

## Детство и юность

Будущий писатель появился на свет 24 июля 1802 года в городе Виллер-Котре, расположенном на севере Франции. Его родителями были генерал наполеоновской армии Тома-Александр Дюма и Мария-Луиза Лабуре, дочь хозяина гостиницы в Виллер-Котре.

К интересным фактам стоит отнести происхождение Александра Дюма, который считался квартероном: его бабушка по отцовской линии была чернокожей рабыней с острова Гаити.

Отец Александра некогда был близким другом Наполеона, но затем впал в немилость. Карьера блестящего полководца была разрушена, а его здоровье было подорвано двухлетним пребыванием в плену. В 1806 году Дюма скончался, оставив свою семью без средств к существованию.

Из-за бедности, граничащей с нищетой, Александр не мог получить полноценное образование. Мать обучила его чтению и основам грамматики, а со

временем смогла пристроить в коллеж аббата Трегуара, где Александр освоил латынь и выработал каллиграфический почерк.

## Драматургия

Вместе со своим другом, будущим поэтом и драматургом Адольфом де Лёвеном, юный Александр Дюма отправился покорять Париж. Не имея образования, но обладая прекрасным почерком, он получил должность в канцелярии при герцоге Орлеанском.

Сталичная жизнь произвела на Дюма сильное впечатление, и он принялся восполнять пробелы в своём образовании. Он с упоением читал классиков, посещал библиотеки, музеи и театры.

Дюма мечтал о профессии драматурга и вместе со своим другом Лёвеном сочинил водевиль «Охота и любовь» — приятели полагали, что проще добиться успеха в лёгком жанре.

В 1829 году Дюма написал пьесу «Генрих III и его двор», которая принесла начинающему драматургу первую славу. Он успел закрепить успех, написав ряд популярных драм и комедий: «Христина», «Антони», «Кин, гений и беспутство», «Тайны Нельской башни».

Александр Дюма стал настоящим новатором в области французской драматургии в первой половине XIX века. Если кратко, он одним из первых обратил внимание на современную жизнь, а также продемонстрировал значение страсти в современном обществе.

## Литературная деятельность

В 1838 году состоялся литературный дебют Дюма, написавшего роман-фельетон «Шевалье д'Армантьель». Соавтором выступил начинающий литератор Огюст Маке, имя которого нигде не упоминалось.

В сотрудничестве с ним Александр Дюма написал 9 наиболее известных своих произведений: «Три мушкетера», «Граф Монте-Кристо», «Виконт де Бражелон», «Королева Марго», «Двадцать лет

спустя», «Кавалера де ла Мэзон Руж», «Графиня де Монсоро», «Жозеф Бальзам», «Две Дианы» и «Сорок пять».

В 1853 году Александр Дюма основал газету «Мушкетер», в которой печатал собственные мемуары.

При изучении краткой биографии Дюма Александра нужно запомнить, что в последние годы жизни он отошёл от художественной литературы, полностью посвятив себя кулинарии. Результатом его трудов стал «Большой кулинарный словарь», опубликованный в 1873 году. В этот объёмный труд вошли 800 новелл на кулинарную тематику.

### Личная жизнь

Александр Дюма испытывал большую слабость к красивым женщинам. Обладая любвеобильным и темпераментным нравом, он часто заводил романы на стороне.

В 1840 году он женился на актрисе Иде Ферье, не прерывая при этом связи с другими женщинами.

Спустя 4 года супруги фактически расстались без оформления развода.

Когда Александру Дюма было 22 года, у него родился внебрачный сын Александр. Спустя 7 лет после его рождения писатель признал сына и дал свою фамилию. В дальнейшем Александр Дюма-младший также стал литератором.

У драматурга была также внебрачная дочь Мари-Александрина, о которой он нежно заботился.

Скончался Александр Дюма 5 декабря 1870 года. Причиной смерти стал инсульт.

МБУК «Горнозаводская центральная  
городская библиотека»

«Классик авантюрного романа»  
Александр Дюма

---

Отв. О.В. Пушкарева, комп. верстка О.В. Пушкарева, МБУК  
Горнозаводская центральная городская библиотека, 2025 г.

г. Горнозаводск, 2025 г.