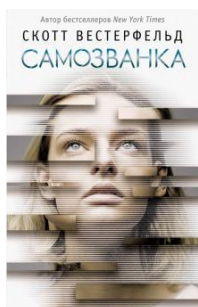
Офицер милиции Малышев практикует весьма своеобразны методы воспитания семилетнего сына Артура. За каждую провинность он увозит мальчика в заброшенную деревню. Там, в погребе, Малышев наряжается в костюм жуткого клоуна и устраивает напуганному до смерти ребенку воспитательные "представления". Так проходит 14 лет...



Варго, Александр. Прах / Александр Варго. — Москва : Эксмо, 2018. — 352с. — (MYST. Черная книга).

Берег Охотского моря. Мрак, холод и сырость. Но какие это мелочи в сравнении с тем, что он - свободен! Особо опасный маньяк сумел сбежать во время перевозки на экспертизу. Он схоронился в жутком мертвом поселке на

продуваемом всеми ветрами мысе. Какая-то убогая старуха, обитающая в трущобах вместе с сыном-инвалидом, спрятала его в погребке. Пусть теперь ищут!



Вестерфельд, Скотт. Самозванка / Скотт Вестерфельд ; пер. с англ. С.Л. Дороховой. – Москва : Эксмо, 2019. – 480 с.

Фрей и Рафия - сестры-близнецы, дочери жестокого правителя, готового уничтожить любого, лишь бы завладеть богатствами земли. Родившись на несколько минут позже, Фрей стала настоящей тенью: она росла, скрываясь от чужих глаз. Пока Рафию учили очаровывать, Фрей учили убивать. Они всего лишь оружие в цепких руках деспота, поэтому сестры всю жизнь могли доверять только друг другу.



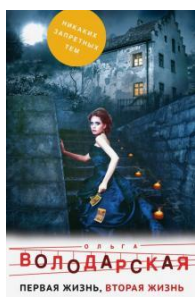
Вильмонт, Екатерина. Свои погремушки / Екатерина Вильмонт. – Москва : АСТ, 2019. – 320 с.

У Златы насыщенная и счастливая жизнь. Ее муж – известный писатель-фантаст Денис Кузнецов, чьи произведения собираются экранизировать. Но вскоре Злате предстоит столкнуться с серьезными испытаниями. И не последнюю роль в этом сыграет Егор, случайный знакомый женщины, который влюбился в нее с первого взгляда...



Волков, Тим. Рок Зоны. Адское турне / Тим Волков, Алексей Сидоров. – Москва : АСТ, 2019. – 288 с. – (Сталкер).

Безумная идея устроить турне по Зоне изначально не предвещала ничего хорошего. Так и вышло. Словно всадники Апокалипсиса музыканты группы "Рок Зоны" оставляют после себя кровь и разруху. Но не по собственной воле - кто-то хочет уничтожить Зону ради своих корыстных замыслов. Неизвестные идут по следу группы, чтобы заполучить некую вещь, обладателями которой музыканты стали совершенно случайно.



Володарская, Ольга. Первая жизнь, вторая жизнь / Ольга Володарская. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. –

(Никаких запретных тем! Остросюжетная проза О. Володарской).

Лена с детства слышала деревенские легенды о призраках в разрушенной княжеской усадьбе. Они не давали покоя ее обитателям, но даже когда усадьба опустела и обветшала, привидения ее не покинули. Все сторонились проклятого места, а Лена видела в нем красоту и мечтала о восстановлении усадьбы. Познакомившись с богатым мужчиной, она пустила в ход все свои чары, чтобы вдохновить его на это...



Воронова, Мария. Погружение в отражение / Мария Воронва. – Москва : Эксмо, 2019. – 416 с. – (Суд сердца).

Пойман серийный маньяк, убивавший мальчиков, и дело передано в суд. Но оно оказалось не таким простым, как выглядело. Участь Еремеева, предполагаемого убийцы, в руках трех женщин - судьи Ирины, адвоката Веры и его любовницы Ларисы. Но от решения каждой из них зависит не только будущее Еремеева, но и их собственная жизнь. Нужно все хорошо взвесить, потому что какой бы выбор ни сделали эти женщины, они навсегда изменят свою судьбу.



Гармаш-Рофффе, Татьяна. Наука страсти нежной / Татьяна Гармаш-Рофффе. – Москва : Эксмо, 2018. – 288 с. – (Искусство детектива).

Кому понадобилась жизнь Таисии? Почему по ее следу направили убийцу? Зачем он завез ее в мокрый ночной лес, приказал рыть могилу?! Таисии чудом удалось сбежать, но вопросы остались. К счастью, Таисия находит сайт частного сыщика Алексея Кисанова и обращается за помощью. Кис берется за это запутанное дело и вскоре обнаруживает связь между покушением на Таисию и жестоким убийством гуру по тантрическому сексу...



Гармаш-Рофффе, Татьяна. Отрубить голову дракону / Татьяна Гармаш-Рофффе. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Искусство детектива).

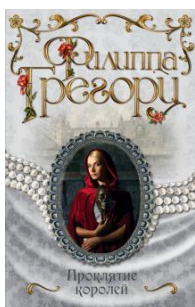
Эта милая, красивая женщина казалась спокойной, но Алексей Кисанов чувствовал - ее к нему привела большая беда. Все несчастья свалились на Оксану разом: мужа оклеветали и лишили работы; дочь сбежала из дома,

оставив странную записку; сына похитили. Отчаявшись получить от полиции ответы на свои мучительные вопросы, Оксана пришла к частному детективу.



Грегори, Филиппа. Другая королева / Филиппа Грегори ; пер. с англ. Е. Ракитиной. – Москва : Эксмо, 2018. – 448 с. – (Любовь королей).

Мария Стюарт оказывается в западне. Предательство лордов и беспокойная обстановка в стране толкают ее к бегству. Оказавшись в Англии, она отправляется к Елизавете Тюдор, своей кузине, у которой надеется найти спасение. Но Елизавета не рада родственнице. Поселив Марию в доме Джорджа Талбота и его жены Бесс, она надеется навсегда лишить ее престола.



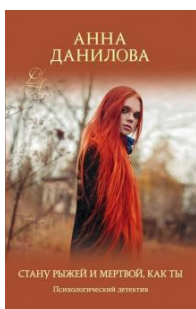
Грегори, Филиппа. Проклятие королей / Филиппа Грегори ; пер. с англ. Е. Ракитиной. – Москва : Эксмо, 2016. – 704 с. – (Знаменитый роман. Филиппа Грегори).

Ее зовут Маргарет Поул. Племянницу двух королей, дочь самой богатой женщины Англии и сестру человека, который должен был взойти на престол, теперь отлучили от двора и спрятали в глуши. Но забвением и скромным поместьем не напугать Маргарет. Ей, потерявшей всю семью, уже нечего терять, но есть за что бороться. И Маргарет сделает все, чтобы восстановить справедливость и вернуть себе прежнюю жизнь.



Даган, Александр. Лучше, чем люди / Александр Даган. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (КиноБест).

Всё большую роль в нашем мире начинают играть роботы, внедряясь буквально во все сферы жизни. Главным преимуществом людей теперь является не профессиональные успехи, а умение чувствовать, способность принимать решение по ситуации. Но что случится, если однажды появится робот, способный на то же? Ариса такова, она сама выбрала себе семью и пойдет на всё, чтобы защитить своих людей.



Данилова, Анна. Стану рыжей и мертвой, как ты / Анна Данилова. – Москва : Эксмо, 2019. – 288 с. – (Эффект мотылька).

Следователь Дмитрий Дождев подбирает у своего подъезда девушку, которая называет себя Линой Круль. Лина рассказывает ему странную историю о том, что она приехала на похороны родственницы, но по дороге, в лесу, на нее напали и ограбили. Теперь она хочет, чтобы преступника наказали - в этом ей и должен помочь Дождев.



Дворецкая, Елизавета. Княгиня Ольга. Огненные птицы / Елизавета Дворецкая. – Москва : Эксмо, 2019. – 480 с. – (О России с любовью)

Однажды утром древлянский парень Берест обнаружил на свежей могиле киевского князя Игоря десятки тел - то княгиня Ольга начала мстить убийцам мужа. Одним из первых нанес удар по земле древлян юный Лют, сын воеводы Свенельда. Потеряв всех родных, Берест вознамерился отомстить ему. Не раз еще в сражениях Древлянской войны пересекутся пути двух непримиримых противников - в борьбе за победу.



Джеймс, Питер. За сумеречным порогом / Питер Джеймс ; пер. с англ. О. Сидоровой. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. – 416 с. – (Звезды мирового детектива).

По городу пронесся слух, что на церковном кладбище заживо похоронена молодая женщина. Последовавшая за этим эксгумация заставила журналистку Кэт Хемингуэй написать сенсационную статью, вызвавшую шумный отклик общественности. Но дело на этом не закончилось.



Джеймс, Питер. Призраки прошлого / Питер Джеймс ; пер. с англ. О. Сидоровой. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. – 416 с. – (Звезды мирового детектива).

В надежде на счастливые перемены бездетные супруги решают перебраться из шумного Лондона в уединенную усадьбу на берегу озера. Впечатлительной

Чарли, которая посещает сеансы гипноза, кажется, что она уже бывала в этом доме. Может, это было в прошлой жизни? Но покупка дома не приносит счастья. Не успели Чарли и ее муж Том переступить порог, как начинают происходить невероятные, сверхъестественные, зловещие события.



Джо, Сара. Солёный ветер / Сара Джо ; пер. с англ. Д. Сорокиной. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Зарубежный романтический бестселлер).

Остров Бора-Бора, 1943 год. Анна Кэллоуэй решает сбежать от наскучившей тепличной жизни и отправляется в качестве военной медсестры с подругой Китти на острова Французской Полинезии. Но вскоре подруги начинают отдаляться друг от друга. Анна знакомится с Уэстри Грином, обаятельным солдатом, которому удастся развеять ее тоску о доме и о потерянной дружбе. Однажды они находят неподалеку от дикого пляжа старую заброшенную хижину, в которой когда-то жил известный художник.



Донцова, Дарья. Гнездо перелетного сфинкса / Дарья Донцова. – Москва : Эксмо, 2018. – 288 с. – (Иронический детектив).

Никогда еще Ивану Подушкину не приходилось выступать в роли специалиста по интерьеру. Но такая конспирация была оправдана. С недавних пор писатель Амаретти стал получать анонимные письма с угрозами, и у него были все основания полагать, что автором этих «творений» был кто-то из его родственников.



Донцова, Дарья. Леди Несовершенство / Дарья Донцова. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Иронический детектив).

Новенький розовый холодильник, доставленный грузчиками, оказался таким тяжелым, что Евлампия Романова не смогла его даже на миллиметр сдвинуть с места. Пришлось звать на помощь Владимира Костина. Вовка решил проверить, что у новинки холодильной индустрии внутри. Открыл дверцу. А там... труп мужчины!



