

Новые книги октября



Андреева, Наталья. Пик интуиции : роман / Наталья Андреева. – Москва : АСТ, 2018. – 320с. – (Бестселлеры Натальи Андреевой).

Сыщик Алексей Леонидов всегда любил сложные и запутанные дела. Коллега его жены Варя Коняева вместе с мужем и лучшей подругой отправилась в долгожданное путешествие на Мальдивы. И, казалось бы, можно только порадоваться – осуществлена еще одна мечта. Но не все так гладко на райских островах.



Абрамов, Федор. В СМЕРШе: записки контрразведчика / Федор Абрамов. – Москва : Алгоритм, 2018. – 240с.

В своих воспоминаниях писатель рассказывает, чем он занимался в СМЕРШе, — об охоте на шпионов и диверсантов, поимке дезертиров. Но, главное, пытается понять, почему советский народ заплатил такую страшную цену за Победу, откуда взялись ошибки и просчеты, которые привели к гибели миллионов людей.



Адамс, Дуглас. Автостопом по Галактике. Опять в путь / Дуглас Адамс. – Москва : АСТ, 2015. – 541с.

Вы хотите знать, как приготовить коктейль «Пангалактический грызлодер»? Хотите разорить межпланетную суперкорпорацию, узнать, что Бог завещал сотворенному Им миру, и следует ли считать Землю планетой, безвредной вообще — или только в целом?



Адамс, Дуглас. Автостопом по Галактике. Ресторан «У конца Вселенной» / Дуглас Адамс. – Москва : АСТ, 2011. – 346с. – (The Bestseller).

Культовый сериал, равно любимый и критиками, и читателями. Сериал, послуживший основой великолепного фильма, сценарий которого в свое время создал сам Дуглас Адамс. Вы смотрели этот фильм? Вы восхищались его юмором и полетом воображения?



Адамс, Дуглас. Детективное агентство / Дуглас Адамс ; пер. с англ. О. Корчевской. – Москва : АСТ, 2015. – 480с. – (Автостопом по Галактике с Дугласом Адамсом).

Там, где вам не помогут ни полиция, ни дипломированный психиатр, ни кембриджский профессор, вступает в действие детективное агентство Дирка Джентли – крупнейшего специалиста по бракоразводным процессам, пропавшим кошкам и пришельцам из иных миров.



Александрова, Наталья. Дело – труба! / Наталья Александрова. – Москва : АСТ, 2018. – 320с.

Лесть порой куда более сильна, чем материальная выгода. Она безотказно действует на всех, особенно на мужчин, независимо от их воли и интеллекта. Не стал исключением и Леня Марков, широко известный в узких кругах под аристократической кличкой Маркиз.

Поддавшись на лстивые слова потенциального заказчика, Маркиз берется за новое дело.



Александрова, Наталья. Последняя драма Шекспира / Наталья Александрова. – Москва : АСТ, 2018. – 320с. – (Артефакт & Детектив).

Лиза всегда считала, что в их театре ничего случиться не может, он - самое безопасное на свете место. Но во время спектакля по пьесе Шекспира "Отелло" произошло несчастье. После финальной сцены актриса, игравшая роль Дездемоны, мертва по-настоящему, причем актриса эта - вовсе не Анна Коготкова, которая должна исполнять эту роль, а какая-то никому не известная девица.



Аргайл, Эмбер. Рождение Ведьмы / Эмбер Аргайл ; пер. с англ. М.В. Авдониной. – Москва : Эксмо, 2018. – 480с. – (Последняя ведьма)

Юная Брусенна наконец-то счастлива: Темная Ведьма повержена, Хранительницы свободны, а она сама обрела дом и любовь. Но хрупкое равновесие рушится в мгновение ока, и на этот раз зло затаилось среди самих ведьм - предательница, желающая положить начало

войне, совсем рядом. В поисках правды девушка обращается к старейшинам, но находит лишь скрытые от лишних глаз кровавые страницы прошлой войны.



Архангельский, Александр. Бюро проверки : роман / Александр Архангельский. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2018. – 413с. – (Классное чтение).

1980 год. Загадочная телеграмма заставляет аспиранта Алексея Ноговицына вернуться из стройотряда. Действие романа занимает всего девять дней, и в этот короткий промежуток умещается всё: история любви, религиозные метания, просмотры запрещенных фильмов и допросы в КГБ. Всё, что происходит с героем, – не случайно. Кто-то проверяет его на прочность...



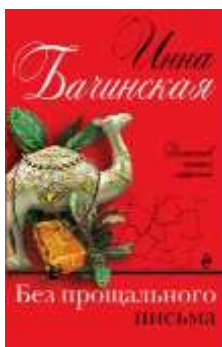
Астахов, Павел. Простые чудеса / Павел Астахов. – Москва : АСТ, 2018. – 320с. – (Книга о чуде. Проза Павла Астахова).

Жизнь - сама по себе Великое Чудо! Мы редко задумываемся об этом, а ведь в будничном течение событий происходят такие чудеса, которые люди почему-то не замечают, отрицают или воспринимают как должное... Но даже самые отъявленные скептики и атеисты в конце концов всё же попадают в ситуацию, когда правильное решение, удивительную находку и даже спасение жизни иначе как Чудом не назовёшь.



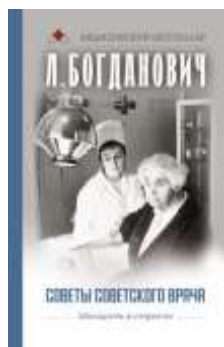
Балан, Ноэль. Смерть в поварском колпаке; Почти идеальные сливки / Ноэль Балан, Ванесса Барро ; пер. с фр. Н. Б. Жуковой. – Москва : Эксмо, 2017. – 352с. – (Преступление со вкусом).

Кулинарный мир потрясает страшная новость – убит самый авторитетный шеф-повар Парижа Жюльен Вильдьё накануне присуждения ему звезды Мишлена. Лора Гренадье – главный редактор кулинарного журнала и близкая подруга Жульена в ужасе. Кому понадобилось убивать такого талантливого, жизнерадостного, человека?



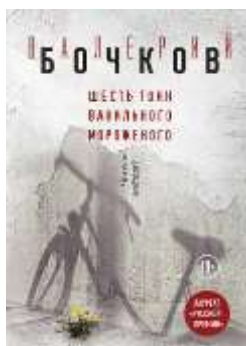
Бачинская, Инна. Без прощального письма / Инна Бачинская. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с. – (Детектив сильных страстей).

Когда-то мама Илоны сбежала из дома с цыганом. Чтобы утешить девочку, бабушка рассказывала сказку о феях, живущих на чердаке их старого дома и защищающих ее от всех напастей. Но бабушка умерла, Илона выросла и знает, что фей не существует, а значит, некому спасти ее от невзгод. А неприятностей в ее жизни предостаточно.



Богданович, Лидия. Советы советского врача. Молодость в старости / Лидия Богданович. – Москва : АСТ, 2019. – 320с. – (медицинский бестселлер).

Проблема долголетия волновала человечество на протяжении многих тысячелетий. Какого образа жизни придерживаться, чтобы прожить долго, сохранив здоровье и живость ума до глубокой старости?



Бочков, Валерий. Шесть тонн ванильного мороженого / Валерий Бочков. – Москва : Эксмо, 2018. – 384с. – (Рискованные игры).

Книга Валерия Бочкова– ингредиент фирменного коктейля писателя: взять проклятые вопросы русской прозы, смешать с захватывающей историей в голливудском духе, добавить неожиданный финал, но не взбалтывать, чтобы бережно сохранить очарование и лиризм прозы. Употреблять в любых количествах в любое время.



