

## Книги о дружбе

Дружба – самое светлое, что есть в нашей жизни.

А настоящий друг – сокровище, которое нужно беречь. Дружить нужно уметь. Кажется, что это очень просто, но не у всех получается стать настоящим другом.

Как поступить друзьям, если их интересы пересеклись? Как научиться прощать ошибки товарищей? Как относиться к предательству друзей, если вдруг такое когда-то случится?



1. Наринэ Абгарян «Манюня»
2. Джеймс Боуэн «Уличный кот по кличке Боб»
3. Уильям Голдинг «Повелитель мух»
4. Давид Гроссман «С кем бы побегать»
5. Джек Лондон «Сердца трех»
6. Мариам Петросян «Дом, в котором...»
7. Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
8. Нина Соротокина «Гардемарины. Трое из навигацкой школы»
9. Халед Хоссейни «Бегущий за ветром»
10. Стивен Чбоски «Хорошо быть тихоней»



## Первая любовь

Молодые ребята, которые только вступают в подростковый возраст, неожиданно для самих себя начинают испытывать чувства по отношению к противоположному полу. Все это необычайно волнует и будоражит молодых людей и девушек, которые не понимают, как справиться с нахлынувшими на них эмоциями. Романы о любви помогают юношам и девушкам научиться разбираться в собственных чувствах, понять разные модели отношений, принимать ответственность за свои поступки.



1. Елена Габова «Двойка по поведению»; «Дождь из прошлого века»; «Чайка с застывшим взглядом»
2. Екатерина Каретникова «Кто живет за стенами!»
3. Джон Грин «Виноваты звезды»; «В поисках Аляски»
4. Колин Гувер «Ключи от твоего сердца»
5. Тамара Крюкова «Костя+Ника»; «Триптих в черно-белых тонах»
6. Эмили Локхарт «Это моя вина»
7. Олег Рой «След ангела»
8. Вадим Селин «Шанс на любовь»
9. Елена Усачева «Игра по чужим правилам»; «Не время для шуток»; «Три желания для золотой рыбки»; «Энциклопедия отношений для девчонок»
10. Галина Щербакова «Вам и не снилось»



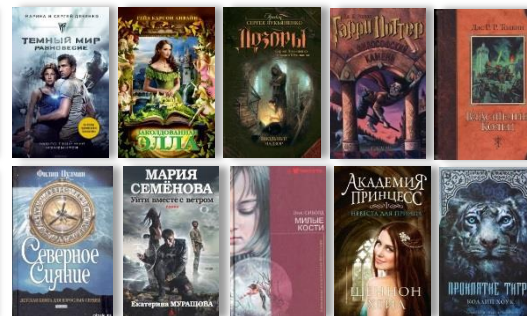
## Фэнтези

Книги в жанре фантастики и фэнтези открывают подросткам яркие вымышленные миры с неповторимыми персонажами.

Произведения фэнтези чаще всего напоминают историко-приключенческий роман, действие которого происходит в вымышленном мире, близком к реальному Средневековью, герои которого сталкиваются со сверхъестественными явлениями и существами.



1. Марина Дяченко «Темный мир. Равновесие»
2. Гейл Карсон Ливайн «Заколдованная Элла»
3. Сергей Лукьяненко «Школьный Надзор»
4. Джоан Роулинг «Гарри Поттер»
5. Д. Р. Толкиен «Властелин колец»
6. Филип Пулман «Северное сияние»
7. Мария Семенова, Екатерина Мурашова «Уйти вместе с ветром»
8. Элис Сиболд «Милые кости»
9. Шеннон Хейл «Академия принцесс»
10. Коллин Хоук «Проклятие тигра»



## Триллеры, страшилки

Литература ужасов – жанр литературы, имеющий целью вызвать у читателя чувство страха. Действуют персонажи, заимствованные из мифологии разных народов: вампиры, зомби, оборотни, призраки, демоны...

Добро пожаловать в таинственный изменчивый мир. Читай осторожно! Кошмар совсем рядом...