Донцова, Дарья. Презентация ящика Пандоры / Дарья Донцова. – Москва : Эксмо, 2018. – 320 с. – (Иронический детектив).

Некто в веселом рекламном костюме, помахивая длинными мохнатыми ушами, ворвался в бутик и открыл огонь из пистолета. А следом за "косым" в магазин забежал очаровательный "утенок" с лимонно-желтым клювом и направил оружие на одну из покупательниц. Милые "зверушки" грабили магазин непринужденно, но в строгом соответствии с законами вооруженного налета.



Дрисколл, Тереза. Я слежу за тобой / Тереза Дрисколл ; пер. с англ. А. Андреева, Я. Саравайской. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Главный триллер года).

Двое привлекательных парней подсели к паре молоденьких девушек у окна в поезде и начали флиртовать. Сидевшая неподалеку Элла Лонгфилд не обращала на них внимания, пока случайно не услышала, что парни только сегодня вышли из тюрьмы. Ее стали мучить сомнения. Вмешаться или нет? Мало ли что можно ожидать от двух бывших заключенных...



Забусов, Александр. Лабиринт. Войти в ту же реку / Александр Забусов. – Москва : АСТ : Издательский дом «Ленинград», 2019. – 448 с. – (Попаданец).

Подполковник Каретников, сгоревший в вертолете в Сирии в 2017 году, силой старого заклятия вернулся в свое же тело.

Эпоха брежневского застоя. Встреча с родными, которых давно "потерял", волшебство, приключения и любовь...



Звездная, Елена. Город драконов. Кн. 1 / Елена Звездная. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Звездное Настроение).

Ученица профессора Стентона прибывает в Вестернадан не по своей воле и сразу сталкивается с шокирующим преступлением - в горах, по дороге в свой новый дом, она обнаруживает тело девушки, убитой с нечеловеческой жестокостью. Кто мог совершить столь ужасное

преступление? Почему полиция мгновенно закрыла дело, фактически обвинив саму мисс Ваерти в убийстве?



Зверев, Сергей. Крымский мост. Как возрождались стали / Сергей Зверев. – Москва : Эксмо, 2018. – 288 с.

В самом разгаре строительство грандиозного Крымского моста. Уникальное сооружение привлекает внимание всего мирового сообщества. Но особый интерес к объекту - у западных спецслужб. Они не прекращают попыток сорвать работы любыми способами. Подполковник ФСБ Игорь Берзин знает это не понаслышке. Назначенный на стройку под видом инженера по технике безопасности, он предотвращает целый ряд провокаций и тщательно спланированных диверсий.



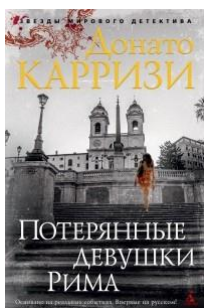
Зотова, Елена. Женский улучшайзинг [мужчинам не читать обязательно] / Елена Зотова. – Москва : АСТ, 2019. – 316 с. – (Одобрено Рунетом).

Это уморительно смешные истории из нашего далекого постперестроечного прошлого. Конец 80-х и начало 90-х годов глазами девочки-подростка, изо всех сил пытавшейся стать еще красивее. Тональный крем "Балет", мокрая химия и колготки в сетку. А шапочки из фольги, Кашпировского, ведра воды перед телевизором и люберецких бандитов? Удивительно, как мы выжили тогда. Но было весело. Именно это веселье и ждет вас на страницах книги.



Карризи, Донато. Маэстро теней / Донато Карризи ; пер. с ит. А. Миролюбовой. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. – 352 с. – (Звезды мирового детектива).

Пять столетий назад папа Лев X издал таинственную буллу, согласно которой Вечный город «никогда, никогда, никогда» не должен погружаться во тьму. Но в наши дни буря вывела из строя одну из римских электростанций, и чтобы полностью восстановилось электроснабжение, столице предстоит на двадцать четыре часа погрузиться в темноту. В подступающих сумерках оживает затаившееся зло.



Карризи, Донато. Потерянные девушки Рима / Донато Карризи ; пер. с ит. А. Миролубовой. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. – 448 с. – (Звезды мирового детектива).

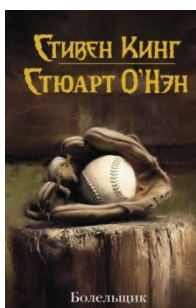
Маркус — охотник за аномалиями, человек, одаренный способностью видеть послания зла в самых запутанных преступлениях, но лишенный воспоминаний о своей прежней жизни. Его новым делом становится поиск девушки, захваченной серийным убийцей в Риме, и только случайные на первый взгляд детали способны помочь расследованию.



Кетро, Марта. Чтобы сказать ему / Марта Кетро. – Москва : АСТ, 2019. – 288 с. – (Легенда русского Интернета).

Острый психологический роман о путешествии, через меняющийся непредсказуемый мир - к океану, через отчаяние - к любви.

Эта книга о ранах и исцелении, о странной реальности, в которой происходят яркие встречи, и о том, что самые тяжёлые утраты иногда оказываются не окончательными.



Кинг, Стивен. Болельщик / Стивен Кинг, Стюарт О Нэн ; пер. с англ. В.А. Вебера. – Москва : АСТ, 2019. – 544 с. – (Темная башня).

Перед вами - уникальная летопись двух *Болельщиков* - Стивена Кинга и его друга, знаменитого прозаика Стюарта О'Нэна, год следовавших за любимой командой и ставших свидетелями ее триумфа.



Кинг, Стивен. Оно / Стивен Кинг; пер. с англ. В.А. Вебера. – Москва : АСТ, 2019. – 1248 с. – (Читайте книгу-смотрите фильм!).

В маленьком провинциальном городке Дерри много лет назад семерым подросткам пришлось столкнуться с крошечным ужасом — живым воплощением ада.

Прошли годы... Подростки повзрослели, и ничто, казалось, не предвещало новой беды. Но кошмар прошлого вернулся, неведомая сила повлекла семерых друзей назад, в новую битву со Злом. Ибо в Дерри опять льется кровь и бесследно исчезают люди.



Кинг, Стивен. Роза Марена / Стивен Кинг; пер. с англ. — Москва : АСТ, 2019. — 544 с. — (Темная башня).

Четырнадцать лет Розы Дэниэльс была замужем за тираном-полицейским. В один прекрасный день она решила — хватит. Но муж считал иначе: как охотник травит добычу, так он преследовал ее, мало-помалу сходя с ума от ненависти. И тогда Розы, спасая свою жизнь, ушла в воображаемый мир, где стала совсем другой женщиной — Розой Мареной. А погоня продолжалась...



Кинг, Стивен. Спящие красавицы / Стивен Кинг, Оуэн Кинг ; пер. с англ. В.А. Вебера. — Москва : АСТ, 2018. — 768 с. — (Темная башня).

Тихий уклад жизни маленького городка в Аппалачах нарушается необъяснимым явлением: женщины одна за другой впадают в странный сон, покрываясь тончайшими коконами. Тот, кто пытается их разорвать, пробуждает спящих — и сталкивается с нечеловеческой яростью и жестокостью... Решить это и спасти мир от неизбежного хаоса предстоит мужчинам, и теперь они будут играть по собственным правилам...



Князева, Анна. Монета скифского царя / Анна Князева. — Москва : Эксмо, 2019. — 320 с. — (Яркий детектив Анны Князевой).

Поддавшись жалости, Дайнека купила у бездомного старика, подошедшего к ее машине на заправке, старую монетку. Ей казалось, что это просто дешевая безделушка, но она решила проверить возникшие подозрения...



Колычев, Владимир. А ты бы ей отказал? / Владимир Колычев. — Москва : Эксмо, 2019. — 288 с. — (Лучшая криминальная драма).

Демобилизовавшись из армии, Егор Фролов устроился работать в лесхоз. А там, где крутятся большие деньги, всю орудует криминал. Наехала братва на лесорубов. Пришлось Егору вмешаться. Решил он проблему, да так, что стал главным врагом бандитов, а заодно и их покровителей,

продажных ментов. Фролов понимает, что теперь ему пора браться за оружие по-настоящему...



Колычев, Владимир. Лучшая подруга / Владимир Колычев. – Москва : Эксмо, 2018. – 320 с. – (Любовь зла и коварна).

Студентки Инна и Зоя - подруги. Но подруги только на словах. На деле же красавица Инна отчаянно завидует Зое, дочери владельца химического завода. У той есть все: деньги, дом, крутая машина. Зато в любви Инне везет больше. Вот и Глеб, новичок в их группе, запал именно на нее. Но недолго радовалась красотка свалившемуся на нее счастью. Глеб стал заглядываться на Зою.



Колычев, Владимир. Любовь с прицелом / Владимир Колычев. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Роковой соблазн).

Родион Проскурин устраивается работать охранником к наркобарону. Для Родиона это настоящая удача, ведь на самом деле он - полицейский, выполняющий задание по внедрению в криминальную структуру. Но случилось неожиданное: молодой опер влюбился в подругу наркобарона Лиду, и та ответила ему взаимностью. Похоже, оперативный план оказался под угрозой срыва...



Колычев, Владимир. Ты бросил меня / Владимир Колычев. – Москва : Эксмо, 2019. – 288 с. – (Роковой соблазн).

Возвращение Олега из армии отмечали шумно. Но не всем за праздничным столом было весело. Все потому, что приехал Олег не один, а с молодой женой. Затаил на него обиду родной дядя, видевший на месте незнакомой девушки свою дочь Веронику. В пламя мести словно масла плеснули. Дядя начал «клеиться» к новой родственнице. И кончилось тем, что нашли старого повесу убитым.



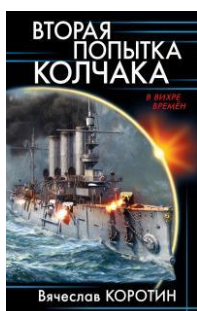
Кондратьев, Иван. Салтычиха. История кровавой барыни / Иван Кондратьев. – Москва : Родина, 2019. – 320 с. – (Документальный триллер).

Дарья Салтыкова вошла в историю как одна из самых жестоких убийц, ее прозвище - "Салтычиха" - стало синонимом бесчеловечности, символом жестокости и садизма, скрывающихся за фасадом "золотого века" российского дворянства. Роман основан на материалах уголовных хроник XVIII века.



Корецкий, Данил. Лабутены для Золушки / Данил Корецкий. – Москва : АСТ, 2019. – 384 с. – (Шпионы и все остальные).

Скучное существование провинциального бухгалтера Киры разнообразилось лишь страшными снами про джунгли, где пляшут людоеды вокруг идола с алмазами в глазницах. И вдруг жизнь заблистала яркими красками: выигрыш в лотерее, отпуск в Ницце, избрание Королевой на престижном бале Цветов, коварное похищение и эффектное освобождение...