Брындза, Роберт. Ночной охотник / Роберт брынза ; пер. с англ. И. Новоселецкой. – Москва : АСТ, 2018. – 416с. – (Новый мировой триллер).

Летний вечер. Невыносимая жара. Следователя Эрику Фостер вызывают на место преступления. Молодой врач найден задушенным в собственной постели. Несколькоими днями позже обнаружен еще один труп... Эрика и ее команда приходят к выводу, что за

преступлениями стоит педантичный серийный убийца, который долго отслеживает своих жертв, выбирая подходящий момент для нападения.



Быков, Дмитрий. Время изоляции. 1951-2000 гг. /

Дмитрий Быков. – Москва : Эксмо, 2018. – 480с.

Вторая часть двухтомника, посвященного русской литературе двадцатого века. Каждая глава - страница истории глазами писателей и поэтов, ставших свидетелями главных событий эпохи, в которой им довелось жить и творить.

Во второй том вошли лекции о произведениях таких выдающихся личностей, как Пиккуль, Булгаков, Шаламов, Искандер, Айтматов, Евтушенко и другие



Быков, Дмитрий. Время потрясений. 1900-1950 гг. /

Дмитрий Быков. – Москва : Эксмо, 2018. – 544с.

Первая часть двухтомника, посвященного русской литературе двадцатого века. В первый том вошли лекции о произведениях таких выдающихся личностей, как Чехов, Горький, Маяковский, Есенин, Платонов, Набоков и других. Дмитрий Быков будто возвращает нас

в тот год, в котором была создана та или иная книга.



Быков, Дмитрий. Квартал. Прохождение / Дмитрий

Быков. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2018. – 472с. – (проза Дмитрия Быкова).

Это увлекательный квест, где главный герой – читатель. Каждый день на протяжении трех месяцев вы должны совершать самые абсурдные действия. Но при ближайшем рассмотрении они ничуть не абсурднее, чем кликанье мышью в компьютерной игре.



Ванлир, Донна. Рождественское благословение /

Донна Ванлир ; пер. с англ. Л. Таулевич, В. Гордиенко. – Москва : АСТ, 2018. – 320с. – (Свет в океане).

В книге представлена диалогия Донны Ванлир - "Рождественские туфельки" и "Рождественское чудо".

Первый роман - щемящая душу, пронзительная история богатого адвоката Роберта Лейтона, который в череде повседневных забот на пути к вершине карьерной лестницы чуть было не забыл, что значит чувствовать, любить и сострадать.



Велес, Анна. Жрец забытого бога / Анна Велес. – Москва : Эксмо, 2017. – 320с. – (Готический детектив).

Не успела Елена Давыдова, хозяйка «Бюро магических услуг», справиться с одним сложным делом, как в городе произошло новое загадочное убийство. На заброшенном складе жестоко зарезали девушку, принеся ее в жертву полузабытому древнему богу.



Величко, Андрей. Фагоцит. За себя и за того парня / Андрей Величко. – Москва : Эксмо : Яуза, 2018. – 352с. – (Героическая фантастика).

Шестидесятые годы двадцатого века, Советский Союз. Время, когда люди поверили в светлое будущее, или время, когда окончательно сформировались основные факторы будущего развала СССР – полнейшая деградация партии, криминализация торговли, разочарование народа в коммунистических лозунгах и многое другое?



Величко, Андрей. Точка бифуркации / Андрей Величко. – Москва : Эксмо : Яуза, 2018. – 352с. – (Героическая фантастика).

Бывший советский инженер Сан Саныч Смолянинов, а ныне Его Императорское Величество Александр IV, некоторое время думал, что инерцию истории удалось сломать и Точка бифуркации пройдена. Ведь демонстрация военным атташе ведущих стран мира русских ударных самолетов и подводных лодок сумела оттянуть нападение Японии на дальневосточные рубежи.



Вербер, Бернар. С того света / Бернар Вернер ; пер. с фр. А. Кабалкина. – Москва : Эксмо, 2018. – 384с.

Меня зовут Габриэль Уэллс, я писатель и внук Эдмонда Уэллса – создателя знаменитой

«Энциклопедии относительного и абсолютного знания». Сегодня утром меня посетила идея нового романа, он будет совершенно особенный, потому что касается убийства человека, которого я знаю лично: меня самого.



Виксен, Ли. Имя для Лис / Ли Виксен. – Москва : АСТ, 2018. – 384с. – (ONLINE-бестселлер).

История вот-вот свершится. Чтобы спасти Королевство, отважной Лис предстоит разгадать загадки таинственных посланий, сплести воедино имена и судьбы, повстречать старых друзей и врагов и не раз проверить себя на прочность. Готова ли Лис узнать правду, сколь страшной та ни была бы?



Володарская, Ольга. Земля перестанет вращаться / Ольга Володарская. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с. – (Никаких запретных тем. Остросюжетная проза О. Володарской).

Они вместе росли, Клавдия и Лариса. Дочки члена правительства СССР – законная и внебрачная. Лариса понимала, что ей достаются лишь объедки с барского стола. Зависть прочно поселилась в ней. Лариса пыталась заполучить все принадлежащее сестре. Но удавалось лишь отбивать у нее некоторых мужчин. А других – убивать...



Володарская, Ольга. Предпоследний круг ада / Ольга Володарская. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с. – (Никаких запретных тем. Остросюжетная проза О. Володарской).

Таня и Аня были такими разными... Одна вела себя как истинная леди, любила поэзию и мечтала о прекрасном принце. Вторая сквернословила, пила, обожала кровавые фильмы ужасов и брутальных мужиков. Эти такие разные девушки приходились друг другу сестрами. Они делили не только крохотную квартиру, но и тело. Аня и Таня Сомовы были сиамскими близнецами...

Воронова, Мария. Женский приговор : роман / Мария Воронова. – Москва : Эксмо, 2018. – 544с. – (Большая любовь)



Суд идет. Так вышло, что и народные заседатели, и судья - женщины. А подсудимый - маньяк, убивший шесть красавиц. Не должно быть ему ни снисхождения, ни сочувствия, да и высшее руководство настоятельно требует не тянуть с вынесением обвинительного приговора. Но что-то мешает трем этим женщинам, что держат в руках нить судьбы, дать окончательное решение.



Воронова, Мария. Ухожу от тебя замуж : роман / Мария Воронова. – Москва : Эксмо, 2018. – 352с. – (Большая любовь)

В семье Виктора Стрельникова горе: трагически погибает жена, оставив двух маленьких детей. В это тяжелое время не до старых счетов, и первая жена Виктора, Александра, приходит на помощь. Двадцать пять лет она была счастливой матерью семейства, пока не узнала об изменах мужа, и теперь понимает, что после развода им так и не удалось стать чужими.



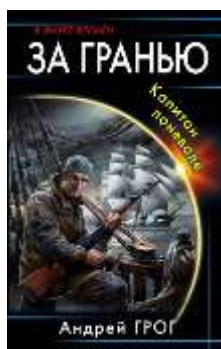
Глуховский, Дмитрий. Текст : роман / Дмитрий Глуховский. – Москва : АСТ, 2017. – 320с. – (Бестселлеры Дмитрия Глуховского).

Первый реалистический роман Дмитрия Глуховского, Эта книга на стыке триллера, романа-нуар и драмы, история о столкновении поколений, о невозможной любви и бесполезном возмездии. Действие разворачивается в современной Москве и ее пригородах



Горчев, Дмитрий. Сволочи : рассказы / Дмитрий Горчев. – Москва : РИПОЛ классик : Пальмира, 2018. – 237с.

В центре этого трагикомического повествования – сегодняшняя жизнь, полная нелепостей и абсурда. Однако для каждого из героев она предстает единственной и неповторимой.



