

# Литературная премия «Ясная Поляна» 2023



Премия учреждена в 2003 году Музеем-усадьбой Льва Толстого и вручается за лучшее художественное произведение традиционной формы. В состав жюри, которое возглавляет праправнук писателя Владимир Ильич Толстой, входят известные российские писатели, литературные критики и общественные деятели. Цель проекта – поддержание традиций классической и современных тенденций современной русской литературы.

Призовой фонд премии «Ясная Поляна» в этом году составляет 6,7 миллиона рублей. Это крупнейшая литературная премия страны. Традиционно премию вручают распределяя следующим образом: три миллиона лауреату в категории «Современная русская проза», один делится между всеми финалистами, миллион двести победителю номинации «Иностранная литература» и пятьсот тысяч переводчику. Номинация «Личность» (пятьсот тысяч), сменившая в нынешнем году прежнюю номинацию «Событие», и та же сумма на поездку в Сеул для победителя читательского голосования.

## Номинация «Современная русская проза»



Лауреат премии Саша Николаенко за роман «Муравьиный бог: реквием»

Саша Николаенко - писатель, художник, автор романов "Небесный почтальон Федя Булкин", "Убить Бобрыкина" ("Русский Букер"), сборника "Жили люди как всегда".



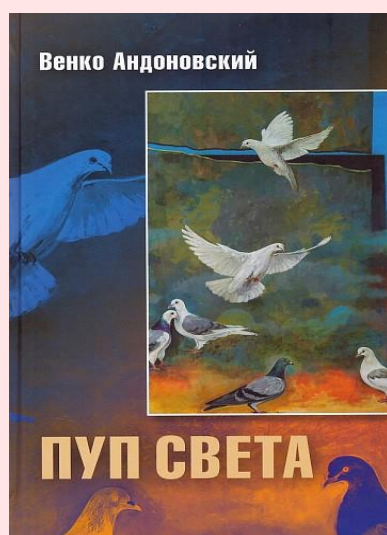
Николаенко, Саша. Муравьиный бог: реквием / Саша Николаенко / - Москва: АСТ: редакция Елены Шубиной, 2023. - 576 с.

Роман "Муравьиный бог: реквием" - новое пронзительное слово о детстве, оставшемся без защиты разумных взрослых. Тёплая, смешная история мальчика и бабушки из "Небесного почтальона Феи Булкина" раскрывается иначе. Действие романа происходит примерно в начале 80-х. Восемилетний Петя недавно потерял родителей и вынужден жить с деспотической бабушкой и парализованным дедом. Лето они проводят на подмосковной даче. Для мальчика Пети лето – это прежде всего живая природа: насекомые, птицы, растения – все живое вызывает у него искреннее любопытство и интерес. Лето – это игры с соседской девочкой Сашей. Это яркие впечатления, ежедневно сменяющие друг друга. Но для стариков краски этого мира давно поблекли...

## Номинация «Иностранная литература»



Лауреатами номинации стали македонский писатель Венко Андоновский за книгу «Пуп света» и переводчик романа с македонского Ольга Панькина.



Андоновский, Венко. Пуп света / Венко Андоновский / Перевод с македонского О.Панькина. - Москва: Центр книги Рудомино, 2023. – 416 с. (Македонский роман XXI века)

«Пуп света» — история интеллигентного мужчины среднего возраста, мучительно переживающего кризис самоидентификации. Главный герой романа – персонаж книги Милана Кундеры «Шутка» Ян Людвик. Ян спустя двадцать лет перекочёвывает из предыдущего романа Андоновского «Пуп земли» и становится писателем. Он не желает участвовать в создании современной литературы фастфуда, в мире без идеалов добра и христианской морали, – спасаясь от такого мира, он избирает путь молчания и общения с Богом. Эта книга раскрывает вопросы философии, теологии астрофизики, космологии, психологии – это масштабное художественное творение.

## Номинация «Личность»



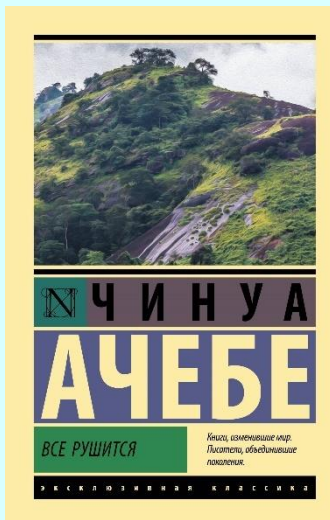
Победителем в номинации «Личность» стал прозаик, поэт, сценарист — Юрий Николаевич Арабов. За яркий самобытный талант, за виртуозное мастерство сценариста, драматурга, поэта и прозаика, за проявление подлинной Личности в творчестве и жизни.

## Номинация «Пропущенные шедевры»

Номинация «Пропущенные шедевры» присуждается за переводные произведения и отмечает талантливые книги прошлых лет, переведенные на русский язык, но по каким-то причинам прошедшие мимо читательского внимания.



Переводчик Ирина Доронина за перевод книги нигерийского писателя Чинуа Ачебе «Все ушится» с английского на русский язык.

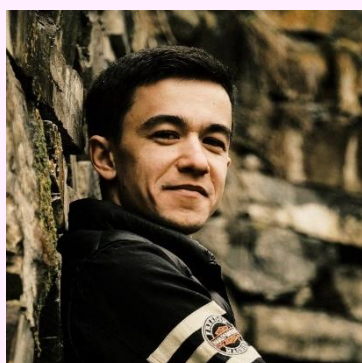


Ачебе, Чинуа. Все рушится / Чинуа Ачебе / Перевод с нигерийского И. Доронина. - М: АСТ, 2020. – 256 с.

На краю Нечистого Леса жили люди Девяти деревень. Жили так, как жили до них веками их предки, представители удивительного народа ибо, и почитали своих причудливых богов и строгих, но добрых духов. Исполняли обряды, на взгляд чужеземцев – странные и жестокие. Воевали, мирились, растили детей. Трудились на полях и собирали урожай. А потом пришли европейцы – с намерением научить «черных дикарей» жить, как белые, верить, как белые и растить детей, как белые. Сильные цивилизованные люди, готовые железной рукой осчастливить народ Девяти деревень. Но кто и когда в этом мире сумел осчастливить кого-то насильно?



## Номинация «Выбор читателей»



Обладателем специального приза Samsung стал Рагим Джафаров за роман «Его последние дни», набравшего 48,8% голосов в открытом интернет-голосовании на сайте премии.

Рагим Джафаров – писатель, сценарист, автор романов «Атака мертвецов», «Сато», «Картина Сархана»



Джафаров, Рагим. Его последние дни / Рагим Джафаров. – Москва: Альпина нон-фикшн, 2022. – 272 с.

Это роман о писателе. Чтобы добиться художественной достоверности книги, над которой работает, и правдоподобно описать пребывание в психиатрической клинике, он имитирует психическое расстройство. Но попасть в клинику оказывается гораздо проще, чем выйти из нее.

«Его последние дни» - роман о границах психической нормы и природе творчества. О том, как мало человек понимает не только окружающую реальность, но и себя самого. Это не просто роман, а психологическое исследование человеческой души, философский трактат о смысле бытия.