Коротин, Вячеслав. Вторая попытка Колчака / Вячеслав Коротин. – Москва : Эксмо : Яуза, 2019. – 320 с. – (Военно-историческая фантастика).

На рассвете 7 февраля 1920 года члены Иркутского ревкома вывели на лед Ушаковки адмирала Колчака – бывшего исследователя Арктики, бывшего командующего Черноморским флотом, бывшего верховного правителя России... Расстрельная команда получила команду «Пли!» Еще через пару минут тело Колчака сбросили под лед реки...



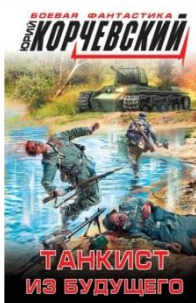
Корчевский, Юрий. Пограничник против Абвера / Юрий Корчевский. – Москва : Яуза-Каталог, 2019. – 384 с. – (Боевая фантастика).

Заброшенный в 1941 год, наш современник принимает бой на западном рубеже СССР на рассвете 22 июня и прорывается к своим, совершив диверсионный рейд по немецким тылам. Он станет настоящим "чистильщиком-волкодавом" легендарного СМЕРШа. Он бросит вызов лучшим асам Абвера.



Корчевский, Юрий. Спецназ всегда Спецназ / Юрий Корчевский. – Москва : Эксмо : Яуза, 2019. – 640 с. – (Лучшая фантастика о Великой Отечественной).

Попав на Великую Отечественную, Александр Терёхин "вспоминает молодость" и былую службу в Спецназе ГРУ, принимает бой против Вермахта и объявляет оккупантам диверсионную войну, Саша становится настоящим виртуозом минно-взрывного дела и асом диверсионной войны. Он пускает под откос вражеские эшелоны и сносит стратегические мосты, жжет танки и бронепоезда, взрывает склады боеприпасов и немецкие штабы.



Корчевский, Юрий. Танкист из будущего / Юрий Корчевский. – Москва : Яуза-Каталог, 2019. – 320 с. – (Боевая фантастика).

Он провалился из XXI века в 1941 год. Он прошел все круги фронтового ада: прорывался из окружения на трофейном танке, воевал в пехоте, во фронтовой разведке, в танковой бригаде, которые сгорали дотла на передовой за считанные дни. Он узнал, что такое настоящая "окопная правда" и насколько она отличается от генеральской, и какая чудовищная цена заплачена за Победу...



Коул, Дэниел. Тряпичная кукла / Дэниел Коул ; пер. с англ. В. Липки. – Москва : АСТ, 2019. – 448 с. – (Новый мировой триллер).

Лондон взбудоражен жестоким преступлением – в одной из квартир в центре города обнаружена страшная «кукла», сшитая из частей человеческих тел. Журналисты уже окрестили садиста Тряпичной куклой. Но на этом он не останавливается и дразнит полицию, обнародовав список своих будущих жертв и точные даты их смерти..



Крамер, Марина. Хирургия мести / Марина Крамер. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Закон сильной. Криминальное соло Марины Крамер).

Пластический хирург Аделина Драгун готовится к очередной операции. Но, похоже, пациентка не совсем понимает, что именно произойдет с ее лицом после того,

как снимут последние швы. Или - понимает? Известная журналистка Станислава Казакова явно скрывает что-то и от врачей, и от единственной подруги. Даже психолог не в состоянии понять, о чем на самом деле думает эта женщина. А та хочет только одного - восстановить справедливость, чего бы ей это ни стоило...



Кузнецов, Сергей. Учитель Дымов : роман / Сергей Кузнецов. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. – 413 с. – (Новая русская классика).

Герои романа члены одной семьи, делают разный жизненный выбор: естественные науки, йога, журналистика, преподавание. Но что-то объединяет их всех. Женщина, которая их любит? Или страна, где им выпало жить на фоне сменяющихся эпох?



Кунц, Дин. Темные реки сердца / Дин Кунц ; пер. с англ. Ю. Комова, Т. Дадьяновой. – Санкт-Петербург :Азбука, Азбука-Аттикус, 2019. – 640 с. – (The Big Book. Дин Кунц).

Загадочного человека, сменившего имя, уничтожившего все документы, свидетельствовавшие о его прошлом, разыскивает таинственное и беспощадное Агентство. А он в это время увлечен поисками женщины, с которой был знаком всего лишь один вечер. Внезапно вспыхнувшее чувство заставляет его безрассудно устремиться навстречу смертельной опасности.



Кэмерон, Брюс. Путь домой / Брюс Кэмерон ; пер. с англ. Е. Татищевой. – Москва : Эксмо, 2018. – 384 с. – (Тот, кто не предаст. Люди и их питомцы).

Однажды в конуре под домом Лукас Рэй находит щенка питбуля. Белла, так он называет собаку, становится для него близким другом. Милая и забавная, она по-настоящему украшает его жизнь, но неожиданно все меняется. Противники бойцовских пород решают: Белле не место в Денвере. Чтобы спасти животное от усыпления, Лукас отдает собаку друзьям. Но разве можно забыть того, кто спас тебе жизнь?



Лавряшина, Юлия. Гости «Дома на холме» / Юлия Лавряшина. – Москва : Эксмо, 2018. – 288 с. – (За чужими

окнами).

Две сестры, Анита и Эля, приезжают в небольшую гостиницу под названием "Дом на холме". Они одержимы чувством мести: их мать умерла, и они уверены, что виноват популярный писатель Авдонин, которого она любила. Никто никогда не видел Авдонина, но известно, что он живет в этой гостинице. Кто же из постояльцев скрывается за писательским псевдонимом? И стоит ли вообще осуществлять задуманный план мести?



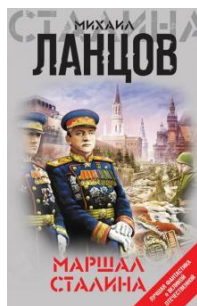
Лавряшина, Юлия. Наваждение Пьеро / Юлия Лавряшина. – Москва : Эксмо, 2018. – 384 с. – (За чужими окнами).

У Никиты есть все, что нужно обычному человеку - интересная работа, любящая жена, подрастающая дочь... Но однажды на его пути встречается женщина, похожая на раненую птицу, и Никита забывает о том, что было ему дорого раньше, влюбившись в незнакомку с первого взгляда. Но может ли даже самая большая любовь противостоять натиску обыденности, зависти и интригам?



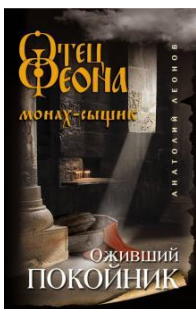
Лавряшина, Юлия. Просто вспомни обо мне... / Юлия Лавряшина. – Москва : Эксмо, 2019. – 384 с. – (За чужими окнами).

Даша думала, что не способна любить, пока не встретила жениха своей собственной сестры. Он говорит, что умеет летать на радугу и, накрыв стол одеялом, устраивает под ним вигвам для Даши и ее сына. "Он сумасшедший!" - твердят все, а Даша понимает, что встретила единственного в мире человека, рядом с которым может чувствовать. Но однажды всё меняется...



Ланцов, Михаил. Маршал Сталина / Михаил Ланцов. – Москва : Эксмо : Яуза, 2019. – 736 с. – (Лучшая фантастика о Великой Отечественной).

Проклятый 1993 год. Старый маршал Советского Союза умирает в опале и в отчаянии от собственного бессилия - дело всей его жизни предано и растоптано врагами народа, его Отечество разграблено и оккупировано новыми власовцами, иуды сидят в Кремле...



Леонов, Анатолий. Оживший покойник / Анатолий Леонов. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с. – (Отец Феона монах – сыщик).

1620 год. Инок Феона спешит в Покровский монастырь на крещение сына царского родственника Глеба Морозова. Все проходит по чину, но после службы и праздничной трапезы молодой отец неожиданно умирает. Гости и монахи в ужасе: как такое могло случиться? Теперь не миновать царского гнева... Не теряется только один отец Феона, он же в недалеком прошлом руководитель русского уголовного сыска воевода Григорий Образцов.



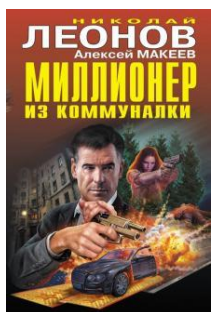
Леонов, Николай. Девушка с кулоном на шее / Николай Леонов, Алексей Макеев. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с. – (Черная кошка).

В Подмоскovie задержан странный тип, угнавший машину, набитую фрагментами человеческих тел. На вопросы следователя задержанный ответить не смог, так как при невыясненных обстоятельствах был кем-то избит и частично потерял память. Полковник МВД Гуров привлек к работе психиатра, и тот помог угонщику вспомнить последний недавний эпизод из его жизни: некую Лялю с необычным кулоном на шее.



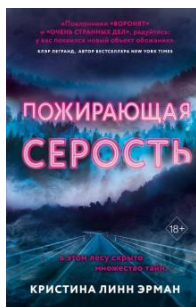
Леонов, Николай. Доза для тигра / Николай Леонов, Алексей Макеев. – Москва : Эксмо, 2018. – 384с. – (Черная кошка).

Расследуя дело наркоторговцев, полковник МВД Гуров выходит на бродячий цирк, расположившийся на краю города. По заявлению свидетелей, там жестоко обращаются с дикими животными, добавляя в их рацион наркотики. После этого хищники становятся покорными и нечувствительными к боли. Гуров понимает, что кочующее шапито - это еще и очень удобный способ хранения и транспортировки смертельного зелья.



Леонов, Николай. Миллионер из коммуналки / Николай Леонов, Алексей Макеев. – Москва : Эксмо, 2019. – 384с. – (Черная кошка).

При загадочных обстоятельствах пропал талантливый студент-программист Костя Соловьев. По странному совпадению незадолго до этого внезапно обнулились банковские счета крупной коммерческой компании. Полковник МВД Лев Гуров уверен: исчезновение Кости напрямую связано с хищением денег. Сыщик решает поближе познакомиться с пострадавшей фирмой. Результаты ошеломляют.



Линн Эрман, Кристина. Пожирающая Серость / Кристина Линн Эрман ; пер. с англ. А.А. Харченко. – Москва : Эксмо, 2019. – 480 с. – (Young Adult. Четверка Дорог).

После трагической смерти сестры Вайолет переезжает в небольшой провинциальный городок, затерявшийся среди лесов. Однако это место полно таинственных загадок. И знакомство с жителями только усиливает подозрения Вайолет: здесь каждый что-то скрывает.



Литвинова, Анна. Брат ответит / Анна и Сергей Литвиновы. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Паша Синичкин, частный детектив).

В отсутствие шефа, частного детектива Павла Синичкина, посетителей приняла его секретарь Римма. Новые клиенты поразили ее: братья Дорофеевы выглядели эталонными красавцами, но старший, Федор, атлет и тренер по паркуру, опекал младшего, аутиста Ярика...