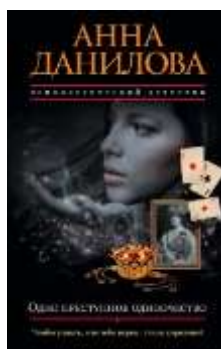
Грог, Андрей. За гранью. Капитан поневоле / Андрей Грог. – Москва : Яуза : Эксмо, 2018. – 352с. – (В вихре времен).

Четверо друзей, сплавляясь на рафтах по горной реке, попадают в пространственную аномалию, которая переносит их за грань – в мир, который очень похож на наш, но отстает в развитии на триста лет: люди там сражаются, используя кремневые мушкеты, а океан бороздят парусные корабли.



Гу, Морин. Я верю в любовь / Морин Гу ; пер. с англ. А. Авербуха. – Москва : АСТ, 2018. – 352с. – (Вместе и навсегда).

Дэйзи Ли верит, что в жизни возможно всё, если придерживаться чёткого плана. Именно так она стала президентом школьного совета. Звездой футбольной команды. Так же она распланировала своё поступление в Стэнфорд. Вот только у Дэйзи никогда не было парня. На самом деле, в любви она самая настоящая неудачница, и даже друзья смеются над её провалами.



Данилова, Анна. Одно преступное одиночество / Анна Данилова. – Москва : Эксмо, 2017. – 320с. – (Эффект мотылька. Детективы Анна Даниловой)

Тоскливым вечером женщина в черном пальто расклеивает в центре Москвы объявления "Хочу забыть бывшего". Счастье, что первым их увидел именно он, тот, кто готов спасти ее от отчаяния и одиночества, кто никогда не поверит в то, что она готова убить, и не задаст ни единого вопроса о ее прошлом.



Данилова, Анна. Убийство в соль минор / Анна Данилова. – Москва : Эксмо, 2016. – 320с. – (Эффект мотылька. Детективы Анна Даниловой)

Они молоды, богаты, талантливы, свободны, стоит ли удивляться, что вокруг достаточно завистников, желающих уничтожить обоих? Ни он, ни она не боятся смерти, гораздо страшнее – потерять музыку и мечту, уводящие туда, в детский рай, в мир воспоминаний,

которые еще предстоит воплотить...



Дворецкая, Елизавета. Княгиня Ольга. Зимний престол / Елизавета Дворецкая. – Москва : Эксмо, 2018. – 480с. – (Исторические романы Елизаветы Дворецкой).

Женившись на знатной болгарыне, князь Ингвар приобрел не только влиятельную родню, но и претендентов на русские земли. Оскорбленная предательством, княгиня Ольга ушла из Киева, не желая делить мужа с другой женой и... тем самым поставила

Русь под угрозу распада.



Джексон, Руби. Три Рождества, которые мы провели вдаль от дома / Руби Джексон ; пер. с англ. А.Ю. Кабалкина. – Москва : Эксмо, 2015. – 2015. – 384с. – (Лучшие романы о Рождестве).

Дочь провинциального бакалейщика Дейзи знакомится с летчиками ВВС Эдейром и Томашем. Под их влиянием отважная романтичная Дейзи становится механиком, верным спутником авиаторов и их ангелом-хранителем.

Но молодая женщина мечтает услышать «ты мой ангел» из уст любимого... Кто им станет – надежный Томаш или влиятельный Эдейр? Дейзи трудно сделать выбор, но, возможно, Рождество расставит все по своим местам?



Джио, Сара. Назад к тебе : роман / Сара Джио ; пер. с англ. И. Гиляровой. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с. – (Зарубежный романтический бестселлер).

Когда-то общественность потрясла история Шарлотты, которая попала в кораблекрушение во время медового месяца и вернулась домой лишь спустя два года. Она провела много времени в открытом море, а затем на необитаемом острове в компании нелюдимого мужчины по имени Грэй, благодаря которому смогла выжить.



Долонь, Мария. # черные _ дельфины / Мария Долонь. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с. – (Татьяна Толстая рекомендует. Новый детектив).

Инга Белова и не думала, что ее коснется громкая история о суицидах, совершенных по приказу загадочных "кураторов" из социальной сети. Но ради памяти погибшего друга Олега Штейна ей пришлось вникнуть и в тайную жизнь людей в депрессии, и в сложные задания квестов. Отважная журналистка начинает собственное расследование.



Дроботенко, Сергей. Михаил Задорнов. Шеф, гуру, не звезда... / Сергей Дроботенко. – Москва : Эксмо, 2018. – 288с.- (Великие актеры театра и кино).

Я бы сразу хотел пояснить, зачем написал эту книгу. Михаил Николаевич – человек незаурядный и для всех разный. Я рассказал о «своём» Задорнове со всеми его чудачествами, увлечениями, с искромётными остротами и детскими обидами, с глубокой жизненной философией и со смешными капризами...



Залер, С. Крэйг. Мерзкие дела на Норт-Гансон-стрит / Крэйг С. Залер ; пер. с англ. В. Гольдича, И. Оганесовой. – Москва : Эксмо, 2018. – 416с.

Штат Миссури, город Виктори – одна из самых жутких дыр Соединенных Штатов. Сюда, в промерзшую столицу отбросов, отправлен прогневавший начальство детектив Жюль Беттингер. Полицейские Виктори привыкли вести дела, не обращая внимания на процедуры и формальности. Но ему и в голову не может прийти, что некто осмелится объявить местным силам правопорядка тотальную страшную войну...



Зверев, Сергей. Логово проклятых / Сергей Зверев. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с. – (СМЕРШ – спецназ Сталина).

Послевоенная Украина. Во Львовской области разведка СМЕРШ установила место, где скрывается руководитель УПА Роман Шухевич. Для этого на место срочно направлена группа полковника Михаила Боровича. Кажется, загнанному в угол преступнику не избежать справедливого возмездия. Но в последний момент оперативный план неожиданно оказывается под угрозой срыва.



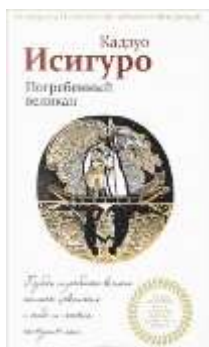
Злотников, Роман. Швейцарец / Роман Злотников. – Москва : Эксмо, 2018. – 416с. – (Альтернативная история).

Алекс не горевал о развале СССР и никогда не мечтал помочь Сталину разбить Гитлера малой кровью. У него были простые желания: жить в Европе и стать действительным членом международного байкерского клуба «Ангелы Ада».. Вот только об одном не подозревал Алекс – что веселая поездка в Швейцарию обернется путешествием во времени и невеселыми последствиями для человечества...



Иванов, Алексей. Общага-на-Крови : роман / Алексей Иванов. – Москва : АСТ, 2018. – 348с. – (Новый Алексей Иванов).

Студент по прозвищу Отличник, его друзья и враги населяют микрокосм студенческой общаги. Здесь, происходит все то, из чего состоит человеческая жизнь: обитатели общаги пьют вино и пишут стихи, дерутся и играют на гитаре, враждуют с комендантшей Ольгой Ботовой и ее полууголовным мужем Ренатом, ненавидят и любят друг друга со всем максимализмом юности.



Исигуро, Кадзуо. Погребенный великан / Кадзуо исигуро ; пер. с англ. М. Нуянзиной. – Москва : Эксмо, 2017. – 416с.

Автор переносит нас в средневековую Англию, когда бритты воевали с саксами. Пожилая пара, Аксель и Беатриса, покидают свою деревушку и отправляются в полное опасностей путешествие - они хотят найти сына, которого не видели уже много лет.



