

Юлия Друнина
10 мая 1924 г. – 20 ноября 1991 г.

Юлия Друнина родилась 10 мая 1924 года, в Москве, в интеллигентной семье: отец – учитель истории Владимир Друнин, мать — Матильда Борисовна, работала в библиотеке и давала уроки музыки. Жили в коммуналке. Жили бедно. Но дочь с самых ранних лет приобщали к культуре. Читала девочка много, отец давал ей классиков, от Гомера до Достоевского, сама она, правда, тянулась к Дюма и Чарской – у них находила ту запредельную отвагу и искренность чувств, которые классиками никогда не описывались, как нечто в реальной жизни невозможное.

После начала Великой Отечественной войны, в семнадцатилетнем возрасте Юлия Друнина записалась в добровольную санитарную дружину, работала санитаркой в глазном госпитале. Окончила курсы медсестер. В конце лета 1941 года, с приближением немцев к Москве, была направлена на строительство оборонительных сооружений под Можайском.

Там, во время одного из авианалетов, она потерялась, отстала от своего отряда, и была подобрана группой пехотинцев, которым была очень нужна санитарка. Вместе с ними Юлия Друнина попала в окружение и 13 суток пробиралась к своим по тылам противника. Именно в этом пехотном батальоне — вернее, в той группе, что осталась от батальона, попавшего в окружение, — Юля встретила свою первую любовь, самую возвышенную и романтическую.

В стихах и в воспоминаниях она называла его Комбат — с большой буквы, но нигде не упоминала его имени, хотя память о нём пронесла через всю войну и сохранила навсегда.

Уже в самом конце труднейшего пути, при переходе линии фронта, когда в группе оставалось всего 9 бойцов, командир батальона подорвался на противопехотной мине. Вместе с ним погибли ещё двое бойцов, а Друнину сильно оглушило.

Основной мотив лирики Ю. Друниной — стихи, связанные с юностью, молодостью поэтессы. И это не случайно. Никогда, ни в какие времена не было войны, когда бы женщины играли роль столь огромную, как во время Великой Отечественной. Целые полки — зенитные, связи, ночных бомбардировщиков, не говоря о медицинских батальонах, ротах — сплошь состояли из представительниц прекрасного пола. Никого из того удивительного поколения эта пора не оставила равнодушным. Вполне закономерно, что в трагическом сорок первом оно стало поколением добровольцев...

Где же вы, одноклассницы - девчонки?
Через годы всё гляжу вам вслед - стиранные
старые юбчонки
Треплет ветер предвоенных лет.
Помнишь Люську, Люську - заводилу-
Нос картошкой, а ресницы – лен?!
Нашу Люську в братскую могилу
Проводил стрелковый батальон...
А Наташа? Редкая походка,
Первая тихоня из тихонь-
Бросилась к подбитой самоходке,
Бросилась к товарищам в огонь...
Вы поймите, стильные девчонки,
Я не пожалею никогда,
Что носила старые юбчонки,
Что мужала в горькие года.

По прибытии на фронт Юлия Друнина получила назначение в 667-й стрелковый полк 218-й стрелковой дивизии. В этом же полку воевала санинструктор Зинаида Самсонова

(погибла 27 января 1944 года, посмертно удостоена звания Героя Советского Союза), которой Друнина посвятила одно из самых проникновенных своих стихотворений «Зинка». В 1943 году Друнина была тяжело ранена — осколок снаряда вошел в шею слева и застрял всего в паре миллиметров от сонной артерии. Не подозревая о серьезности ранения, она просто замотала шею бинтами и продолжала работать — спасать других. Скрывала, пока не стало совсем плохо. Очнувшись уже в госпитале и там узнала, что была на волосок от смерти. В госпитале, в 1943 году, она написала свое первое стихотворение о войне, которое вошло во все антологии военной поэзии:

Я только раз видала рукопашный,
Раз наяву. И тысячу — во сне.
Кто говорит, что на войне не страшно,
Тот ничего не знает о войне.

После излечения Друнина была признана инвалидом и комиссована. Вернулась в Москву. Попыталась поступить в Литературный институт, но неудачно — её стихи были признаны незрелыми. Не попав в институт, оставаться, в Москве Юля не захотела и решила вернуться на фронт. К счастью, её признали годной к строевой службе. Друнина попала в 1038-й самоходный артиллерийский полк 3-го Прибалтийского фронта. Воевала в Псковской области, затем в Прибалтике. В одном из боев была контужена и 21 ноября 1944 года признана негодной к несению военной службы. Закончила войну в звании старшины медицинской службы. За боевые отличия была награждена орденом Красной звезды и медалью «За отвагу».

Пережитое на войне стало отправной точкой в развитии поэтического мировосприятия Друниной и сквозной темой её творчества.

Артобстрелы, бомбежки, тяжелое ранение, госпиталь, возвращение на фронт — все это спрессовалось в невероятно коротком отрезке времени. И в одном сердце! Сердце не выдержало — взорвалось стихами. Поэзия стала судьбой.

Были слезы в первую атаку,

После тоже плакать довелось.

А потом я разучилась плакать —

Видно, кончились запасы слез.

Так в пустыне, так в песках горячих:

Не бывает ливней искони,

Потому что в раскаленных тучах,

Тут же испаряются они...

В начале сорок пятого года у Юлии Друниной случилось большое для начинающего поэта событие — в журнале "Знамя" напечатали подборку её стихов. О них сразу заговорили как о ярком явлении не только в молодой, фронтовой поэзии, но и в военной поэзии вообще.

Ветераны в двадцать с лишним лет

Начинали жизнь свою сначала

И считали звание «поэт»

Много выше звания генерала.

Точность, лаконичность и глубину чувств в ее лирике отметили на Всесоюзном совещании молодых писателей в 1947 году. Первый поэтический сборник Ю. Друниной, вышедший в 1948 году, получил название "В солдатской шинели".

Стихи эти наполнены жизненной достоверностью, суровой правдой войны. Да. Поэзия стала судьбой Ю. Друниной. Писались стихи. Издавались книги. Ей аплодировали малые и огромные аудитории, восторженные почитатели дарили цветы, писали письма. Через несколько лет в её, теперь знаменитой, но одинокой жизни появился человек, который «стянул с неё солдатские сапоги и переобул в хрустальные туфельки» - Алексей Каплер, известный кинематографист, ведущий «Кинопанорамы». 19 лет супружества, пора любви и стихов... Всё это закончилась в 1979 году, когда Каплера не стало.

А 21 ноября 1991 года не стало Юлии Друниной. Она могла тысячу раз погибнуть на той войне. На которую ушла в 17 лет. А умерла по своей воле. Израненная войной, она не могла пережить еще одной трагедии страны - трагедии эпохи перемен...

Вас приглашает

**МБУК «Горнозаводская центральная
межпоселенческая библиотека»**

Понедельник – пятница

10.00 – 19.00

Суббота – 10.00 -18.00

Воскресенье – выходной день

Адрес: Горнозаводск, ул.

Свердлова, д. 59

Телефон: 4-25-69

4-29-31

Сайт: <http://gorn-lib.biblioteka-perm.ru>

Е-mail: gorn_lib@mail.ru

**МБУК «Горнозаводская центральная
межпоселенческая библиотека»**



**«А была моя юность военной»
95 лет со дня рождения
(1924-1991)**