Литвинова, Анна. Грехи отцов отпустят дети / Анна и Сергей Литвиновы. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Паша Синичкин, частный детектив).

В элитный подмосковный поселок, где проживают братья Кирсановы - крупный чиновник Павел Петрович и модный художник Николай Петрович - приезжает после Оксфорда старший сын Николая Петровича Аркадий, а вместе с ним его друг Евгений. Гость сразу не находит общего языка с Павлом Петровичем. Мужчины пикируются, конфликтуют, оскорбляют друг с друга. А накануне своего юбилея Павел Петрович неожиданно кончает с собой!



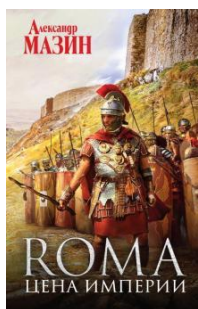
Любимов, Михаил. Как убивали Бандеру / Михаил Любимов. – Москва : Эксмо, 2018. – 352 с. – (Агент ГРУ. Триллер, написанный военным разведчиком).

Конец 1950-х годов. Агент советской разведки Богдан получает задание устранить руководителя украинского националистического движения Степана Бандеру, проживающего в Мюнхене. Исполнитель летит в Германию, где накануне акции знакомится с красавицей Инге. Между молодыми людьми внезапно разгорается бурный роман.



Мазин, Александр. Викинг. Мы платим железом / Александр Мазин. – Москва : Эксмо, 2018. – 416 с. – (Викинг).

Они - те, кто платит железом, а не серебром. Те, кто берет то, что желает. Даже то, что удержать не по силам. И расплачиваются за ошибки они тоже железом. Сталью мечей и собственной кровью, если враг сильнее. Им привычно, когда смерть дышит в затылок. И что друзья - всегда рядом. Пока они живы. Потому что они - хирд. Боевая дружина тех, кто добыл себе право идти по узкому мосту между жизнью и смертью, между Мидгардом и Вальхаллой.



Мазин, Александр. ROMA. Цена императора / Александр Мазин. – Москва : Эксмо, 2018. – 480 с. – (Викинг).

Новые приключения нашего соотечественника Алексея Коршунова, получившего в эпоху заката могучей Римской империи имя Аласея - Небесный воин. Во главе варварских полчищ вторгается он в пределы империи. Среди его соратников германцы, скифы и праславяне. Они не знают страха и полны алчности.



Макнамара, Мишель. Я исчезну во тьме. Дело об «Убийце из Золотого штата» / Мишель Макнамара ; пер. с англ. У. Сапциной. – Москва : АСТ, 2019. – 416 с. – (True Crime).

На протяжении более чем десяти лет Калифорнию терроризировал жестокий серийный убийца. На него охотились десятки полицейских. Но Мишель Макнамара стала той, кто посвятил этому расследованию свою

жизнь. Год за годом она интервьюировала уцелевших жертв маньяка. Задавала вопросы детективам, ведущим его дело. Снова и снова рассматривала фотографии с мест преступлений.



Маринина, Александра. Другая правда : в 2 т. /

Александра Маринина. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с.

После заслуженного отпуска Анастасия Каменская вновь возвращается на работу в частное агентство «Власта». Провести мастер-класс по уголовному делу для одного клиента – молодого журналиста из Тюмени Петра Кравченко. Тот собирается написать книгу, посвященную старому делу о тройном убийстве. Анастасия не уверена в своих силах, но берется за обучение легкомысленного юнца, еще не зная, к чему все это приведет...



Марсонс, Анжела. Мертвые души / Анжела Марсонс ;

пер. с англ. А.С. Петухова. – Москва : Эксмо, 2018. – 416 с. – (Детектив 2.0: мировой уровень).

Известно, что самые заклятые враги получаются из бывших друзей. Так получилось и у инспектора полиции Ким Стоун со своим бывшим напарником Томом Тревисом, ныне служащим в соседнем управлении. Они на дух не переносят друг друга. Однако начальство затеяло совместное расследование, которое должны возглавить оба инспектора полиции - Стоун и Тревис. К чему приведет подобный эксперимент, трудно сказать.



Мартова, Людмила. Бизнес-план счастья / Людмила

Мартова. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Желание женщины). – (Желание женщины).

Неведомый недоброжелатель взялся планомерно разрушать жизнь крупного бизнесмена Павла Молчанского. Обнародованные фотографии Павла с любовницей привели к тому, что от него ушла жена. Письма детям о том, что они неродные, разрушили его отношения с дочерью и сыном. Проблемы в бизнесе, кража ценных фигурок нэцкэ из любимой

коллекции, взрыв в машине - все это стало началом череды преступлений, в которых подозревают самого Павла...



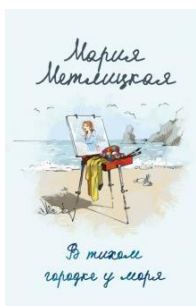
Мартова, Людмила. Дьявол кроется в мелочах / Людмила Мартова. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Желание женщины).

Соня Менделеева подозревала, что в соседской квартире творится неладное. Соня не зря беспокоилась: оказалось, что соседей нет в живых, правда, причины смерти вполне естественные. Но почему тогда в их совершенно обычной квартире двойные сейфовые двери? Что за сокровище она скрывает?



Машкова, Диана. Я – сирота : история сироты / Диана Машкова, Саня Испергенова. – Москва : Эксмо, 2019. – 336 с.

У них нет собственных ИМЕН – их называют "Все-встали", "Все-вышли", "Идите-сюда", а слова "мама" для них – ПУСТОЙ набор звуков. Они не плачут, потому что слезы не вызовут сочувствия, а повлекут за собой наказание. Они боятся прикосновений и не умеют раскрываться навстречу людям.



Метлицкая, Мария. В тихом городке у моря / Мария Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2019. – 416 с.

Иван Громов всегда мечтал жить у теплого моря. Ему казалось, что под жарким солнцем его сердце, заледеневшее от невзгод и потерь, оттаяет. Однажды он придет на берег с маленькой девочкой Асей, дочерью своей квартирной хозяйки. Он расскажет Асе про алые паруса, про Ассоль, которая дождалась своего Грея. Он подарит ей мечту, не подозревая, что, придет время, и эта недолюбленная, никому не нужная девочка тоже сделает ему подарок, самый важный и ценный в его жизни.



Михайловский, Александр. «Варяг». Жаркая осень 1904 года / Александр Михайловский, Александр Харников. – Москва : АСТ ; Издательский дом «Ленинград», 2019. – 352 с. – (Военная фантастика).

Вышедшая в конце 2012 года к берегам Сирии российская эскадра неведомым путем попала в 1904 год. Она оказалась неподалеку от Чемульпо, где в смертельную схватку с японской эскадрой вступили крейсер «Варяг» и канлодка «Кореец». Наши моряки не могли остаться в стороне – ведь «русские на войне своих не бросают». Это вмешательство в ход истории и последующие за ним события послужили толчком не только к изменению хода Русско-японской войны, но и к изменению хода всей мировой истории.



Михалкова, Елена. Человек из дома напротив / Елена Михалкова. – Москва : АСТ, 2019. – 352 с. – (Новый настоящий детектив Елены Михалковой).

Тебе некуда идти? Выбери дом, в котором никто не живет. У тебя нет денег? Поселись в нем, притворившись хозяином. Тебе недостаточно страшно? Найди ключ от запертого подвала. Хочешь пожалеть о том дне, когда всё началось? ОТКРОЙ ДВЕРЬ



Мишин, Виктор. Солдат. Возвращение / Виктор Мишин. – Москва : АСТ ; Издательский дом «Ленинград», 2019. – 352 с. – (Военная фантастика).

Александр Иванов возвращается в Советский Союз после длительного пребывания в Соединенных Штатах. В Америке у него была, казалось бы, налажена красивая жизнь, но Саша вернулся. На фронте, в сорок третьем году, он обещал своему другу Петру Курочкину найти его после войны. Оказавшись в СССР сорок восьмого года, Александр всерьез раздумывает о том, чтобы остаться здесь навсегда. Но судьба вновь делает поворот.



Мойес, Джоджо. Корабль невест / Джоджо Мойес ; пер. с англ. О. Александровой. – Москва : Иностранка, 2019. – 544 с.

1946 год. Авианосцу Военно-морского флота Великобритании "Виктория" предстоит очень долгий и трудный путь из Австралии в Англию. На его борту моряки и летчики, выдержавшие тяжелые испытания в годы войны. Но "Викторию", как будто позабыв о славном боевом

прошлом, называют кораблем невест. Ведь на нем к своим мужьям, с которыми их в трудные годы соединила судьба, плывут 650 женщин.



Мойес, Джоджо. Танцующая с лошадьми / Джоджо Мойес ; пер. с англ. И. Нелюбовой. — Москва : Иностранка, 2019. — 544 с.

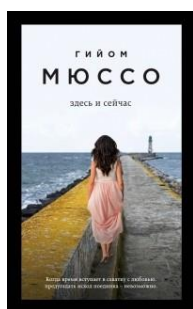
Сара - четырнадцатилетняя внучка Анри Лашапаля, в прошлом очень талантливого наездника. И вот теперь дед помогает девочке освоить классическую езду, он хочет, чтобы Сара бросила вызов силам притяжения. Но неожиданно приходит беда, и Саре приходится уже в одиночку постоять за себя...



Монро, Дж. С. Найди меня / Дж.С. Монро ; пер. с англ. И. Павловой. — Москва : АСТ, 2018. — 416 с. — (Новый мировой триллер).

Пять лет назад темной ночью Роза дошла до конца причала, посмотрела в воду и прыгнула. Она училась в Кембридже и была блестящей студенткой, но недавно потеряла отца и впала в депрессию..

Все эти годы Джар, парень Розы, не может забыть о ней. Он видит Розу везде - ее лицо в окне поезда, ее фигуру на утесе. Непредвиденная встреча в метро, полученное письмо и вдруг найденный тетей Розы дневник в корне меняют всю его жизнь.



Мюссо, Гийом. Здесь и сейчас / Гийом Мюссо ; пер. с фр. Е.Л. Кожевниковой. — Москва : Эксмо, 2019. — 320 с. — (Поединок с судьбой).

Лиза мечтала стать актрисой. Чтобы оплатить обучение, она устроилась работать в бар на Манхэттене, где однажды и познакомилась с молодым врачом Артуром Костелло. Это была любовь с первого взгляда, с первой искры. Но Артур — не такой, как все. Если бы несколько лет назад ему рассказали, что с ним произойдет, он ни за что бы не поверил, сказал, что это дурной сон. Но сегодня этот сон для него — страшная реальность.



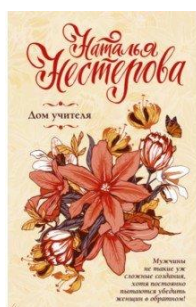
Несбё, Ю. Леопард / Ю Несбё ; пер. с норв. Т. Арро. – Санкт-Петербург : Азбука, Азбука-Аттикус, 2019. – 640 с. – (Звезды мирового детектива).