Кессиди, Энн. Девочки-мотыльки / Энн Кессиди ; пер. с англ. О.М. Медведь. – Москва : Эксмо, 2018. – 288с. – (Young & Free)/

За день до назначенной даты сноса дома на Принсес-стрит Мэнди Кристал стояла у забора из проволоочной сетки и внимательно разглядывала строение. Пять лет

назад ей пришлось прийти сюда: тогда пропали ее подруги — двенадцатилетние Петра и Тина. Их называли девочками-мотыльками. Они, словно замороженные, были притянуты к этому заброшенному особняку, в котором, по слухам, произошло нечто совершенно ужасное.



Коган, Татьяна. Будда слушает / Татьяна Коган. — Москва : Эксмо, 2018. — 320с. — (Роман-драйв).

Барбара работала персональным тренером в фитнес-клубе, хотя с детства мечтала стать писателем. Однажды Барбара отвозила домой подругу после вечеринки и на обратном пути случайно сбила своего клиента. Он был противным типом, и Барбара мечтала от него избавиться, но не таким же

способом...



Колочкова, Вера. Сияние первой любви : роман / Вера Колочкова. — Москва : Эксмо, 2018. — 288с. — (Секреты женского счастья).

Не зря говорят, что первая любовь — самая сильная, самая настоящая. И кто сохранит ее, тот будет счастлив всю жизнь. Спустя многие годы Татьяна снова встретила того, кого полюбила еще в детстве и кого поклялась дожидаться из армии. Но, увы, ей сообщили, что Сергей погиб... И вот выяснилось — это ошибка.



Корсакова, Татьяна. Вранова погоня / Татьяна Корсакова. — Москва : Эксмо, 2018. — 352с. — (Королева мистического романа).

Долгие годы Эльза живет в постоянном страхе перед преследующими ее птицами, которыми управляет черный человек в образе чумного доктора. Говорят, это Вранова погоня, безжалостная к своим жертвам.

Почему так происходит и можно ли это остановить?



Кошкина, Татьяна. Трудности перевода / Татьяна Кошкина. — Москва : АСТ, 2018. — 256с. — (Звезда Рунета. # Про Чувства).

Ах, эта любовь! Но что, если Ромео и Джульетта вполне счастливы, а вот их родители - другое дело. Что поможет маме Капулетти и папе Монтеки найти общий язык? Смогут ли договориться родители двух влюбленных, особенно если им предстоит работать вместе...



Красников, Валерий. Скиф / Валерий Красников. – Москва : АСТ, 2018. – 352с. – (Fantasy-world).

В конце четвертого века до нашей эры юноша скиф спасается бегством из захваченного кочевниками городка, а молодой разведчик-ликвидатор в пятидесятых годах прошлого века погибает во время операции в Мюнхене. Так случилось, что тело скифа стало временным домом для сознания разведчика из двадцатого века.



Кувайкова, Анна. Оторва, или двойные неприятности для рыжей / Анна Кувайкова. – Москва : АСТ, 2018. – 320с. – (Хиты Рунета).

Всегда знала, что у меня всё не так, как у людей! Вместо принца - звезда университета, вместо феи-крестной его заклятый друг, а за злых сестер сойдут братья-рокеры, один из которых и вовсе мне жених с приставкой "типа"... Старое авто заменит карету, кучера сыграет рыжий Харлей, ну а мачеху будет играть один импозантный мужчина. И только Золушка вполне сказочной вышла. Во всяком случае, бедна как церковная мышь, носит потрепанные кеды и всё ещё верит в сказки. Или нет?..



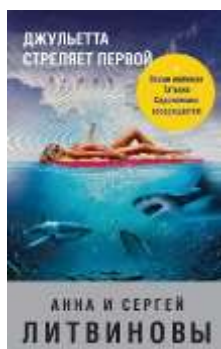
Лаплант, Элис. Расколотый разум / Элис Лаплант ; пер. с англ. М.А. Стражгородской. – Москва : Эксмо, 2018. – 352с.

Дженнифер подозревают в убийстве лучшей подруги. Да, женщину с прогрессирующей болезнью Альцгеймера всерьез в этом подозревают. Чтобы защитить себя и узнать правду, Дженнифер приходится каждый день собирать по кусочкам свою жизнь. Но, может, подсознание не случайно противится открыть правду?



Леонов, Николай. Похищенному верить / Николай Леонов, Алексей Макеев. – Москва : Эксмо, 2018. – 384с. – (Черная кошка).

Совершено нападение на конвой, перевозивший опасного преступника по кличке Хамелеон. Охранники убиты, заключенный пропал без вести. Что это - хорошо спланированный побег или дерзкое похищение?



Литвинова, Анна Витальевна. Джюльетта стреляет первой : роман / Анна и Сергей Литвиновы. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с. – (Знаменитый тандем российского детектива).

Татьяна Садовникова получила неожиданное предложение отправиться на далекий остров - там искусственно создано государство, гражданами которого стали русские миллионеры. На Матуа нет ни преступности, ни полиции, ни жестких законов. Но, оказавшись практически в раю, богачи быстро заскучили, и начали элементарно спиваться.



Литвинова, Анна Витальевна. Свадьбы не будет / Анна и Сергей Литвиновы. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с. – (Знаменитый тандем российского детектива).

Наконец-то Надя Митрофанова дождалась, любимый Дима сделал ей предложение! И сразу же жениха и невесту пригласили в реалити-шоу «Свадьба навывлет». Для съемок выбрали глухую безлюдную деревню, где участников поселили в заброшенных домах без удобств и заставили участвовать в жестоких конкурсах.



Максимов, Андрей. Кто вам сказал, что вы живы? : психофилософский роман / Андрей Максимов. – Москва : АСТ, 2018. – 256с. – (Проза Андрея Максимова).

Любовь. Секс. Самоубийство, которого не было. Труп, принадлежащий другому. Тишина заменит жизнь отцу. Суета заменит жизнь сыну. Они расстанутся, не замечая друг друга. И встретятся, когда сын придет к отцу после собственной смерти.



Маринина, Александра. Горький квест : роман в 3 т : Т. 1 / Александра Маринина. – Москва : Эксмо, 2018. – 384с. – (А. Маринина. Больше чем детектив).

Эксцентричный и богатый старик Ричард Уайли прилетает из США в Россию, чтобы поставить необычный эксперимент. Он задумал проект длиною в сто пятьдесят лет. Старт был положен в 1870 году. Все потомки Джонатана должны были вести определенные записи, отражая в них события своей жизни и состояние здоровья.



Маринина, Александра. Горький квест : роман в 3 т : Т. 2 / Александра Маринина. – Москва : Эксмо, 2018. – 384с. – (А. Маринина. Больше чем детектив).

Представьте, что вы оказались в СССР. Старые добрые семидесятые: стабильность и покой, бесплатное образование, обед в столовой по рублю, мороженое по 19 копеек... Мечта?! Что ж, Квест покажет...



Маринина, Александра. Горький квест : роман в 3 т : Т. 3 / Александра Маринина. – Москва : Эксмо, 2018. – 384с. – (А. Маринина. Больше чем детектив).

Организаторы отобрали несколько парней и девушек для участия в весьма необычном эксперименте – путешествии в 1970-е годы. В доме, где предстоит жить добровольцам, полностью воссоздан быт эпохи «развитого социализма». Вот только для чего все это придумано?



Марсонс, Анжела. Черная кость / Анжела Марсонс ; пер. с англ. А.С. Петухова. – Москва : Эксмо, 2018. – 352с. – (Безупречный английский детектив. Умный, захватывающий, жесткий).

Сразу два запутанных дела свалились на инспектора полиции Ким Стоун. И трудно сказать, с каким из них нужно разбираться в первую очередь. На улицах кто-то начал убивать молоденьких проституток, еще совсем неопытных и зеленых. А прямо к полицейскому участку подкинули младенца.