1. Скотт Вестерфельд «Полуночники»
2. Салли Грин. Трилогия «Половинный код»
3. Ками Гарсия, Маргарет Штоль «Прекрасные создания»
4. Наиль Измаилов «Убыр»; «Убыр. Никто не умрет»
5. Ф.К. Каст «Богиня по крови»
6. Ярослава Лазарева «Дар оборотня»
7. Стефани Майер. Цикл «Сумерки»; «Гостя»
8. Светлана Ольшевская «Избранная»; «Путь Избранной»
9. Ренсом Риггз «Дом странных детей»
10. Л. Дж. Смит «Дневники вампира»



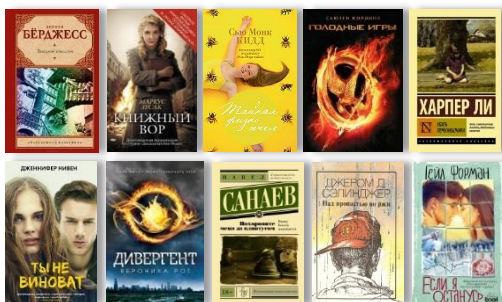
## История взросления. Прочсть и выжить

Нет на свете, наверное, ничего труднее твоих собственных -надцати лет. На тебя валятся страхи и проблемы, а самое противное – что чувствуешь себя дико одиноко, и кажется, ты один такой ненормальный на всем белом свете.

Глубокие переживания, сомнения, знакомые каждому подростку. Как меняется, взрослеет круг их общения, меняется мнение об окружающем мире. Как пытаются разобраться в философских вопросах жизни и смерти, правды и обмана.



1. Энтони Берджесс «Заводной апельсин»
2. Маркус Зусак «Книжный вор»
3. Сью Монк Кидд «Тайная жизнь пчел»
4. Сьюзен Коллинз «Голодные Игры»
5. Харпер Ли «Убить пересмешника»
6. Дженнифер Нивен «Ты не виноват»
7. Вероника Рот «Дивергент»
8. Павел Санаев «Хроники Раздолбая. Похороните меня за плинтусом-2»
9. Дж. Д. Сэлинджер «Над пропастью во ржи»
10. Гейл Форман «Если я останусь»



## Детектив и приключения

Могут ли подростки самостоятельно раскрывать преступления? Ответ на вопрос – да! Ребята с блеском ведут рискованные и сложные расследования. Невероятные приключения в духе «Индианы Джонса» - что может быть более захватывающим.

Страшные загадки и могущественные артефакты, смертельные опасности, - оторваться невозможно, пока не перевернута последняя страница.



1. Дженнифер Арментроут «Не оглядывайся»
2. Алан Брэдли «Копченая селедка без горчицы»
3. Эдуард Веркин «Пчела-убийца»; «Гонки на мотоциклах»
4. Екатерина Вильмонт «Секрет пропавшего клада»
5. Джон Грин «Бумажные города»
6. Антон Иванов «Загадка почтового голубя»; «Загадка театральной премьеры»; «Загадка сапфирового креста»
7. Тамара Крюкова «Волшебница с острова Гроз»; «Черный альбатрос»
8. Фиона Пол «Под маской любви»
9. Карлос Руис Сафон «Тень ветра»
10. Вадим Селин «Большая книга летних каникул»



Сост. Н.Г. Хохрина, комп. верстка О.В. Шап. МБУК «Горнозаводская центральная межпоселенческая библиотека», г. Горнозаводск, ул. Свердлова, 59, 2018 г.

## Что читать подростку?



## Десятка книг самых, самых ...



## Лучшая десятька книг для подростков

10

В первую десятку вошли книги, способствующие формированию личности юного читателя и вдохновляющие на преодоление трудностей.

1. Сьюзен Коллинз «Голодные игры»
2. Джон Грин «Виноваты звезды»
3. Харпер Ли «Убить пересмешника»
4. Дж. К. Роулинг серия о Гарри Поттере
5. Джордж Оруэлл «1984»
6. Анна Франк «Дневник Анны Франк»
7. Джеймс Боуэн «Уличный кот по имени Боб»
8. Дж. Р. Р. Толкиен «Властелин колец»
9. Стивен Чбоски «Хорошо быть тихоней»
10. Шарлотта Бронте «Джейн Эйр»

по версии The Guardian