В Осло обнаружены трупы двух молодых женщин, умерщвленных с помощью неизвестного орудия. Безжалостный убийца подкрадывается к своим жертвам бесшумно, как леопард, отнимая у них жизнь с изощренной жестокостью. Следствие топчется на месте, и Харри Холм вызывает из бессрочного отпуска.



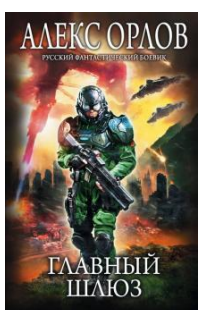
Нестеров, Михаил. Сталинский сокол. Командарм / Михаил Нестеров. – Москва : Эксмо : Яуза, 2019. – 416 с. – (Военно-историческая фантастика).

Гвардейская воздушная армия под командованием молодого генерала Северова на острие атаки! Несколько мощнейших ударов, нанесенных по объектам в Германии, в том числе и по ставке Гитлера, и беспримерная отвага бойцов Красной Армии приводят к капитуляции Третьего рейха. Долгожданная победа!!!



Нестерова, Наталья. Дом учителя / Наталья Нестерова. – Москва : АСТ, 2019. – 320 с.

Как ни горько это признавать, но многие женщины, чьи дети покидают отчий дом, теряют почву под ногами. Куда теперь себя девать? Анна Аркадьевна, главная героиня романа, женщина, всю жизнь, полагавшаяся только на себя, решила начать новую жизнь. Но это оказалось не так-то просто, как она думала...



Орлов, Алекс. Главный шлюз / Алекс Орлов. – Москва : Эксмо, 2019. – 384 с. – (Русский фантастический боевик).

Продолжение приключений агента Имперской Службы Безопасности Томаса Брейна! Брейн направлен на новое место службы - на планету, которую пытаются захватить разумные ящеры-пришельцы. Хитроумные твари принимают облик существ, принадлежащих к различным космическим расам, и собираются оттеснить галактическое человечество с освоенных им планет.



Островская, Екатерина. Кто поймал букет невесты / Екатерина Островская. - Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Татьяна Устинова рекомендует).

Роскошная свадьба дочери крупного бизнесмена закончилась совсем не так, как все ожидали: в завершение вечера, во время салюта, был убит молодой муж известный красавец-актер Мирослав. Его смерти желали слишком многие: отвергнутые поклонницы, режиссер, с которым актер накануне поссорился, и даже отец невесты.



Островская, Екатерина. Победитель не получит ничего / Екатерина Островская. - Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Татьяна Устинова рекомендует).

В детективное агентство Веры Бережной обращается криминальный авторитет Николай Хромов с просьбой найти его сына Степана, бесследно пропавшего из дома. Частным сыщикам удастся выяснить, что Степан - профессиональный игрок в покер и в ближайшее время собирается участвовать в крупном турнире. Чтобы разобраться в происходящем изнутри, на турнир отправляется один из сотрудников агентства Петр Елагин.



Плетнев, Александр. Адмиралы Арктики. Вскормленные льдами / Александр Плетнев. – Москва : АСТ ; Издательский дом «Ленинград», 2019. – 352 с. – (Военная фантастика).

Мировое сообщество считает, что эскадра Рождественского застряла во льдах и миссия арктической экспедиции провалилась. Тем не менее попавший в начало XX века ледокол «Ямал» благополучно и уверенно взял эскадру под проводку Северным морским путём. Но это не значит, что маршрут будет лёгким и экспедицию не ждут все сложности ледового перехода, тяжёлые северные будни и даже потери.



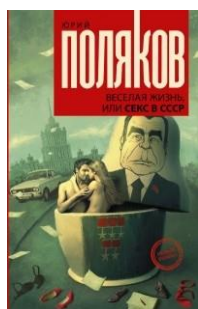
Плетнев, Александр. Проект «Орлан». Фактор умолчания / Александр Плетнев. – Москва : АСТ ; Издательский дом «Ленинград», 2019. – 352 с. – (Военная фантастика).

Беспримерный поход «Петра Великого» завершился с приходом корабля в Камрань. И крейсеру необходимо перейти в метрополию, непосредственно в базу флота, в СССР. А в Вашингтоне, в ЦРУ, в штабе флота, уже скроили планы и...И маневрируют в позиции авианосцы, подвешиваются ракеты под крылья самолетов, выходят на рубежи субмарины. На что рассчитывают? Чего хотят?



Покровская, Ольга. Вдребезги / Ольга Покровская. – Москва : Эксмо, 2019. – 384 с. – (Однажды и навсегда).

София смелая и волевая женщина, успешно управляющая корпорацией. Никто не догадывается, что глубоко внутри она хрупкое и ранимое существо. Ведь когда-то Соня пережила чудовищную трагедию, лишившись брата-близнеца. Прилетев в Стамбул по делам, она случайно встречает свое отражение в актере Берканте. Он хочет казаться сильным, и потому, случайно открывшись Софии, жестоко отвергает ее. Но поймет ли Беркант, что они - единственное, что есть друг у друга?



Поляков, Юрий. Веселая жизнь, или Секс в СССР / Юрий Поляков. - Москва : АСТ, 2019. – 576 с. – (Любовь в эпоху перемен).

Автор мастерски, с лукавой ностальгией воссоздает давно ушедший 1983 год. Читателя, как всегда, ждет виртуозно закрученный сюжет, в котором переплелись большая политика, номенклатурные игры, интриги творческой среды и рискованные любовные приключения.



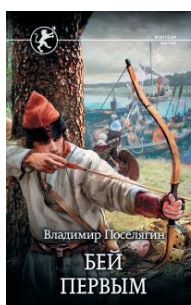
Полякова, Татьяна. Дневник чужих грехов / Татьяна Полякова. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Авантюрный детектив).

Анна возвращается на хутор, доставшейся ей в наследство, где она когда-то была невероятно счастлива, единственный раз в жизни - полюбив. Но и в этом тихом и отдаленном месте кипят страсти и происходят настоящие преступления - по дороге со станции убита молоденькая девушка. А ведь Анна ехала с ней в электричке. Значит, убийца находился совсем рядом.



Помозов, Артем. Проклятое место. Дорога домой / Артем Помозов. – Москва : АСТ, 2019. – 352 с. – (STALKER).

Михаил Мельников, бывший школьный учитель, отправляется в полное смертельных опасностей путешествие в Чернобыльскую зону отчуждения. Он изо всех сил пытается подобраться к центру Зоны, в свой родной город, потому что не может поступить иначе. Но как не сломаться и пройти такой путь, сохранив в себе человечность?



Поселягин, Владимир. Бей первым / Владимир Поселягин. – Москва : АСТ ; Издательский дом «Ленинград», 2019. – 384 с. – (Фэнтези-магия).

Характер у Марка Геннадиевича Бестужева предполагал, что не нужно дожидаться, пока неприятности придут к нему. На все угрозы один ответ – всегда бей первым!

И этот принцип придется к месту, когда он окажется во времена Средней Руси на территории Московского княжества в пятнадцатом веке.



Поселягин, Владимир. Корейский вариант / Владимир Поселягин. – Москва : АСТ ; Издательский дом «Ленинград», 2019. – 384 с. – (Военная фантастика).

Если в основе твоей жизни стоит ненависть, если после чудовищных пыток и издевательств ты получил шанс на новую жизнь, то объектам претензий можно только посочувствовать. Именно таким человеком и был ветеран Великой Отечественной войны Фёдор Палкин, и счетов к одной звёздно-полосатой нации у него было преизрядно. Итак, Корея, 1949 год и скоро война.



Поселягин, Владимир. Танкист. Солдат / Владимир Поселягин. – Москва : АСТ ; Издательский дом «Ленинград», 2019. – 384 с. – (Военная фантастика).

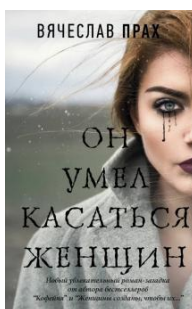
Анатолию Суворову повезло оказаться в том времени, которое позже назовут «огненным летом сорок первого». Много что он успел сделать, и фашисты в полной мере прочувствовали это на своей шкуре. Но ранение,

полученное в одной из операций, заставило его поменять дальнейшие планы. Однако у немцев проблем только прибавится!



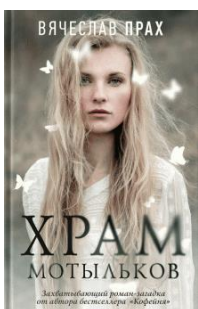
Прах, Вячеслав. Кофейня / Вячеслав Прах. – Москва : АСТ, 2017. – 288 с.

Двое одиноких людей каждый день приходят в одну и ту же кофейню... Она делает вид, что читает Шекспира, хотя постоянно смотрит на часы и прохожих, будто кого-то ждёт... изо дня в день. Он, кажется, смотрит в окно, хотя на самом деле он просто наблюдает за её отражением в стекле. Наблюдает за тем, как её глаза постоянно ищут человека, который «с опозданием на два месяца и шестьдесят две кружки выпитого кофе так и не соизволил опоздать».



Прах, Вячеслав. Он умел касаться женщин / Вячеслав Прах. – Москва : АСТ, 2019. – 256 с.

Директор психиатрической лечебницы вступает в игру с серийным убийцей по кличке Сомелье, чтобы найти и спасти двух похищенных девушек. И чем дальше директор идет по следу убийцы, тем больше понимает, что остановить его будет невероятно трудно. Ведь он ничего не знает о прошлом Сомелье, а именно там кроются разгадки мрачных тайн. Тайн человека, который умел касаться женщин.



Прах, Вячеслав. Храм мотыльков / Вячеслав Прах. – Москва : АСТ, 2018. – 256 с.

Доктор Браун, психиатр с двенадцатилетним стажем, приезжает в психиатрическую клинику, чтобы получить должность главного врача. Однако по приезду он понимает, что действующий главврач не готов уступить свое место просто так. И доктор Браун вступает в опасную игру с единственным условием - установить личность пациента, о котором неизвестно ничего...



Прозоров, Александр. Месть княгини Софьи / Александр Прозоров. – Москва : Эксмо, 2019. – 384 с. – (Ожившие предания).

Княгиня Софья не смогла пережить предательства возлюбленного - князя Звенигородского. Раскрыв правду

о рождении их сына, он поставил под угрозу права Василия на московский трон. Слепая месть заставляет княжну забыть про чувства и сделать все, чтобы сохранить секрет.



Рой, Олег. Запасной козырь / Олег Рой. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Капризы и странности судьбы).

Борис Козырев не планировал становиться героем - он мечтал о спортивной карьере и счастье с любимой девушкой. Чтобы спасти свою семью, он вынужден пойти на сотрудничество со спецслужбами и рисковать собственной жизнью.