Мартова, Людмила. В Коктебеле никто не торопится / Людмила Мартова. – Москва : Эксмо, 2017. – 320с. – (Желание женщины. Детективные романы Л. Мартовой).

Полина впервые за много лет приехала на море. В ее планы не входили курортные романы, однако в первый же день стало понятно, что она не останется без внимания сразу двух молодых людей. Однако вскоре отдых был омрачен – на пляже, прямо на глазах у отдыхающих умер незнакомец, и Полина невольно стала участницей расследования.



Мартова, Людмила. Встреча по-английски / Людмила Мартова. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с.

Перемены в жизни Марии Листопад начались, когда она без памяти влюбилась в актера Джуда Лоу. Чувство было настолько сильным, что Маша взяла отпуск и засела за изучение английского. Ее усилия не пропали даром – вскоре она познакомилась с двумя симпатичными британцами, приехавшими в командировку. Тут-то и пригодилось знание языка, ведь оба джентльмена принялись ухаживать за одинокой девушкой.



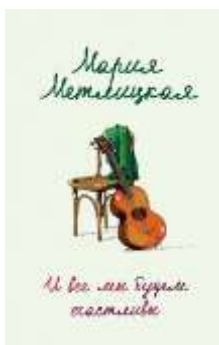
Мартова, Людмила. Чужая путеводная звезда / Людмила Мартова. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с. – (Желание женщины. Детективные романы Л. Мартовой).

Чтобы поскорее забыть о неудачном романе, Марьяна отправилась в тур по Средиземноморью на шикарной суперсовременной яхте. На борту она узнала, что круиз будет особенный - путешественники должны представить себя сыщиками и расследовать предложенное организаторами дело. Однако все пошло не по плану.



Мартова, Людмила. Первый шаг к мечте / Людмила Мартова. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с.

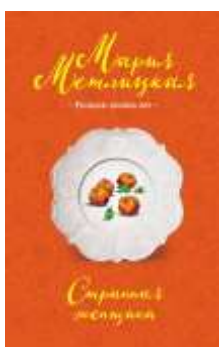
Отправляясь в эту командировку, сотрудница юридической фирмы Нина не думала, что окажется в атмосфере английского детектива. Уединенная усадьба, хозяин которой недавно покинул этот мир, его многочисленные и совсем не дружные родственники, собравшиеся, чтобы присутствовать при оглашении завещания...



Метлицкая, Мария. И все мы будем счастливы / Мария Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2018. – 352с.

Кира приехала в родной город, где прошли самые счастливые и самые несчастные ее годы. Счастливые – потому что здесь она встретила своего Мишку.

Несчастные – потому что из этого города им пришлось бежать. И в этом городе, полном воспоминаний, Кира снова нашла свое счастье. Потому что к хорошим людям оно всегда приходит. Иначе и быть не может.



Метлицкая, Мария. Странная женщина : рассказы разных лет / Мария Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2018. – 352с. – (Негромкие люди).

Как часто женщины поступают странно, с точки зрения рациональных людей. Выбирают в мужа не состоятельного карьериста, а нищего и «бесперспективного» студента. Идут наперекор родительской воле. Всю жизнь ждут от мужа слов любви, зная, что он любит другую. Но ведь для женщины главное – любить.



Мзареулов, Константин. Августовские танки / Константин Мзареулов. – Москва : АСТ, 2018. – 384с. – (Боевая фантастика).

Внезапной атакой с гигантского космического корабля пришельцы из космоса вывели из строя всю современную полупроводниковую технику. Над земной цивилизацией нависла смертельная угроза. Но нашлись в России баллистические ракеты с термоядерными боеголовками и ламповыми блоками управления. Для отпора успешему высадиться десанту по всей стране собирают музейную и кое-где сохранившуюся на консервации бронетехнику.



Михалкова, Елена. След лисицы на камнях / Елена Михалкова. – Москва : АСТ, 2018. – 384с. – (Новый настоящий детектив Елены Михалковой).

У детективов Макара Илюшина и Сергея Бабкина необычное дело. Их клиент – убийца. Впрочем, было ли убийство? Сумеют ли детективы Бабкин и Илюшин не проиграть? И не разведет ли их огненный лисий хвост по

разные стороны баррикад?



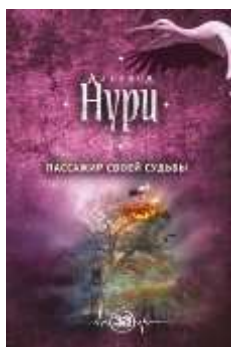
Нелидова, Юлия. Секрет индийского медиума / Юлия Нелидова. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с. – (Губернский детектив).

1888 год. Земский врач Иван Иноземцев не может наслаждаться спокойной жизнью в имении, да и женушка Элен все никак не может успокоиться и забыть любовь к аферам. А тут еще выясняется, что изобретенный Иноземцевым препарат «лунаверин», который обладает отравляющими свойствами, Элен передала, шутки ради, одной крупной европейской фармацевтической компании. И скоро он выйдет под другим названием как микстура от кашля.



Нортон, Эшли Прентис. Шоколадные деньги / Эшли Прентис Нортон ; пер. с англ. А. Комаринец. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с.

Каково быть дочкой самой богатой женщины в Чикаго 80-х, с детской открытостью расскажет Беттина. Шикарные вечеринки, брендовые платья и сомнительные методы воспитания – у ее взбалмошной матери имелись свои представления о том, чему учить дочь.



Нури, Альбина. Пассажир своей судьбы / Альбина Нури. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с. – (За гранью. Мистические триллеры Альбины Нури).

Мать до последнего пыталась отговорить Федора от поездки – у нее было дурное предчувствие. Но парень слишком сильно хотел уехать и начать самостоятельную жизнь, поэтому, конечно, не стал прислушиваться к уговорам. У этого поезда нет конечной станции и промежуточных остановок, а неумолимый проводник сам решает, когда и где окончится дорога для каждого пассажира...



Пелевин, Виктор. Тайные виды на гору Фудзи / Виктор Пелевин. – Москва : Эксмо, 2018. – 416с. – (Единственный и неповторимый. Виктор Пелевин).

В романе Виктор Пелевин поднимает две любимых темы – о Древнем Востоке и нынешней России. Писатель

мастерски изображает различные явления нашей действительности, а также пытается постичь извечную проблему всего человечества – постоянную погоню за счастьем.



Петров, Олег. Тринадцать подвигов Шишкина / Олег Петров. – Москва : Вече, 2018. – 560с. – (Сибириада. Собрание сочинений).

Из-за чего отпрыск влиятельных родителей, выпускник филологического отделения пединститута А.С. Шишкин отправляется работать в глубинку, в сельскую школу, простым учителем русского языка и литературы? И кто поможет ему обрести счастье?



Покровская, Ольга. Ласковый ветер Босфора / Ольга Покровская. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с.

Жизнь Катерины, талантливого режиссера, оказалась разрушена, когда ее муж сообщил, что ему необходимо исчезнуть. Попав в розыск, он подставил под удар и свою жену. В одно мгновение Катя потеряла всё: работу, связи и уважение коллег. Блистательное настоящее обернулось для женщины забвением и одиночеством.



Поляков, Эдуард. По любви / Эдуард Поляков. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с.

Прозаик Эдуард Поляков очень любит своих героев – простых русских людей, соль земли, тех самых, на которых земля и держится. И пишет о них так, что у читателей душа переворачивается.



Полякова, Татьяна. Свой, чужой, родной / Татьяна Полякова. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с. – (Авантюрный детектив).

Таинственный особняк с колоннами как магнитом притягивал Валентину Смирнову. Каждый вечер Тина отправлялась на пробежку в парк и останавливалась рядом с необитаемым домом, пытаясь разгадать его мрачную загадку.



