

КОРОТКИЕ ПОУЧИТЕЛЬНЫЕ СКАЗКИ С МОРАЛЬЮ И ГЛУБОКИМ СМЫСЛОМ

«Свинопас» -

история о бедном, добром, но гордом принце, который хотел жениться на взбалмошной и легкомысленной дочери императора и о том, что некоторые люди не сразу распознают истинные человеческие ценности и в результате оказываются у разбитого корыта



«Новое платье короля» -

история о короле, который страсть как любил наряды и обновки и все свои деньги на них тратил - детская сказка с недетской моралью, высмеивающая глупость и самолюбование!



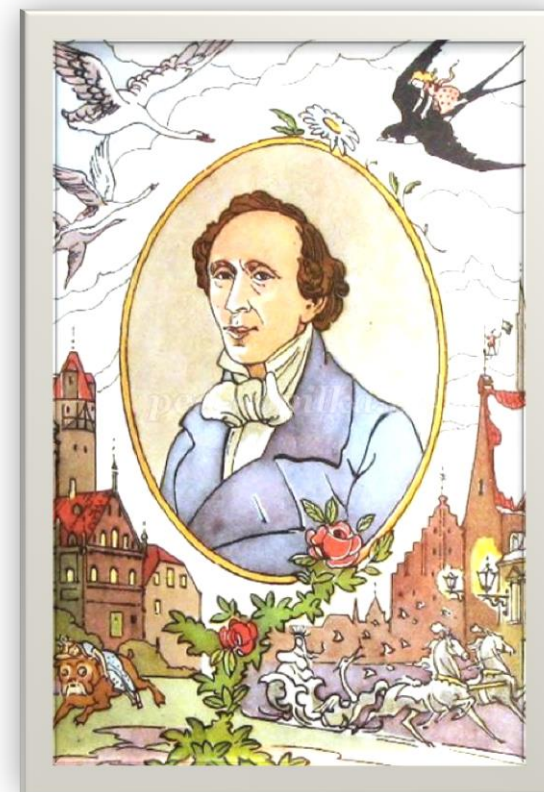
«Принцесса на горошине» -

сказка о том, что не стоит судить людей по одежде и первому впечатлению. Всего на одной странице Андерсен показывает, что настоящее благородство, изысканность, интеллигентность и хорошее происхождение не скроешь



Вторник – суббота 10.00 – 18.00
Воскресенье, понедельник –
выходной день
Адрес: п. Кусье-Александровский,
ул. Ленина, д. 13
Телефон: 4-53-55
Заведующая: Машкина Софья
Георгиевна

Кусье-Александровская библиотека – филиал



«Мир великого сказочника»
(215 лет со дня рождения Х.К. Андерсена)

п. Кусье -Александровский, 2020 г.

*В цветущей Дании, где свет увидел я,
На датском языке мать песни мне певала,
Шептала сказки мне родимая моя...*

Х.К. Андерсен

Ханс Кристиан Андерсен - великий сказочник, живший в Дании два с лишним столетия назад. Его перу принадлежат волшебные истории, которые передаются из поколения в поколение и которые знают дети и взрослые со всего света. Сказки Андерсена настолько самобытны, что резко выделяются среди произведений других писателей-сказочников. Обязательно познакомьте своего ребенка с творчеством этого писателя - ведь, несмотря на то, что в его сказках много печали и грусти, благодаря их поэтичности и красоте в душе каждого пробуждаются самые теплые и светлые чувства. Помимо увлекательного сюжета сказки Андерсена всегда несут глубокий смысл человеческой сути и бытия. О том, в каком возрасте какие сказки стоит прочитать своему ребенку - в нашей сегодняшней статье.

За счет своей метафоричности и неспешного повествования с множеством эпитетов и деталей сказки могут быть сложны для восприятия маленьким детям. Поэтому, начинать знакомство со сказками Андерсена лучше не раньше трехлетнего возраста. Каждому возрасту - свои сказки, сначала сказки с хорошим концом, затем - поучительные, а в более старшем возрасте - печальные, но заставляющие задуматься о важных вещах.

САМЫЕ ДОБРЫЕ СКАЗКИ С ХОРОШИМ КОНЦОМ



благополучно.

«**Дюймовочка**» - Сказка о крошечной девочке с добрым сердцем, которая проходит много испытаний и приключений, но все заканчивается

Сказка «**Гадкий утенок**» - была написана в 1843 году. Это добрая, трогательная и поучительная история о том, как не стоит бояться быть не похожим на других. Нужно верить в себя, в свои силы, оставаться самим собой, и тогда удача непременно улыбнется!



«**Огниво**» - сказка о ловком и сметливом солдате, который благодаря своей смелости и находчивости женится на королевской дочери и становится правителем государства

«**Дикие лебеди**» - классическая история про падчерицу и злую мачеху. Мужество и героизм юной Элизы помогают преодолеть все жизненные трудности, а добро в итоге торжествует над злом.



ДЛИННЫЕ СКАЗКИ С БОЛЕЕ СЛОЖНЫМ СЮЖЕТОМ, ЧТЕНИЕ НА НЕСКОЛЬКО ВЕЧЕРОВ



«**Снежная королева**» - красивая и трогательная история о маленькой девочке Герде и торжестве чувств над холодным разумом. Сила Герды, которая, заключена в ее милом, невинном детском сердечке помогает ей спасти своего брата Кая от Снежной Королевы.

«**Русалочка**» - сказка, ставшая символом творчества Андерсена и символом Дании. Душевная красота и благородство не позволяют Русалочке купить жизнь и счастье ценой смерти любимого, и она умирает, превратившись в морскую пену.