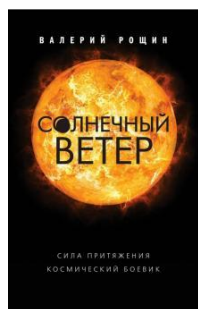
Романова, Галина. Заговор обреченных / Галина Романова. – Москва : Эксмо, 2018. – 320 с. – (Метод Женщины. Детективы Галины Романовой).

Лиза чувствовала себя полной неудачницей. Из-за лишних ненавистных килограммов, наверное, и ушел от нее возлюбленный Павел, причем ушел к ее начальнице Лане. А теперь Лизе нужно забрать у мастера эксклюзивный подарок для Ланы. Каково же было удивление Лизы, когда она обнаружила мастера убитым. Теперь Лизу обвиняют в этом преступлении...



Романова, Галина. Королева отшельников / Галина Романова. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Метод Женщины. Детективы Галины Романовой).

Лада собирается замуж за Илью - сына Киры Андреевой, хозяйки крупного завода. Помолвка должна произойти в доме Лады и ее отца, но перед самым торжеством по приехавшим гостям стреляют, и Илья погибает. Впрочем, все понимают, что целились в Киру - ведь она известна тем, что в 90-е годы по ее приказу было убито немало негодных людей.



Рощин, Валерий. Солнечный ветер / Валерий Рощин. – Москва : Эксмо, 2018. – 320 с. – (Сила притяжения. Космический боевик).

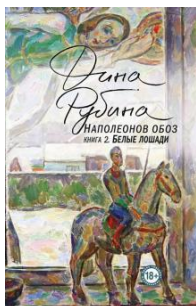
Открытый космос. Орбита Земли. У американского корабля "Джемини" большие проблемы. Беспорядочно вращаясь, он быстро сближается с советской

орбитальной станцией. Столкновение неизбежно. Космонавт Сергеев, пилотирующий "Салют", включает маршевые двигатели и пытается увести связку на другую орбиту, но двигатели слабоваты - не успевает! И "Джемини" врежется в пристыкованный грузовик "Прогресс".



Рубанов, Андрей. Финист – ясный сокол / Андрей Рубанов. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. – 570 с. (Проза Андрея Рубанова).

Малая девка Марья обошла всю землю и добралась до неба в поисках любимого – его звали Финист, и он не был человеком. Никто не верил, что она его найдёт. Но все помогали. Ничто, кроме любви, не может сдвинуть мир с места.



Рубина, Дина. Наполеонов обоз : роман в 3 кн. Книга 2 : Белые лошади / Дина Рубина. – Москва : Эксмо, 2019. – 480 с.

Роман затягивает читателя в воронку любви и предательства, счастья и горя двух главных героев - Аристарха и Надежды. За короткий срок на них обрушивается груз сильнейших потрясений, которые не часто и не всем выпадают в юности. Судьба буквально расшвыривает в разные стороны двух влюблённых. Каждый из них теперь идет своим отдельным путем, оставаясь навсегда глубоко одиноким, раненым душевно.



Савельева. Лучше. Книга-мотиватор для тех, кто ждал волшебного пинка от Вселенной / Ольга Савельева. – Москва : Эксмо, 2019. – 416 с. : ил. – (Записки российских блогеров).

Ольга Савельева - популярный блогер собрала истории-ситуации, с которыми мы сталкиваемся каждый день, и которые стимулируют нас делать Выбор. Здесь вы найдете ответы на вопросы, как научиться брать на себя ответственность за свою жизнь, как осознанно относиться к себе, окружающим и миру и как быть счастливым в буднях среди борщей, плохих красок для волос, болезней детей и ремонта.



Савельева. Лучше. Попутчица. Рассказы о жизни, которые согревают / Ольга Савельева. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. : ил. – (Записки российских блогеров).

В этих коротких рассказах сосредоточено столько любви и нежности, милосердия и равнодушия, что невольно начинаешь видеть в людях больше хорошего и верить в добро.

Каждая история основана на реальных событиях - это сама жизнь, состоящая из мелочей, быта, разговоров, взглядов и улыбок, которая собирается в неповторимую мозаику характеров и поступков.



Савин, Влад. Морской волк. Красные камни / Влад Савин. – Москва : АСТ ; Издательский дом «Ленинград», 2019. – 480 с. – (Военная фантастика).

Продолжение цикла "Морской волк", истории с попаданием в 1942 год атомной подлодки "Воронеж". Победа в войне - лишь этап на пути строительства коммунизма, без ошибок, допущенных в СССР нашей

истории. Но что делать верным приверженцам линии Маркса-Энгельса-Ленина-Сталина, когда внутри страны-победителя, счастливой советской державы, прорастают новые-старые идеи истинности пути и даже самой конечной цели?



Савин, Влад. Морской волк. Рубежи свободы / Влад Савин. – Москва : АСТ ; Издательский дом «Ленинград», 2019. – 448 с. – (Военная фантастика).

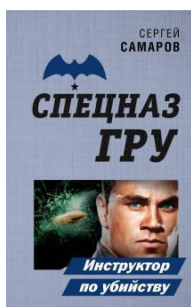
Мир изменился - и Победа пришла на целый год раньше, и позиции СССР в мире гораздо сильнее. И очень похоже, что в этом мире крах мировой системы колониализма наступит не в 1960 году, а раньше. Но борьба за свободу и независимость своего народа - всегда ли прогресс и путь к счастью?



Сальников, Алексей. Опосредованно : роман / Алексей Сальников. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. – 413 с. – (Классное чтение).

Девушка Лена сочиняет свое первое стихотворение в семнадцать лет, чтобы получить одобрение старшего брата лучшей подруги. А потом не может бросить. Стишки становятся для нее и горем, и утешением, и способом

заработать, и колдовством, и частью быта - ближе родных и друзей. Они не уходят, их не выкинешь, от них не отвяжешься, наверно потому, что кровь не водица, но все же отчасти - чернила.



Самаров, Сергей. Инструктор по убийству / Сергей Самаров. – Москва : Эксмо, 2019. – 288 с. – (Спецназ ГРУ)

У бывшего полковника ГРУ Виктора Кукушкина и криминального авторитета по кличке Боб старые счеты. В свое время Боб даже пытался устранить Виктора с помощью киллера. Тогда спецназовцу удалось перехитрить бандита. Теперь авторитет готовит компромат на полковника, чтобы упрятать того за решетку. Но и Кукушкин не сидит сложа руки.



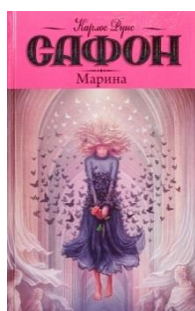
Самаров, Сергей. Крупная бойня / Сергей Самаров. – Москва : Эксмо, 2019. – 384 с. – (Спецназ ГРУ)

Подполковник спецназа ГРУ в запасе Виктор Кукушкин служит ликвидатором в одной из секретных организаций. Он получает задание внедриться в криминальные структуры и предотвратить намечающуюся крупную бойню среди бандитов. Виктор начинает искать контакты с уголовными авторитетами, но неожиданно понимает, что сам стал объектом пристального наблюдения.



Самаров, Сергей. Три секунды, чтобы выжить / Сергей Самаров. – Москва : Эксмо, 2018. – 288 с. – (Спецназ ГРУ)

Российской разведке становится известно, что экстремисты готовят провокацию против командования сирийской армии. Предотвратить бандитскую акцию, поручено капитану Алексею Радиолову. Для этого его группу решено усилить еще несколькими бойцами. Радиолов едет встречать пополнение и на обратном пути попадает в засаду...



Сафон, Карлос Руис. Марина / Карлос Руис Сафон ; пер. с исп. О. Светлаковой. – Москва : АСТ, 2019. – 320 с. – (Кладбище забытых книг).

Испания. Барселона. Весна. Один из дежурных на Французском вокзале узнает в толпе юношу, объявленного в

розыск. Целую неделю его искали знакомые, друзья, преподаватели школы-интерната. Полиция сбилась с ног. Где он был все это время? Как провел эти дни? «У каждого из нас есть секрет, тщательно запертый на все замки в самом тёмном углу на чердаке души», – так Оскар начинает свой рассказ о той странной волшебной ночи, когда судьба подарила ему встречу с Мариной.



Семенова, Мария. Братья. Книга 1 : Тайный воин : роман / Мария Семенова. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. – 608 с. – (Миры Мариин Семеновоу).

Прошло семь лет после Беды - вселенской катастрофы, погрузившей весь мир в бесконечную зиму. От могущественной империи, угодившей под удар кометы, уцелела только периферия и независимые племена вдоль внешних границ. В одном из этих племён, в нищей лесной деревне, подрастает маленький царевич, чудом спасённый в момент Беды. Родительский сын становится его старшим братом, лучшим другом, защитником и героем. Однако трагические обстоятельства разлучают мальчишек.



Семенова, Мария. Братья. Книга 2 : Царский витязь. Т 1 : роман / Мария Семенова. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. – 512 с. – (Миры Мариин Семеновоу).

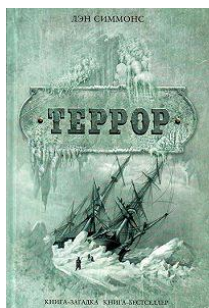
Минули годы после Беды. В чужой семье, в глухой деревушке вырос чудом спасённый царевич Светел, наследник некогда могущественной империи. И когда ему сравнялось пятнадцать, решил искать доли в воинской дружине, чтобы найти и спасти любимого старшего брата Сквару. Его насильно увели из семьи мораничи, и с тех пор родные ничего не слышали о нём.



Семенова, Мария. Братья. Книга 2 : Царский витязь. Т 2 : роман / Мария Семенова. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. – 448 с. – (Миры Мариин Семеновоу).

И вот Светел, вчерашний мальчишка, шагает в дружинном строю под небом вечной зимы. Налаживает самодельные гусли, терпит насмешки старших, дорожные

тяготы, боль и синяки обучения. Всё ради того, чтобы однажды, став богатырём и вождём, по камешку разнести Чёрную Пятерь, вызволить любимого брата! Между тем порой совсем рядом вьётся холмами и пустошами тропка Сквары, ставшего тайным воином.



Симмонс, Дэн. Террор / Дэн Симмонс ; пер. с англ. М. Куренной. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. – 768 с. – (The Big Book).

В середине 19 века два корабля из службы географических исследований отправляются в Арктику, с целью найти Северо-Западный морской проход. Пройдя достаточно далеко на север, оба судна оказываются со всех сторон затертыми паковыми льдами. Судьба всех членов экспедиции теперь в опасности, ведь кроме нехватки угля, испорченных продуктов и постоянного холода, появилась еще одна угроза – некое чудовище, которое постепенно убивает одного человека за другим.