Полякова, Татьяна. Сыщик моей мечты / Татьяна Полякова. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с. – (Авантюрный детектив).

Время идет, а ничего не меняется! Я по-прежнему безнадежно влюблена в своего босса Владана Марича, частного сыщика. Только вот Владан ко мне равнодушен и к тому же живет с красавицей Маринкой. Но в работе – в расследовании опасных преступлений – я чувствую, что необходима ему.



Прозоров, Александр. Любовь литовской княжны / Александр Прозоров. – Москва : Эксмо, 2018. – 352с. – (Ожившие предания).

Юный князь Василий, попадает в Тракайский замок, где выказывает дружеское расположение литовскому князю Витовту. Визит оборачивается встречей с прекрасной Софьей, дочерью хозяина замка, которая с первого взгляда очаровывает знатного гостя.



Рот, Вероника. Знак / Вероника Рот ; пер. с англ. С. Резник. – Москва : Эксмо, 2018. – 448с.

В мире, где властвует Ток, у каждого есть дар. Одни способны овладеть Токодаром. Другие становятся его прислужниками. Мой дар - причинять боль. Я, Кайра, сестра жестокого тирана, иду против своего народа, чтобы помочь врагу. Моему другу. Кто из нас прав? Будем ли мы заодно? Как сила определит наше будущее?



Рубина, Дина. Наполеонов обоз. Книга 1. Рябиновый клин / Дина Рубина. – Москва : Эксмо, 2018. – 448с.- (Большая проза Дины Рубиной)

Главное в этой книге - любовь. Такая, какая выпадает не каждой паре, снести которую не каждому дано. Аристарх и Надежда встречаются в детстве, вырастают в этой огромной любви, ...пока не сталкиваются с предательством, сломавшем их жизни, перевернувшим все намерения и планы. Жизнь вышвырнула каждого за пределы круга любви, чтобы

спустя двадцать пять лет, полностью изменившихся, вернуть друг другу.



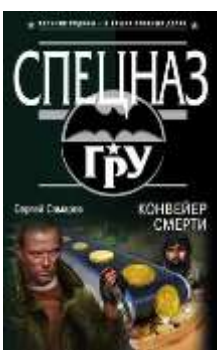
Савельева, Ольга. Два сапога. Книга о настоящей, невероятной и несносной любви / Ольга Савельева. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с. – (Записки российских блогеров).

Что делать, если жизненный свет исчезает под завалами проблем? Как сохранить веру в себя и свои силы? Как научиться быть счастливым каждый день? Ответ прост и очевиден – любовь. Только она способна открыть человеку путь к счастью и помочь справиться со всеми перипетиями судьбы.



Самаров, Сергей. Зеленая кнопка / Сергей Самаров. – Москва : Эксмо, 2018. – 288с. – (Спецназ ГРУ).

Во время боевой операции на Кавказе офицер спецназа Сергей Жеребякин попадает в плен к эмиру Дадашеву. Бандит пытается склонить пленника на сторону моджахедов. Он шантажирует Сергея, грозя расправиться с его родственниками. Но спецназовец непреклонен.



Самаров, Сергей. Конвейер смерти / Сергей Самаров. – Москва : Эксмо, 2018. – 288с. – (Спецназ ГРУ).

Капитан спецназа ГРУ Алексей Ветошкин получил задание внедриться в подпольный наркосиндикат и уничтожить лабораторию по производству новейшего психотропного препарата. Все предыдущие попытки остановить преступный конвейер окончились провалом, засланные агенты бесследно исчезли.



Самаров, Сергей. Убийцы дронов / Сергей Самаров. – Москва : Эксмо, 2018. – 256с. – (Спецназ ГРУ).

Экстремисты с помощью беспилотников разбомбили перрон железнодорожного вокзала в одном из дагестанских городов. Погибли люди. В ходе расследования ФСБ пришла к выводу, что этот налет – очередное испытание нового вида оружия. Главная

же цель террористов – местная ГЭС, стратегический объект федерального значения.



Санфиров, Александр. Вторая жизнь / Александр Санфиров. – Москва : АСТ, 2018. – 352с. – (Попаданец).

Попасть снова в свою юность, зная будущее, заветная и несбыточная мечта многих и многих людей. Исправить свои ошибки, сделать карьеру, заработать много денег. И чудо свершилось. На восьмом десятке жизни, умерев на зимней рыбалке, герой обнаруживает себя в теле десятиклассника.



Сванидзе, Николай. Собибор. Возвращение подвига Александра Печерского / Николай Сванидзе, Илья Васильев. – Москва : Эксмо, 2018. – 224с.

Центральное место в книге занимает исследование, отвечающее на вопрос: почему героическое восстание в нацистском лагере смерти Собибор в течение почти 70 лет не получало должного признания в Советском Союзе, в постсоветской России и в остальном мире? На большом фактическом материале авторы прослеживают историю забвения и признания подвига собиборцев с 1943 года и до наших дней.



Семенов, Александр. Вольные кони : повести, рассказы / Александр Семенов. - Москва : Вече, 2018. – 560с. – (Сибириада. Лауреаты премии им. В.Г. Распутина).

Повести и рассказы известного иркутского писателя затрагивают такие важные темы, как нравственное понимание мира, гуманизм, обретение веры, любовь к Родине.



Соя, Антон. Порок сердца / Антон Соя, Ольга Минина. – Москва : БММ; Санкт-Петербург : Пальмира, 2017. – 319с.

Иногда память преподносит жуткие сюрпризы, и призраки прошлого внезапно оживают. После нескольких лет семейной идиллии герои романа попадают в

головокружительный водоворот страстей. Мир для них уже никогда не будет прежним, и спасти их сможет только доброе сердце.



Степанова, Татьяна. Часы, идущие назад / Татьяна Степанова. – Москва : Эксмо, 2018. – 352с. – (По следам громких дел).

Загадочное убийство фотографа Нилова приводит криминального обозревателя Екатерину Петровскую в городок Горьевск. В начале XX века в местной достопримечательности – башне с часами – была найдена повешенной единственная наследница и дочь фабриканта Шубникова Аглая. В этот момент часы на башне пошли вспять, после чего навсегда остановились. С тех пор в Горьевске существует поверье, что дух башни требует ритуальных жертв.



Сухов, Евгений. Запад в огне / Евгений Сухов. – Москва : Эксмо, 2018. – 288с. – (СМЕРШ – спецназ Сталина).

1944 год. На Западной Украине активно действует подконтрольная абверу группировка бандеровцев. Для ликвидации банды в район Львова прибывает капитан СМЕРШ Тимофей Романцев. Он разрабатывает план захвата вожака оуновцев Остапа Гомулы, Но в последний момент выясняется, что Гомула – только исполнитель, а настоящий главарь безнаказанно ходит рядом...



Тайлер, Энн. Уксусная девушка. Кавер-версия «Укрощения строптивой» Уильяма Шекспира / Энн Тайлер ; пер. с англ. Д. Целовальниковой. – Москва : Эксмо, 2017. – 256с. – (Шекспир XXI века).

Кейт как будто попала в клетку. Дома ей приходится убирать и готовить для своего эксцентричного отца-ученого, доктора Баттиста, и младшей сестры Белочки. На работе в детском саду родители и начальство недовольны Кейт и ее слишком резкими методами воспитания, хотя дети ее обожают.



Тамоников, Александр. По следу кровавого доктора / Александр Тамоников. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с.- (СМЕРШ – спецназ Сталина).

1945 год. Польша. Майор контрразведки СМЕРШ Павел Никольский прибыл в только что освобожденный от фашистов концлагерь Аушвальд. Здесь в течение последних лет проводил свои опыты над заключенными доктор Клаус Мендель. Однако захватить палача с поличным оперативникам не удалось — накануне Мендель и его помощники тайно бежали из лагеря.