Славникова, Ольга. Прыжок в длину : роман / Ольга Славникова. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2017. – 510 с. – (Новая русская классика).

Олег Ведерников заканчивает школу и готовится к чемпионату Европы - на него возлагают большие надежды, спортсмен-юниор одарен способностью к краткой левитации. Однажды он совершает чемпионский прыжок - выталкивает из-под колес летящего джипа соседского мальчика и... лишается обеих ног. В обмен на спасенную жизнь получает жизнь сломанную, а мальчик становится его зловещей тенью...



Слаповский, Алексей. Неизвестность : роман века 1917-2017 / Алексей Слаповский. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2018. – 504 с. – (Новая русская классика).

Это история одного рода - в дневниках, письмах, документах, рассказах и диалогах. Причудливы судьбы героев: крестьянин, герой Первой мировой и Гражданской войн, угодил в жернова НКВД. Его сын хотел стать летчиком и танкистом, но пошел на службу в этот самый НКВД. Внук-художник мечтал о чистом творчестве, но его поглотил рекламный бизнес, а его юная дочь обучает житейской

мудрости свою бабушку, бывшую горячую комсомолку.



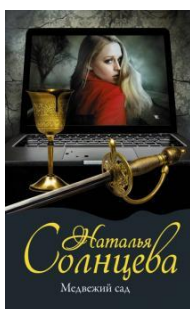
Смолл, Бертрис. Неукротимая красавица / Бертрис Смолл ; пер. с англ. В.Д. Кайдалова. – Москва : АСТ, 2019. – 576 с. – (Гарем Бертрис Смолл).

От заснеженных отрогов шотландских гор - к блеску и роскоши королевского двора Стюартов. От тихого уюта британских поместий - к изощренным интригам султанского Константинополя. Какие причудливые извивы судьбы и какие опасные приключения ждут прекрасную зеленоглазую шотландку Катриону Лесли за следующим поворотом?



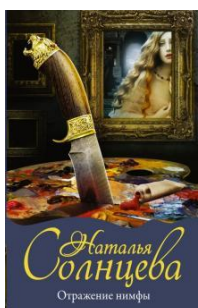
Соболева, Лариса. Всадница без головы / Лариса Соболева. – Москва : АСТ, 2018. – 352 с. – (Детектив по новым правилам).

Поначалу Аля-Алика может показаться нахальной авантюристкой без царя в голове, хищницей, ищущей богатых дураков, лгуньей. Все же не стоит делать поспешных выводов, мы зачастую ошибочно судим о людях, присваивая им черты, которые на поверхности и бросаются в глаза. У Али ситуация сложилась крайне тяжелая, она пытается преодолеть ее теми мерами, которые ей кажутся проще. Но как же она заблуждается!



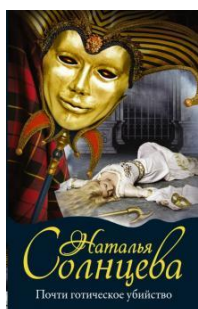
Солнцева, Наталья. Медвежий сад / Наталья Солнцева. – Москва : АСТ, 2018. – 352 с. – (Мистический детектив).

В кабинете директора фитнес-клуба висит картина со странным названием "*Медвежий сад*". На полотне изображен поединок на шпагах. А неподалеку в подземном коллекторе стали находить трупы молодых мужчин с колотыми ранами. Подростки, посещающие этот клуб, из любопытства ввязались в игру под названием "Испытай себя". Для этого они спустились в коллектор и столкнулись там с необъяснимыми явлениями.



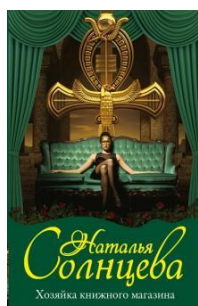
Солнцева, Наталья. Отражение нимфы / Наталья Солнцева. – Москва : АСТ, 2018. – 352 с. – (Мистический детектив).

Никому не известный художник Савва Рогожин, увлеченный загадочными культами древних этрусков, внезапно получает предложение от мецената организовать выставку. Но накануне открытия жемчужина экспозиции – картина «Убегающая нимфа» – была украдена. Чтобы избежать грандиозного скандала, директор галереи обращается за помощью к частному сыщику Всеславу Смирнову.



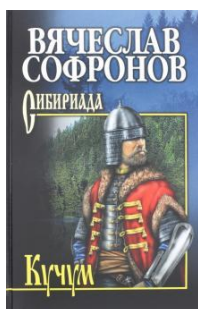
Солнцева, Наталья. Почти готическое убийство / Наталья Солнцева. – Москва : АСТ, 2019. – 352 с. – (Мистический детектив).

В "Агентство информационных услуг" обращается за помощью странный тип. Разодетый как балаганный актер, он называет себя наследником древнего шотландского рода, за которым ведется охота. Лариса и Ренат приняли бы его визит за розыгрыш, однако на следующий день они обнаружили труп необычного посетителя в своем собственном офисе. В руке убитого приглашение на бал в старинном замке Глэмис.



Солнцева, Наталья. Хозяйка книжного магазина / Наталья Солнцева. – Москва : АСТ, 2019. – 384 с. – (Мистический детектив).

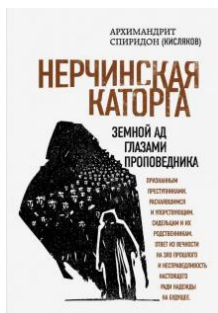
К частному детективу Смирнову обращается за помощью сотрудник банка Стас Киселев. Он жутко напуган: накануне Стас со случайными приятельницами отправились на вечеринку в эзотерический клуб, который славится в городе своими кровавыми ритуалами. После посещения клуба одна из девушек бесследно исчезла. Пока Смирнов занимается ее поисками, погибает вторая девушка. В убийствах подозревают банду "Алая маска". Одной из ее жертв стала *Хозяйка книжного магазина "Азор"*.



Софронов, Вячеслав. Кучум / Вячеслав Софронов. – Москва : Вече, 2019. – 432 с. – (Сибиряда).

Русское государство во второй половине XVI века вело трудную, кровопролитную войну на западе. Иван IV Грозный призвал на помощь казачью вольницу, что противостояла на южных рубежах крымскому и ногайскому ханам. Среди казачьих атаманов, отправившихся в

Ливонию, был Ермак Аленин, в будущем - легендарный покоритель Сибири.



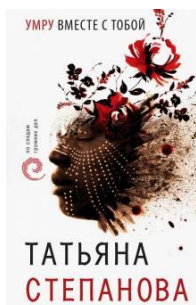
Спиридон (Кисляков), архимандрит. Нерчинская каторга. Земной ад глазами проповедника / Архимандрит Спиридон (Кисляков). – Москва : Эксмо, 2019. – 368 с. – (Наследие архимандрита Спиридона Кислякова).

Поразительная, наполненная трагизма, врастающая в память книга о встречах архимандрита Спиридона (Кислякова) с сидельцами в тюрьмах и лагерях одного из самых масштабных детищ каторжной системы Российской империи. Это и уникальное историческое свидетельство о навсегда ушедшей России, и книга про наше время, про нас, наши дела и нашу веру.



Степанова, Татьяна. Светлый путь в никуда / Татьяна Степанова. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с. – (По следам громких дел).

Криминальный обозреватель Пресс-центра ГУВД Московской области Екатерина Петровская вместе с полковником Гуциным становятся участниками расследования жестокой расправы над семьей знаменитой писательницы Клавдии Первомайской. И кто был главной целью убийцы - сама ли столетняя писательница или кто-то из ее близких?..



Степанова, Татьяна. Умру вместе с тобой / Татьяна Степанова. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с. – (По следам громких дел).

Расследование нового сложного дела приводит Екатерину Петровскую и ее друга Сергея Мещерского в музей Востока. Именно там работала Афия Бадьянова-Асанте, обнаруженная убитой на берегу озера. Все ниточки ведут в музей Востока, где проходит выставка африканского искусства. А главный экспонат - Черная голова из эбенового дерева с настоящими человеческими зубами словно требует все новых смертей...



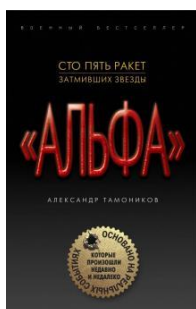
Стил, Даниэла. Голубоглазый юноша / Даниэла Стил ; пер. с англ. А. Кабалкина. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Международный бестселлер).

Джинни Картер когда-то была успешным телерепортером, и счастливо жила с мужем, популярным ведущим новостей, и малюткой сыном в большом доме в Беверли-Хиллз. Но автомобильная авария, случившаяся накануне Рождества, перечеркнула все. Выжила только Джинни. Снедаемая горечью вины, она бросила престижную работу, вступила в правозащитную организацию. Отныне в разных горячих точках земного шара она сознательно ищет опасности, втайне надеясь поймать шальную пулю.



Сухов, Евгений. Король медвежатников / Евгений Сухов. – Москва : Эксмо, 2018. – 448 с. – (Имперский детектив).

Париж начала XX века... Сверкающая столица мира - театры, балы, рестораны, роскошные дамы, великосветские щеголи... Но есть и другой Париж - потаенный и опасный. Этот город оживает в сумерках, в нем обитают крупные авантюристы, мастера закулисных махинаций, агенты разведок мира. Именно в этом Париже столкнулись король российских медвежатников Савелий Родионов, неуловимый резидент турецкой разведки Янычар, комиссар полиции Лазар.



Тамоников, Александр. «Альфа». Сто пять ракет, затмивших звезды / Александр Тамоников. – Москва : Эксмо, 2018. – 320 с. – (Военный бестселлер).

В Сирии террористы нанесли ракетный удар по нескольким гражданским объектам. Большинство ракет правительственные части ПВО сбили на подлете. Но две из них, новейшего производства, миновали заслон и упали, не разорвавшись. Захватить секретные трофеи поручено группе "Альфа" подполковника Даниила Авилова.



Тамоников, Александр. Волки на воле и взаперти / Александр Тамоников. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (ЧВК).

В Сирию направляется группа высокопоставленных чиновников Министерства обороны РФ. По пути вертолет попадает под обстрел с земли. Большая часть пассажиров погибает, нескольких генералов захватывают боевики. Освободить пленников поручено частной военной компании, в которой служит капитан Максим Власов.



Тамоников, Александр. Даманский. Огненные берега / Александр Тамоников. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Боевая хроника. Романы о памятных боях).

Март 1969 года. Одурманенные маоистской идеологией китайские военные развязывают конфликт в районе острова Даманский на реке Уссури. Советские пограничники вынуждены вступить в схватку с превосходящими силами противника. С обеих сторон есть убитые и раненые. Ситуация накаляется с каждым днем...



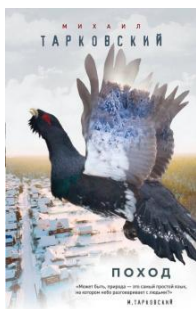
Тамоников, Александр. Кровь на Дону / Александр Тамоников. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Спецназ Ивана Грозного).

1569 год. Султан Османской империи и Крымский хан затевают поход на Астрахань, недавно завоеванную Иваном Грозным. Из Константинополя в турецкую крепость Азов приходят морские суда с янычарами и большим грузом боеприпасов. Дружина князя Дмитрия Савельева получает задание проникнуть в Азов и подорвать пороховые арсеналы врага.



Тамоников, Александр. Металл цвета крови / Александр Тамоников. – Москва : Эксмо, 2019. – 288 с. – (СМЕРШ – спецназ Сталина).

1941 год. Во время эвакуации ценностей из дворцового комплекса под Ленинградом таинственным образом пропала экспозиция "Изумрудной кладовой". Подготовленный к отправке груз не пришел в пункт назначения, но, как выяснилось позже, не достался он и немцам. После освобождения района от оккупации выяснить судьбу уникальной коллекции поручено майору СМЕРШ Олегу Березину.



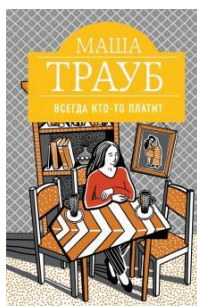
Тарковский, Михаил. Поход / Михаил Тарковский. – Москва : Эксмо, 2019. – 256 с. – (Наследник вековых традиций).

Книга рассказывает о главных и больших вещах: как жить честно, что такое воровство, что есть героизм... "Хотелось показать отношения гражданина и государя, с одной стороны, и положение России конца двадцатого века - с другой, - говорит сам писатель.



Тилье, Франк. Страх / Франк Тилье ; пер. с фр. Л. Ефимова. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2016. – 480 с. – (Звезды мирового детектива).

После бури под корнями упавшего дерева обнаружен бункер, где много месяцев кто-то держал в заключении молодую женщину. В погоню за неведомым преступником вовлечена Камиль, молодая сотрудница полиции, недавно она перенесла пересадку сердца и каждую ночь ей снится один и тот же кошмар, в котором ее зовут на помощь...



Трауб, Маша. Всегда кто-то платит / Маша Трауб. – Москва : Эксмо, 2018. – 288 с. – (Проза Маши Трауб).

Четыре женщины, чьи судьбы связаны одним мужчиной. Чужие, посторонние люди, слишком разные, чтобы их объединило даже общее горе. И главный для них вопрос - кто виноват в этом горе и кто будет платить по счетам? Потому что всегда кто-нибудь платит.



Тренина, Татьяна. Наваждение / Татьяна Тренина. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Нити любви).

Встреча однокурсников спустя много лет это всегда волнующее событие. Вспыхивают старые конфликты и завязываются новые интриги. Олег, самый красивый парень в группе, до сих пор пользуется вниманием сокурсниц. Бывшая жена Бронислава не дает ему спокойно жить, изводя оскорблениями и претензиями. Красавица Алина стремится возобновить отношения. А есть еще скромная Зина и хитрая Ася, которые тоже питают в отношении него какие-то надежды...



Уайт, Карен. Девушка с Легар-стрит / Карен Уайт ; пер. с англ. А. Бушуева, Т. Бушуевой. – Москва : Эксмо, 2019. – 480 с. – (Зарубежный романтический бестселлер).

После того как Мелани получила в наследство особняк, ей выпал шанс встретиться наконец со своей матерью Джинетт, оперной певицей, которая вернулась в город после тридцатилетнего отсутствия. Джинетт уверяет, что их вынужденная разлука - способ уберечь дочь. Но от чего?



Уайт, Карен. Траектория полета / Карен Уайт ; пер. с англ. Л.Н. Шаутидзе. – Москва : Эксмо, 2019. – 544 с. – (Зарубежный романтический бестселлер).

Джорджии Чамберс, эксперту по артефактам, выпадает удача поучаствовать в оценке редкого французского фарфора. Предложение поступает от незнакомого заказчика - красивый и богатый вдовец Джеймс предлагает ей отправиться на побережье Мексиканского залива, чтобы вместе разузнать историю редкой находки. Там же живет семья Джорджии - сестра, общение с которой прервалось десять лет назад, психически нездоровая мать и дедушка-пчеловод Нед.



Уайт, Лорет Энн. Приманка для моего убийцы / Лорет Энн Уайт ; пер. с англ. И. Крупичевой. – Москва : Эксмо, 2018. – 512 с. – (Высшая лига детектива).

Это история Сары Бейкер — единственной выжившей из жертв безжалостного убийцы с Уолт-Лейк. Сара провела в плену у Себастьяна не один месяц, прежде чем ей удалось сбежать. Однако ни новое имя, ни переезд на отдаленное ранчо не помогли ей скрыться от преследователя. Спустя несколько лет она получает от него недвусмысленное, весьма кровавое предупреждение.



Уатт, Эрин. Сломленный принц / Эрин Уатт ; пер. с англ. Е. Прокопьевой. – Москва : АСТ, 2018. – 384 с. – (Бумажная принцесса).

У Рида Ройала есть все - привлекательная внешность, положение в обществе, деньги. Девушки из его элитной школы готовы на все, чтобы встречаться с ним. Парни хотят быть им. Но Риду нет дела ни до кого, кроме

членов семьи. Пока в его жизни не появляется Элла Харпер. Сможет ли Рид вернуть свою принцессу и доказать, что достоин ее любви?..



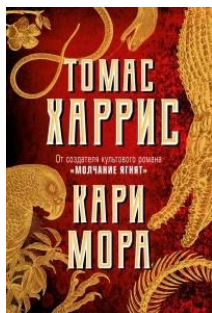
Уорд, Рейчел. Числа : трилогия / Рейчел Уорд ; пер. с англ. А. Глебовской, А. Бродоцкой, Е. Даровской. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. – 640 с. – (Lady Fantasy).

История о подростках, способных видеть дату смерти человека, поразила воображение читателей в самых разных частях планеты — от Бразилии до Пекина. Если разобраться, в «Числах» речь идет не о смерти. Это книга о том, как жить с этой способностью, с этим опасным знанием.



Устинова, Татьяна. Свидание с Богом у огня. Разговоры о жизни, любви и самом важном / Татьяна Устинова. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с. – (Первая среди лучших).

Разговоры о жизни, любви и самом важном - сборник размышлений автора о тех самых простых и сложных вещах, составляющих нашу жизнь. Любовь, отношения в семье, дети, друзья, интересные незабываемые встречи - вот те темы-киты, которые интересны каждому из нас.



Харрис, Томас. Кари Мора / Томас Харрис ; пер. с англ. А. Лисочкина. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с.

Два мира, две судьбы... Он — коварный и безжалостный убийца, торговец живым товаром. Она — беженка из охваченной гражданской войной страны. Он — богатый подпольный делец, никогда не упускающий своей выгоды. Она — бедная смотрительница пустующего особняка на побережье Майами-Бич, заботящаяся о своей тяжело больной тете.



Чиж, Антон. Бой бабочек / Антон Чиж. – Москва : Эксмо, 2019. – 416 с. – (Мастер детектива).

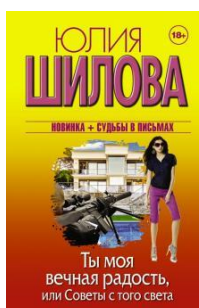
Август 1898 года. Мужчины Петербурга разделились на два лагеря яростных поклонников: их сводят с ума "самая красивая женщина в мире" Лина Кавальери и "королева брильянтов" Каролина Отеро, выступающие в частном театре "Аквариум". Кто же из них лучшая певица:

итальянка или испанка? Это должен решить "*Бой бабочек*", которого ожидает столица.



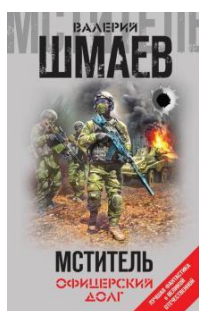
Чиж, Антон. Королева брильянтов / Антон Чиж. — Москва : Эксмо, 2019. — 448 с. — (Мастер детектива).

Королева брильянтов - очаровательная и благородная воровка, баронесса фон Шталь (она же Агата Керн), которая грабит только самых богатых и неверных мужчин, словно восстанавливая женскую справедливость. Алексей Пушкин - коллега Родиона Ванзарова, сыщик, сумевший разглядеть в Агате не просто преступницу, но... помощника. И... женщину.



Шилова, Юлия. Ты моя вечная радость, или Советы с того света / Юлия Шилова. — Москва : АСТ, 2018. — 320 с. — (Женщина, которой смотрят вслед).

Александра и Мила, две закадычные подружки, жить не могли друг без друга. Саша была обыкновенной барышней, а вот Милка вытащила счастливый билет - выскочила замуж за олигарха и жила в охраняемом элитном поселке, купаясь в роскоши. Но, несмотря на материальный достаток, семейная жизнь у нее не заладилась. Мила стала прикладываться к бутылке. Александра часто навещала подругу и как-то, в один не очень счастливый день, получила от снайпера пулю...



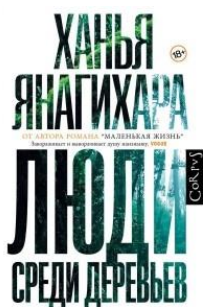
Шмаев, Валерий. Мститель. Офицерский долг / Валерий Шмаев. — Москва : Эксмо : Яуза, 2019. — 704 с. — (Лучшая фантастика о Великой Отечественной).

Капитан спецназа в отставке Виктор Егоров, после тяжелого ранения в Сирии списанный из армейских рядов, уже несколько лет живёт обеспеченной мирной жизнью. Его война давно закончилась, но внезапно пришла другая беда - легкая необременительная поездка на рыбалку в Витебскую область обернулась провалом в кровавый кошмар лета 1941 года.



Шувалов, Александр. Самый опасный человек / Александр Шувалов. — Москва : Эксмо, 2019. — 288 с. — (Агент ГРУ. Триллер, написанный военным разведчиком).

У Николая Большакова богатый послужной список: операции в Европе, ЮАР, Афганистане и других странах. Ценный разведчик, редкий профессионал. Но на этот раз ему не повезло. Николая выдал перебежчик, и разведчика задержали прямо в аэропорту. А дальше - уговоры, запугивание и предложение работать на разведку чужой страны. Но Большакова голыми руками не возьмешь. Что ж, ему дают время подумать... в подвале тайной тюрьмы.



Янагихара, Ханья. Люди среди деревьев / Ханья Янагихара ; пер. с англ. В. Сонькина. – Москва : АСТ : CORPUS, 2018. – 480 с.

71-летнего доктора Абрахама Нортон Перина, ученого-иммунолога с мировым именем, лауреата Нобелевской премии, суд приговаривает к тюремному заключению по обвинению в изнасиловании несовершеннолетнего. Газеты пестрят громкими заголовками. Многие не верят в виновность прославленного доктора.