Тамоников, Александр. Экватор – наш! / Александр Тамоников. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с.- (Роман о российском спецназе).

В одной из африканских стран бушует антиправительственный мятеж. По просьбе законного руководства в наведении конституционного порядка участвует и российский военный контингент. Повстанцам удастся сбить транспортный вертолет наших ВКС и захватить экипаж. Для освобождения пленников в район боевых действий направляется группа майора Геннадия Савина.



Тамоников, Александр. Яд власти / Александр Тамоников. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с.- (Спецназ против коррупции).

Уволенный в запас майор спецназа Роман Уланов едет домой. В купе он становится свидетелем убийства заместителя мэра крупного города. Перед смертью чиновник успевает сообщить Уланову фамилию человека из ФСБ, которому нужно передать важные сведения.



Тейлор, Келли. Домой на Рождество / Келли Тейлор ; пер. с англ. Ю.А. Качалкиной. – Москва : Эксмо, 2015. – 384с. – (Лучшие романы о Рождестве).

Бэт Принс живет на побережье, работает в старейшем кинотеатре Брайтона и в свои двадцать четыре года по-прежнему верит в чудеса. Ее жизнь прекрасна, но есть одна проблема: никто и никогда не признавался ей в любви! Близятся праздники, и Бэт сделает все, чтобы

заветные слова прозвучали.



Тейлор, Лэйни. Мечтатель Стрэндж / Лэйни Тейлор ; пер. с англ. А. Харченко. – Москва : Эксмо, 2018. – 576с. – (Young Adult Бестселлеры)

Лазло Стрэндж, юный сирота, вдохновленный библиотекарь, чья одаренность скрыта за грубой наружностью, грезит историями о потерянном городе. Две сотни лет назад безжалостные боги похитили небо и отрезали Невиданный город от остального мира. В битве за свободу он потерял самое драгоценное – имя, остался

только Плач.



Толстых, Евгений. Агент «Никто» / Евгений Толстых. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с. – (Лауреат премии ФСБ за лучшее произведение литературы).

Книга написана на основе документальных материалов из архивов ФСБ по истории «Смерш». В центре романа - судьбы и характеры людей, оказавшихся по разные стороны видимого и невидимого фронта Великой Отечественной войны.



Трауб, Маша. Любовь со странностями и без / Маша Трауб. – Москва : Эксмо, 2018. – 288с. – (Проза Маши Трауб)

Любовь – это всегда пелена на глазах. Совсем тонкая, как шелк. Но мне казалось, что мешковина или брезент лучше защищают чувства. Чтобы не видеть и не слышать ничего вокруг, кроме себя и того состояния, которое принято называть любовью.



Трутнев, Лев. Живи и радуйся : роман / Лев Трутнев. – Москва : Вече, 2018. – 544с. – (Сибириада).

В трилогии рассказывается о военных и послевоенных годах жизни в небольшой сибирской деревне. О становлении человека как личности, начиная с ранних лет до преддверия совершеннолетия, когда в самых сложных условиях проявляются добро и зло, любовь и ненависть, милосердие и равнодушие.



Тюрин, Виктор. Чужой среди своих / Виктор Тюрин. – Москва : АСТ, 2018. – 352с. – (Боевая фантастика).

Жизнь этого человека так бы и закончилась в двадцать первом веке, но что-то пошло не так, и он оказался в 1940 году, в теле семнадцатилетнего Кости Звягинцева. Главный герой - бывший наемник, воин-афганец, который имел в жизни только два принципа: не предавать родину и не воевать против своих.



Уайт, Карен. Музыка ветра / Карен Уайт ; пер. с англ. З.Я. Красневской. – Москва : Эксмо, 2018. – 640с. – (Зарубежный романтический бестселлер).

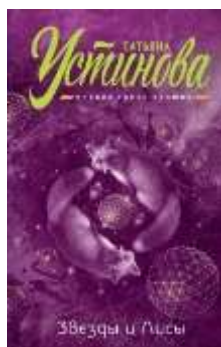
Полвека назад в ночном небе над Бофортом взорвался пассажирский авиалайнер. Это событие обросло многочисленными слухами, которые и спустя десятилетия по-прежнему бередают умы местных жителей.

Гиббс Хейвард и жена его покойного брата Мерит оказываются втянуты в необычное расследование, которое напрямую связано с этим давним происшествием.



Уинтерсон, Джанет. Разрыв во времени. Пересказ «Зимней сказки» Уильяма Шекспира / Джанет Уинтерсон ; пер. с англ. Т. Покидаевой. – Москва : Эксмо, 2017. – 320с. – (Шекспир XXI века).

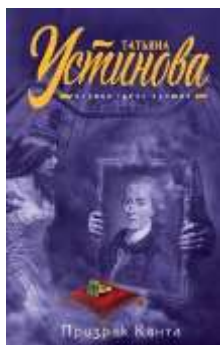
Джазовый пианист и владелец небольшого бара Шеп находит подброшенную к больнице девочку-младенца – вместе с чемоданом денег. Шеп удочерит Пердиту, вырастит как свою и вложит в нее всю душу. Оба они не будут догадываться о том, что Пердита – брошенное дитя ревности.



Устинова, Татьяна. Звезды и Лисы / Татьяна Устинова. – Москва : Эксмо, 2018. – 320с. – (Первая среди лучших).

Знаменитый рэпер ПараDon'tOzz купается в славе и деньгах. Журналисты и поклонницы не дают ему проходу. Его брат Ник немного посмеивается над ним, но какая разница, что думает брат, начальник отделения в обыкновенном НИИ?.. В одночасье все меняется.

ПараDon'tOzza обвиняют... в убийстве совершенно постороннего человека, почему-то завещавшего рэперу и его брату все свое имущество.



Устинова, Татьяна. Призрак Канта / Татьяна Устинова. — Москва : Эксмо, 2018. — 320с. — (Первая среди лучших).

Что может быть лучше отпуска... с приключениями! Однако инженер Василий Меркурьев, так мечтавший о холодном море и осеннем лесе, не желает никаких приключений!.. Но они начинаются, как только он приезжает в небольшой отель на взморье.



Флеминг, Лия. В поисках Рождества / Лия Флеминг ; пер. с англ. И.Н. Гиляровой. — Москва : Эксмо, 2015. — 480с. — (Лучшие романы о Рождестве).

Кей Партридж приезжает со своей маленькой дочерью Иви в прекрасное старинное поместье. Владельцы дома - Нора Сноуден и её сын Ник - сдают комнаты на время Рождества. Кей мечтает провести пару недель в тишине, но в поместье кипит жизнь, и ее план с треском

проваливается. Неожиданно для самой себя Кей подключается к всеобщему веселью.



Фокс, Робин. Наша Рыбка : роман / Робин Фокс. — Москва : АСТ, 2018. — 352с. — (online-best).

Я был примерным студентом, хорошим парнем из благополучной московской семьи. Плыл по течению в надежде на счастливое будущее, пока в один миг все не перевернулось с ног на голову. Моя история о Москве, о любви, об искусстве и немного обо всех нас.



Хэйзел, Джеймс. Поденка / Джеймс Хэйзел ; пер. с англ. Е.С. Татищевой. — Москва : Эксмо, 2018. — 416с.

Адвокат Чарли Прист стал жертвой нападения в собственном доме. Угрожая в буквальном смысле высверлить ему глаза, преступник требовал отдать то, чего у Чарли не было и быть не могло. Непрошеному

гостю пришлось уйти ни с чем — а вскоре его обнаружили посаженным на кол.



Храмов, Виталий. Наследие / Виталий Храмов. – Москва : АСТ, 2018. – 480с. – (Попаданец).

Старый Мамонт ушел, но оставил своим сподвижникам Наследие. Только объединившись и пройдя сквозь Скверну и реки крови княжич Белый Хвост, наследник Ястреб и Марк-Сумрак смогут спасти Мир от безумия, посеянного Пауками и Змеями, и не стать игрушками богов.



Цыпкин, Александр. Женщины непреклонного возраста и др. беспринципные рассказы / Александр Цыпкин. – Москва : АСТ, 2018. – 255с. – (Одобрено Рунетом).

Эти небольшие рассказы заставят вас смеяться, по-новому полюбить жизнь и людей, поднимут настроение и подарят веру в то, что хорошее обязательно будет в жизни каждого. Конечно, автор добавил немного лиричности, но лишь самую малость, только чтобы придать немного контраста и остроты повествованию.



Чайлд, Лорен. Почувствуй опасность / Лорен Чайлд ; пер. с англ. М.В. Авдониной. – Москва : Эксмо, 2017. – 480с.- (Гениальная Руби Редфорт. Девушка-агент).

На этот раз Руби предстоит взломать чрезвычайно хитроумный... ароматический шифр! Оказывается, с помощью химических формул можно передавать тайные послания. И когда Руби обнаруживает конверт с белыми надушенными листочками, она понимает, что это шифровка, которая как-то может быть связана с грядущей презентацией уникального парфюма.



Шахматова, Татьяна. Удар отточенным пером / Татьяна Шахматова. – Москва : Эксмо, 2017. – 352с. – (Детектив с филфака).

Саша решил, что науки в его жизни слишком много, бросил филфак и уехал в деревню. Конечно, он не нашел

понимания у своей родственницы Виктории Берсеновой, эксперта-филолога Следственного комитета. А сама Виктория поглощена новым делом и пытается доказать, что статьи в прессе – это продуманная акция против администрации крупного городского предприятия.



Шахматова, Татьяна. Унесенные блогосферой /

Татьяна Шахматова. – Москва : Эксмо, 2017. – 320с. – (Детектив с филфака).

Город потрясло жестокое преступление — молодую семейную пару изощренно убили в собственной квартире: её задушили, его вытолкнули в окно. Пара вела активную жизнь в социальных сетях, поэтому в следственном комитете решили дать прочесть весь этот гигантский объём переписки филологу, человеку из научной среды, чтобы найти следы угроз, речевой агрессии, сомнительных связей.



Шваб, Виктория. Зло / Виктория Шваб ; пер. с англ.

Т.Л. Черезовой. – Москва : Эксмо, 2018. – 416с.

Виктор и Эли познакомились еще в колледже — гениальные, надменные и одинокие, они признавали только амбиции и интеллект друг друга. Став старше, и разделив общую страсть к смертельно опасным опытам, они открыли теоретическую возможность приобретения сверхъестественных способностей. Но на практике все обернулось ужасающей катастрофой.



Шевалье, Трейси. Новенький. Кавер-версия «Отелло»

Уильяма Шекспира / Трейси Шевалье ; пер. с англ. И.И. Климовицкой. – Москва : Эксмо, 2017. – 256с. – (Шекспир XXI века).

Когда в школе появляется новый мальчик, сын дипломата, учителя и ученики принимают его настороженно. Новенький, Осей, – единственный чернокожий в «белой» школе. К настороженности добавляются зависть и удивление после того, как в первый же день учебы новенький составляет необычную пару с Ди, самой популярной девочкой школы. И тогда другой мальчик, привыкший держать все под контролем, решил разрушить новый союз.



Шилова, Юлия. Околдовать и удержать, или Какими бывают женщины / Юлия Шилова. – Москва : АСТ, 2018. – 320с. – (Женщина, которой смотрят вслед).

Анастасия долгое время оставалась верной женой и не искала любовных приключений на стороне. Встреча с Тимуром нарушила спокойное течение ее жизни. Она понимает, что их тайные отношения не вечны, но не находит сил прервать их. За нее решает случай: во время поездки влюбленных по Европе Настя узнает, что зверски убит Вадим, ее муж...



Эллен, Том. Первокурсники / Том Эллен, Люси Ивисон ; пер. с англ. К.А. Эбауэр. – Москва : Эксмо, 2018. – 448с.

Самый правдивый, задорный и непредсказуемый роман о студентах от английского дуэта писателей! Фиби ждала своего первого учебного года в университете. Но когда девушка узнала, что Люк Тейлор, ее давняя любовь, тоже будет учиться вместе с ней, все встало с ног на голову и атмосфера накалилась до предела. Люк ожидал от первого учебного года всего, но точно не такого.



Этвуд, Маргарет. Каменная подстилка / Маргарет Этвуд ; пер. с англ. Т. Боровиковой. – Москва : Эксмо, 2018. – 352с. – (Экспансия чуда. Проза Маргарет Этвуд).

Девять связанных между собой колдовских историй-"сказов", и каждая из них фантаσμαгоричнее другой. Этвуд из тех писателей, от которых не только в каждой книге – в каждом рассказе – ждешь подвоха. Гротеск и безудержная фантазия здесь прячутся за каждым углом.



Эшер, Джейн. Наше будущее / Джей Эшер, Кэролин Маклер ; пер. с англ. Ф. Гомоновой. – Москва : АСТ, 2018. – 352с. – (13 причин).

1996 год. Семь лет до изобретения первой социальной сети Facebook. Однако именно Facebook переворачивает жизнь главных героев – старшеклассников Эммы Нельсон и Джоша Темплтона, когда бывшие лучшие

друзья получают по почте диск с программным обеспечением AOL. Загрузив программу, Эмма и Джош попадают на загадочный сайт и обнаруживают профили взрослых Эммы Нельсон и Джоша Темплтона.



Якобсон, Наталья. Изувеченный / Наталья Якобсон. – Москва : Эксмо, 2018. – 2018. – 384с. – (Руны на асфальте. Городская мистика).

Клер востребованный художник-иллюстратор с внешностью златокудрого ангелочка. Клер рисует ужасы, поначалу не подозревая, что сеет вокруг себя смерть. Герой ее романа *Изувеченный* - то ли демон, то ли призрак, то ли человек. Он появляется из зеркала, принимая различные обличья, но независимо от того, красавец он или урод,



Ясинская, Яна. Выбор Шатеры / Яна Ясинская. – Москва : Эксмо, 2018. – 512с. – (Колдовские миры).

Он вырос в роскоши дворца, она - в поселке каторжников. Он - залог шаткого перемирия в войне трех галактических империй, она - взбалмошная авантюристка, мечтающая только о свободе. Они встретились волею судьбы - принц и нищенка, принадлежащие к разным расам и разным мирам, и детская дружба переросла в отчаянную любовь.



Яхина, Гузель. Дети мои : роман / Гузель Яхина. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2018. – 508с. – (Проза Гузель Яхиной).

Главный герой деревенский шувльмейстер Якоб Бах — тихий и кроткий мужчина. Он относительно молод, в свободное от работы время общению с людьми предпочитал общение с природой. Он с гордостью нес просвещение о чистой немецкой культуре молодому поколению. Однажды учитель получил странное письмо, которое кардинально перевернуло его размеренное бытие.



Яхина, Гузель. Зулейха открывает глаза / Гузель Яхина. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2018. – 508с. – (Проза: женский род)

Роман начинается зимой 1930 года в глухой татарской деревне. Крестьянку Зулейху вместе с сотнями других переселенцев отправляют в вагоне-теплушке по извечному каторжному маршруту в Сибирь. Все встретятся на берегах Ангары, ежедневно отстаивая у тайги и безжалостного государства свое право на жизнь.